



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

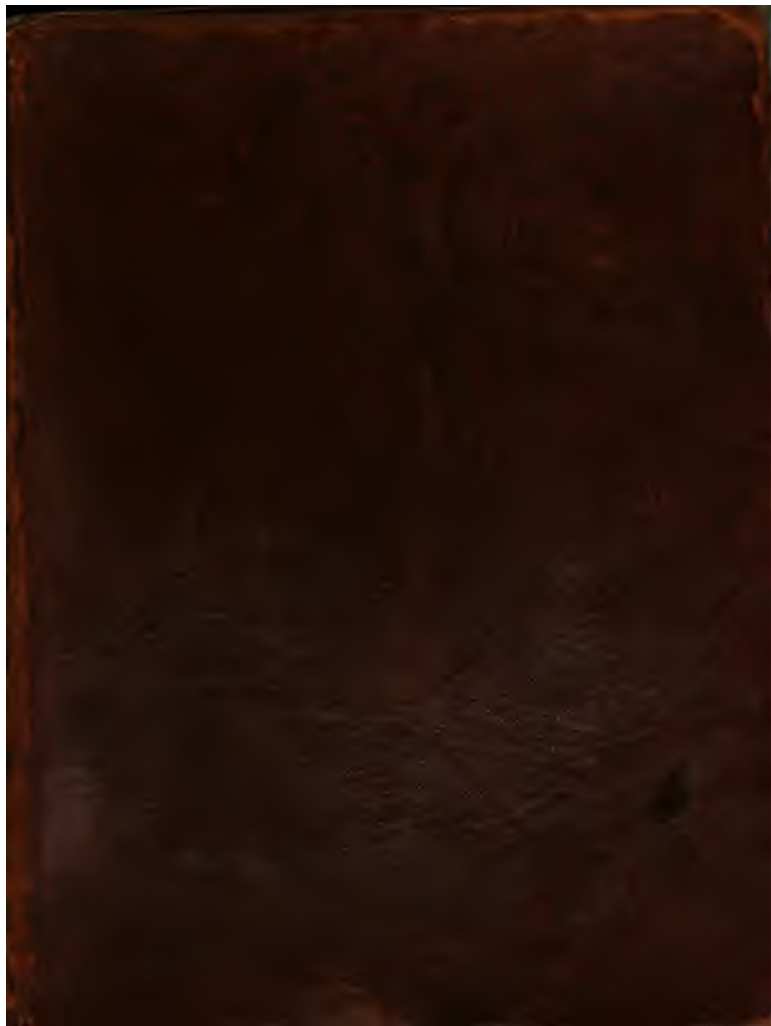
Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

- + *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
- + *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
- + *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
- + *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse <http://books.google.com>



What plurals take n?

Do they change a.o.u?

Are there exceptions?

What plural feminines do not change ^{a.o.u.}

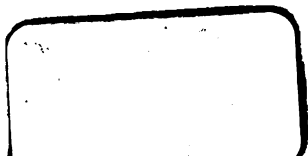
What masculines & neuters take
s in the genitive singular, and en
in the dative plural?

What is their rule about a.o.u?

What take n in all the cases.

R. Finch.

AA 43.



TAYLOR INSTITUTION.

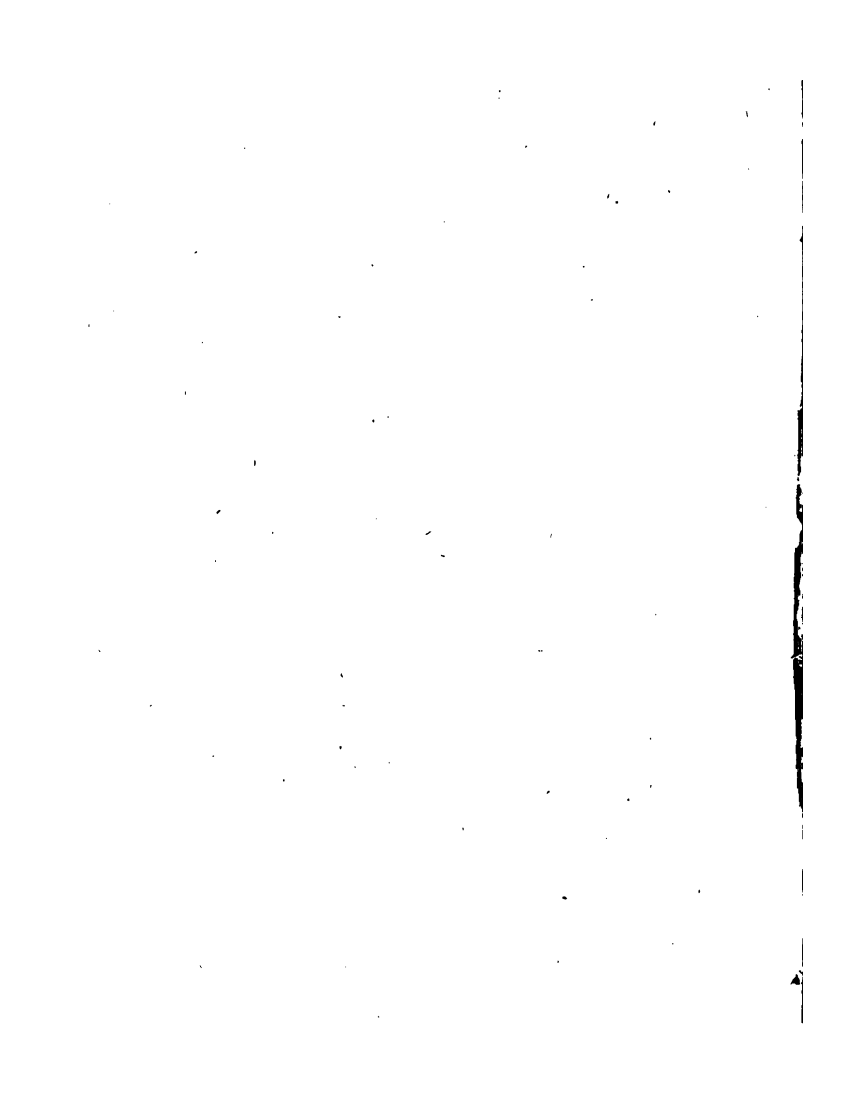
BEQUEATHED

TO THE UNIVERSITY

BY

ROBERT FINCH, M. A.

OF BALLIOL COLLEGE.

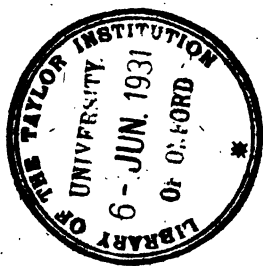


NOUVELLE
GRAMMAIRE
DE POCHE.

À L'USAGE DES VOYAGEURS
POUR APPRENDRE LA LANGUE ALLEMANDE SANS
MAÎTRE,

Seconde Edition corrigé et augmenté.

Vienne et Trieste,
chez Geisinger, libraire,
1810.



CHAPITRE I.

De la prononciation allemande.

Alphabet des caractères allemandes imprimées :

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s s ß

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s s s

t u v w x y z ß.

t u v w x y z t z.

Letres majuscules imprimées :

A B C D E F G H I J K L M N

A B C D E F G H I K L M N

O P Q R S T U V W X Y Z.

O P Q R S T U V W X Y Z.

Alphabet des caractères écrits :

a b c d e f g h i j k l m n o p
 q r s t u v w x y z.
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z.

Lettres majuscules écrites :

A B C D E F G H I J K L M
 N O P Q R S T U V W X Y Z.
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z.

I. Règle générale.

- Les caractères allemands se prononcent de la manière suivante :
 a se prononce comme a ; mais s'il est suivi d'un e, ou qu'il y a deux virgules là-dessus, il est prononcé comme ai, p. e. *erklären*, expliquer, *die Säge*, la scie.
 ai. On prononce les deux lettres a-i, mais si vite, qu'elles ne forment qu'un seul ton, p. e. *der Hain*, bocage. *Maink'* Mayence.

au se prononce comme *aou*, mais si court, comme si ce n'étoit qu'une seule lettre, p. e. *lauffen*, courir. *die Maus*, la souris. *die Faulheit*, l'indolence.

e devant *e. i. ä. ö. ü.*, se prononce comme *ts*. p. e. *Ceder*, Cèdre, *Cyper*, isle de Cypre.

e devant *a. o. u.* et toute les consonnes comme *k*. p. e. *Catto*, le philosophe Cato. *schicken*, envoyer. *drücken*, presser.

ch devant *a, o, u* et *s* comme *k*, mais sans y aspirer, p. e. *Charwoche*, semaine sainte. *Christ*, chretien. *das Wachs*, la cire.

Dans les mots françois reçus en allemand on prononce *ch* comme en françois, p. e. champignon, chagrin. Dant tous

les autres cas il est prononcé d'une manière bien propre à la langue allemande, qu'on ne sauroit exprimer par des

lettres, parce-qu'il n'y a point de son semblable dans la prononciation françoise. Il faut avoir entendu ce ton d'un alle-

mand dans les mots *auch*, aussi, *das Eichenholz*, le bois de chêne. *der Eyerkuchen*, l'omelette. *der Koch*, le cuisinier.

die Köchin, la cuisiniere. *das Loch*, le trou. *die Küche*, la cuisine.

ch entre deux voyelles est - prononcé toujours très court, pour le destinguer de *g*, qui en ce cas est long. par ex.

wachen, veiller. *wagen*, oser. *machen*, faire. *Magen*, l'estomac. *die Sache*, la chose. *die Säge*, le bruit, *die Macht*,

la puissance. *die Magd*, la servante.

e se prononce au commencement des mots et au milieu comme é dans les mots être, même. A la fin des mots il est prononcé comme dans les mots aller, aimer.

i prononcé par un seul ton, comme s'il étoit écrit en alle-

mand *ai*. C'est-à-dire : *e* devant *i* se prononce comme *a*. p. e. *ein*, un. *das Kleid*, l'abit. *rein*, propre. *das Reich*, l'empire. *eu* est prononcé comme s'il étoit écrit en françois *ecu*, mais prononcé d'un seul ton ; car *u* après *e* se prononce comme *u* françois. *Eu* se prononce comme s'il étoit écrit en allemand *eü*, p. e. *ein Teutschcr*, un ellemand, *das Feuer*, le feu. Ordinairement *e* devant *u* est prononcé comme un *e* masculin françois, p. e. *deutlich*, clair. *Eule*, hibou.

g se prononce comme en françois devant *a*, toutes les fois, qu'il se trouve au commencement des mots, ou devant *a o. u. ä. ö. ü. i*, ou devant une consonne p. e. *gern*, volontiers. *das Garn*, la filure. *die Begierde*, l'avidité. *das Gold*, l'or. *der Gönner*, le protecteur. *gut*, bon. *die Güte*, la bonté. *gnädig*, gracieux, *grim-mig*, furieux. *glänzend*, brillant. — Mais s'il est suivi au milieu d'un mot d'un *e*, ou s'il est à la fin de la syllabe, étant précédé d'une voyelle, il est prononcé comme *ch* dans le mot *auch*, aussi, mais un peu plus dur et plus long p. e. *Gegen*, contre. *Jagen*, chasser. *Legen*, mettre. *die Jagd*, la chasse. *Genug*, assez. *Gegner*, adversaire. *geneigt*, affectionne. *gckässig*, odieux, *gefällig*, complaisant.

Toutes les fois, qu'il se trouve apres *n* il fait partie de la même syllabe, et ne se prononce pas pour soi même, mais il fait prononcer *n* comme *n* françois, qui n'est plus suivi d'une voyelle, comme dans les mots *le miçn*, *le tien*, *mon*, *sen*, p. e. *gegangen*, allé. *gefangen*, pris. *die Genugthu-ung*, la satisfaction.

h est toujours aspirée, comme dans les mots *héros*, *herse*, *ha*.

rangue, p. e. *Hund*, chien, *Haus*, maison. Ces mots prononcés sans aspirer ont un tout autre sens.

j se prononce un peu Plus dur qu'y en françois. p. e. *Jagen*, chasser. *Jetzt*, à présent. *der Jammer*, la desolation. *das Jahr*, l'année. *Johann*, Jean. *Jeder*, chaque.

q se prononce comme *g* devant une consonne, faisant toujours bien distinctement entendre l'*u*, dont il est nécessairement suivi, p. e. *die Quittung*, quittance, *erquicken*, rafraîchir, *quälen*, tourmenter, *der Quirl*, moulinet.

s (f. s.) ne diffèrent point dans la prononciation. *sz* (ß) se prononce comme *sf*.

sch se prononce comme *ch*, par exemple: *der Schaden*, le dommage. *der Tisch*, la table. *schlagen*, battre. *die Schlucht*, la bataille. *der Mensch*, l'homme.

st, *sp*, se prononcent comme s'il y avoit entre l'*s* et la lettre suivante un peu de *ch*, p. e. *der Straufs*, bouquet. *die Stadt*, la ville. *entspringen*, se sauver. *die Spitze*, la pointe.

t devant *i*, qui est suivi encore d'une autre voyelle, se prononce comme *ts*, p. e. la nation, *die Nation*.

u se prononce comme *ou*, p. e. *der Hund*, le chien. *der Mund*, la bouche. Après *e* on le prononce comme *u* françois, comme nous avons dit plus haut.

v se prononce un peu plus doux qu'un *f*, p. e. *das Vergnügen*, le plaisir, *verkaufen*, vendre. *verhindern*, empêcher.

w se prononce plus doux qu'un *v*, n'ayant point de relation avec *f*, et s'approchant plutôt à un *b*, s'il étoit possible de le prononcer sans joindre les lèvres, p. e. *der Weg*, le chemin.

die Wache, la garde. *der Wagen*, la voiture. *der Wein*, le vin. *das Wild*, le gibier.

z est prononcé comme *ts*. p. e. *zerreißen*, déchirer. *der Abzug*, le départ. *die Zeit*, le temps, *der Zorn*, la colère. *das Zimmer*, la chambre.

Les autres lettres se prononcent comme en françois.

II. Règle générale.

On prononce toutes les lettres et syllables, qui sont écrites.

Si la même consonne est doublée, on fait entendre toutes les deux, mais sans y appuyer tant, comme on fait en françois. p. e. *die Abbildung*, la représentation. *schwimmen*, nager, *er hatte*, il avoit. Ordinairement la syllabe en devient courte. Quand une voyelle est doublée dans la même syllabe, on n'en fait entendre qu'une seule, qui est devenue longue, p. e. *der Aal*, l'anguille. *die Beere*, la baie. *das Beet*, couche.

À après *t*, ou devant une autre consonne ne se prononce pas, mais la syllabe en devient longue. p. e. *die Ahndung*, le pressentiment. *die Ehre*, l'honneur. *die Wohlthat*, le bienfait. *das Thier*, la bête. *die Thür*, la porte. *die Thränen*, les larmes. *theuer*, cher.

h après *p* se prononce comme en françois p. e. Philippe; Philipp. Phoebus, le philosophe, *der Philosoph*.

e après *i* ne se prononce jamais, et ne sert, si non pour faire longue la syllabe, p. e. *dieser*, celui. *der Krieg*, la guerre. *tief*, profond. *der Riegel*, verrou. *das Siegel*, cachet. *die Liebe*, l'amour. *der Dieb*, le voleur. Les mots étrangers, qui finissent en *-ie*, et prennent au pluriel encore *n* font entendre l'*e* après i. p. e. *Harmonien*, les harmonies. *die Simphonien*, les symphonies.

On en fait ordinairement encore deux syllabes à la fin des noms des pays et nations, qui après l'*e* ont encore une autre lettre, p. e. *Italian*, l'Italie. *Armenien*, l'Arménie, *Asien*, l'Asie, *Spanien*, l'Espagne.

III. Règle générale.

L'accent est en règle toujours sur les premières syllabes; toutes les dernières se prononcent très courtes. C'est ordinairement la faute contre cette règle, qui fait connoître le François, qui parle allemand.

Les mots composés et dérivés ont l'accent sur la première syllabe de la racine, p. e. *die Vergebung*, le pardon, *behaupten*, soutenir, *verjagen*, chasser. L'accent se trouve dans ces cas toujours sur la seconde syllabe. Mais si la syllabe ajoutée à la racine forme pour elle même un mot, elle a aussi l'accent p. e. *nachlaufen*, courir après, *aufstehen*, se lever, *ankommen*, arriver, *beystehen*, secourir. *Beylager*, consommation des nœces.

Les prépositions, qui n'ont qu'une syllabe, sont longues, p. e. *an*, à, *in* dans, *auf*, sur.

Les autres mots d'une syllabe, qui ne doublent pas la dernière consonne, comme *Mann*, homme. *matt*, las, sont longs, p. e. *der Trost*, la consolation, *die Jagd*, la chasse, *die Magd*, la servante.

Les mots qui finissent par une voyelle composée, ou en ont une dans la dernière syllabe, ont un accent sur la même syllabe, p. e. *hierauf*, après cela. *Kinderey*, enfantillage. *Häusleley*, hypocrisie.

T h é m e.

Eine teutsche Meile enthält zwey Stunden; eine ganze Post hat zwey Meilen; gewöhnlich braucht man nur eine Stunde, um eine Post zu fahren. Von Wien bis nach Paris sind ein hundert neun und neunzig teutsche Meilen.

Viele Reisende haben Wien oder Paris gesehen, und wissen bey ihrer Zurückkunft von dem Orte, welcher das Ziel ihrer Reise war, nichts zu erzählen, als wie sie die Wirthshäuser, die Theater, die Kaffehäuser gefunden, und wie sie sich dort unterhalten haben. Schon viele Reisende waren verlegen, als man sie um den Endzweck ihrer Reise fragte. Man setzt sich in den Wagen, läßt sich acht Tage und Nächte fortziehen, um die merkwürdige Stadt zu sehen, und sieht gewöhnlich den Wald vor lauter Bäumen nicht.

Es ist Schande, sich in einem Lande aufzuhalten, dessen Sprache man nicht versteht. Es ist Beleidigung für die Nation, unter der man lebt, wenn man erwartet, die ganze Nation solle die Sprache des Ausländers lernen, um ihm die Mühe zu ersparen.

Die Teutschen lernen viele Sprachen, und bringen es in jeder bis zu einer beträchtlichen Vollkommenheit.



II. C H A P I T R E.

Des parties de la langue.

Il y a dans la langue allemande les même parties d'oraison, qu'on trouve dans chaque autre langue. Je ne perdrai pas du temps avec les définitions de toutes ces parties d'oraison, comme ce sont des choses généralement connues, et dans toutes les langues les même.

Du genre :

On a en allemand trois genres, comme en latin : le genre masculin, féminin et neutre.

Il n'y a point de règle générale, qui détermine le genre des substantifs ; il n'y a point d'autre raison, que la caprice de la langue, ni d'autre façon de l'apprendre, que par exercice.

On a bien essayé de donner des règles sur le genre des substantifs ; mais toutes ces règles ne suffissent pas ; parcequ'elles admettent trop d'exceptions. Il y a même quantité de mots, qui selon leurs différentes significations ont plusieurs genres, p. e.

<i>Der Band</i> volume. la reliure.	<i>Das Band</i> ruban, lien, cor- de, noeud chevron, bande de fèr, frein, case (au jeu.)	— <i>Reis</i> ris	— <i>Reis</i> branche rejetton rameau, argot.
— <i>Bund</i> alliance turban	— <i>Bund</i> paquet, fardeau, fagot, botte, pe- loton.	— <i>Schild</i> bouchier.	— <i>Schild</i> enseigne, armes.
— <i>Erbe</i> héritier	— <i>Erbe</i> héritage.	— <i>Thor</i> fou	— <i>Thor</i> porte.
— <i>Harz</i> forêt dans la basse Saxe, forêt Her- cynienne,	— <i>Harz</i> resine.	— <i>Veridienst</i> gain.	— <i>Verdienst</i> mérite.
<i>Der Mensch</i> homme.	<i>Der Mensch</i> garce, fille de joye.	— <i>Bauer</i> paysan.	— <i>Bauer</i> cage.
		<i>Der Flur</i> gavée ou entrée de la mai- son.	<i>Die Flur</i> champ, district.
		— <i>Leiter</i> conduc- teur.	— <i>Leiter</i> échelle.
		— <i>Mast</i> mât.	— <i>Mast</i> engrais du batail,
		<i>Der See</i> , lac	<i>Die See</i> , la mer.

Das Mandel Die Mandel
 nombre amande
 de quinze.

Das Mark Die Mark
 moëlle. bornes, li-
 mites, mare
 (8 on-
 ces) pays
 de Bran-
 denbourg.

Le genre d'un substantif se fait connoître par l'article qui le précède.

Des articles.

Il n'y a que deux articles en allemand, avoir : l'article défini, et l'article indéfini. Au lieu des prépositions, qu'on appelle article partitif, on ne met point d'article en allemand, p. e. *Ge- ben sie mir Brod, Fleisch und Aepfel*, donnez moi du pain, de la viande et de pommes. *Ich habe es armen Leuten gegeben*, je l'ai donné à de pauvres gens. Souvent on met des substantifs avec une préposition sans mettre l'article, pour marquer une énergie, ou une précipitation, p. e. *Mit Wuth*, avec fureur. *ge- gen Recht und Billigkeit*, contre la justice et l'équité. *zu Bo- den werfen*, jeter par terre, etc.

La déclinaison des noms et adjectifs, se fait ou par l'article seul, ou par un changement de la dernière syllabe, ou par l'article et la terminaison.

Article défini.

Masculin,	féminin	neutre.
<i>Der, le</i>	<i>Die, la</i>	<i>Das</i>
<i>Des, du</i>	<i>Der, de la</i>	<i>Des</i>
<i>Dem, au</i>	<i>Der, à la</i>	<i>Dem</i>
<i>Den, le</i>	<i>Die, la</i>	<i>Das</i>
— —	— —	—
<i>Von dem, du</i>	<i>Von der, de la</i>	<i>Von dem</i>
	<i>pluriel.</i>	

pour tous les genres.

*die, les**der, des**den, aux**die, les*

— —

*von den, des***Thème.**

Le frère du boulanger a donné de l'argent au domestique pour acheter du vin, du bois, des cerises et de la bière. L'aubergiste n'a rien reçu de l'étranger. La fille de garderobe a donné les habits de la servante à la cuisinière. Les valets ont donné le foin au cheval, et la paille à la vache.

le frère, *der Bruder.*le boulanger, *der Bäcker.*gen. *Backers.*a, *hat,* (suit le datif, l'accusatif,ensuite le verbe, donné, *gege-*le domestique, *der Bediente.*l'argent, *das Geld.*pour, *um,* (suit l'accusatif, en-suite le verbe,) acheter, *zu**kaufen.*

le bois, *das Holz*.

le vin, *der Wein*.

les cerises, *die Kirschen*.

la bière, *das Bier*.

l'aubergiste, *der Wirth*.

n'a rien reçu, *hat*, (suit le substantif, ensuite la négation et le verbe;) rien, *nichts*, reçu, *erhalten*.

l'étranger, *der Fremde*, ablatif: *Fremden*.

la fille de garde-robe, *das Stubenmädchen*.

l'habit, *das Kleid*, au pluriel *Kleider*.

la servante, *die Magd*.

la cuisinière, *die Köchin*.

le valet, *der Knecht*.

ont, *haben*, (suit le datif, avec l'accusatif, ensuite le verbe).
donné, *gegeben*.

le foin, *das Heu*.

le cheval, *das Pferd*.

la paille, *das Stroh*.

la vache, *die Kuh*.

Les femmes prêtent souvent aux soldats les chapeaux des maris. On parle de la paix, de la bataille et de la victoire; mais on ne dit rien des soldats et de la position des armées. Le triomphe des filles est souvent préjudicieux à l'honneur de la mère.

la femme, *das Weib*. au plur. *Weiber*.

prêtent, *leihen*.

souvent, *oft*.

le soldat, *der Soldat*, dat. pl. *Soldaten*.

le chapeau, *der Hut*, pl. *Hüte*.

le mari, *der Mann*, pl. *Männer*.

On parle, *man spricht*.

la paix, *der Frieden*.

la bataille, *die Schlacht*.

et, *und*.

la victoire, *der Sieg*.

mais on ne dit rien, *aber man sagt nichts*.

la position, *die Stellung*.

l'armée, *die Armees*, gen. pl. *Armeen*.

le triomphe, *der Sieg*.
 la fille, *die Tochter*, pl. *Töchter*.
 est, *ist*.

souvent, *oft*, (suit le datif, génitif, l'adverbe.)
 préjudicieux, *nachtheilig*.
 l'honneur, *die Ehre*.
 la mère, *die Mutter*.

Article indéfini.

masculin.	féminin.	neutre.
<i>ein</i> , un	<i>eine</i> , une	<i>ein</i>
<i>eines</i> , d'un	<i>einer</i> , d'une	<i>eines</i>
<i>einem</i> , à un	<i>einer</i> , à une	<i>einem</i>
<i>einen</i> , un	<i>eine</i> , une	<i>ein</i>
— —	— —	—
<i>von einem</i> , d'un.	<i>von einer</i> , d'une	<i>von einem</i> .

Thème.

Une femme envoya à un officier une lettre d'une certaine baronesse, et la donna à une servante d'un autre officier, qui venoit de recevoir d'un valet d'une maison renommée une invitation d'une belle inconnue.

envoya, *schickte*.
 un officier, *ein Officier*.
 la lettre, *der Brief*.
 d'une certaine baronesse, — *gewissen Baronin*.
 et la donna, *und gab ihn*.
 la servante, *die Magd*.
 qui venoit de recevoir, *der so*

eben (le verbe fera la conclusion de la phrase) *erhalten hatte*.
 de la maison renommée, *der berühmten Hauses*.
 l'invitation, *die Einladung*.
 de la belle inconnue, *von der schönen Unbekannten*.

Le chasseur amena au comte le chien, qu'il avoit promis à la soeur de la princesse. Le chien devint bientôt le favori des enfans de la maison, et reçut beaucoup de bastonnades et peu de nourriture. Le comte avoit pitié du chien, et ordonna en colère, de le donner au mari de la vieille cuisinière, qui le vendit avec plaisir aux valets du prince, qui n'avoient ni de la soupe, ni du rôti, ni des oiseaux, ni même du pain pour lui. Un enfant raconta cette histoire à une suivante d'une dame de la princesse, qui offrit aux valets un cheval, un chat un faisan, des perdrix, du vin, de la biere, et beaucoup d'argent, pour avoir le chien.

Un chasseur, *ein Jäger.*

amena, *brachte.*

le comte, *der Graf.*

un chien, *ein Hund.*

qu'il, *den er*, (suit le datif, après le verbe.)

promis, *versprochen hatte.*

la soeur, *die Schwester.*

la princesse, *die Fürstin.*

devient bientôt, *wurde bald.*

le favori, *ein Liebling.*

l'enfant, *das Kind.*

la maison, *das Haus*, gén. *Häuser.*

et reçut beaucoup, *und bekam viel.*

bastonnades, *Prügel.*

peu, *wenig.*

la nourriture, *das Futter.*

avoit, *hatte.*

la pitié, *das Mitleid*, (du chien,

on dit: avec le chien, *mit* (avec demande le datif.)

ordonna, *befahl.*

la colère, *der Zorn.*

de la donner, *ihn* (suit le datif et le génitif.) *zu geben.*

le mari, *der Mann.*

la vieille cuisinière, *die alte Köchin.*

qui le vendit, *die ihn verkäufte.* avec, *mit.*

le plaisir, *das Vergnügen.*

le prince, *der Fürst.*

qui, *welche*, (suit l'accusatif, pré-

position avec le pronom, ensuite le verbe.)	de la princesse, ablat.
ni, <i>weder</i> , ni, (la seconde fois)	qui, <i>welche</i> , (suit le datif, l'accusatif, ensuite le verbe.)
— <i>noch</i> .	le cheval, <i>das Pferd</i> .
la soupe, <i>die Suppe</i> .	le chat, <i>die Katze</i> .
l'oiseau, <i>der Vogel</i> .	le faisan, <i>der Fasan</i> .
ni même, <i>nicht einmal</i> .	la perdrix, <i>das Rebhuhn</i> , plur.
pour lui, <i>für ihn</i> .	<i>Rebhühner</i> .
l'enfant, <i>das Kind</i> .	l'argent, <i>das Geld</i> .
raconta, <i>erzählte</i> .	offrit, <i>bot</i> .
cette histoire, <i>diese Geschichte</i> .	pour, <i>um</i> (suit l'accusatif) avoir
la suivante, <i>das Mädchen</i> .	<i>zu haben</i> .
la dame, <i>die Dame</i> .	

C H A P I T R E III.

Des déclinaisons.

Nous avons dit ci-devant, que les déclinaisons des noms et adjectifs se font ou par le seul article, ou par la dernière syllabe du mot, ou par l'article et la dernière syllabe. L'étranger y trouve bien de difficultés, qui ne sont pas évitées par le nombre de déclinaisons, qu'on propose ordinairement dans les grammaires : Je crois d'épargner bien de peine aux étrangers, et de les mé-

sera aussi sûrement en moins de tems au but, en établissant quelques règles générales, pu'on apprend et retient plus aisement que les systèmes des déclinaisons.

I. Règle générale pour former les cas moyennant des dernières syllabes.

L'ablatif ressemble tou jours ou datif; il n'en est distingué que par les prépositions qui le précédent, p. e *dem Vater*, au père, *von dem Vater*, du père; *der Tochter*, à la fille, *von der Tochter*, de la fille; *den Weibern*, aux femmes, *von den Weibern*, des femmes.

II. Règle générale.

Le vocatif ressemble parfaitement au nominatif.

III. Règle générale.

Les mots du genre neutre restent à l'accusatif et vocatif toujours comme ils sont au nominatif.

IV. Règle générale.

L'accusatif du pluriel ressemble toujours au nominatif du même nombre.

V. Règle générale.

Tous les substantifs féminins sont invariables par tous les cas du singulier, p. e. *die Frau*, la femme, *die Katze*, le chat, *die Stadt*, la ville.

Le nominatif du pluriel de ces mots se fait en ajoutant *en*, *n*. ou *e*. Les mots qui finissent en *e*, *ee*, *ie*, *el*, *er*, ne prennent qu'un *n* pour tous les cas du pluriel, sans changer les voyelles précédentes *a*, *o*, *u*, en *ä*, *ö*, *ü*. Les mots, *die Mutter*, la mere, *die Tochter*, la fille, font une exception de cette règle, car on dit:

die Mütter, les mères, *die Töchter*, les filles, et au datif *den Müttern*, aux mères, *den Töchtern*, aux filles.

L'usage seule doit enseigner les substantifs féminins, qui font le pluriel en *en* au en *e*. Observez seulement, que les mots, qui font le nominatif du pluriel en *en* font tous les cas de même, sans changer *o*, *o*, *u*, des premières syllabes en *ä*, *ö*, *ü*. Les autres gardent l'*e* pour tous les cas, excepté le datif, ouquel ils ajoutent encore *n*. Ceux-ci changent aussi *a*, *o*, *u*, en *ä*, *ö*, *ü*.

Thème.

L'amie de la princesse aime beaucoup les jeunes demoiselles, et fait beaucoup de bien à la mère des trois soeurs. On dit beaucoup de bien de la princesse. Les chats mangent les souris dans les villes, et dans les granges. On écrit avec les plumes des oyes et des canards.

une amie, *eine Freundin*.

la princesse, *die Fürstin*.

aime beaucoup, *hat* (accusatif)
sehr gern.

jeune, *jung*.

la demoiselle, *das Frauenzim-*
mer.

fait, *thut*. (suit le dat. gen.)

trois, *drey*.

la soeur, *die Schwester*.

beaucoup, *viel*.

bien, *Gutes*.

le chat, *die Katze*. (plur. *n*.)
mangent, *fressen*.

la souris, *die Maus*. (pur. *e*.)

la ville, *die Stadt*. (plur. *e*.)

la grange, *die Scheune*. (plur
n.)

on écrit, *man schreibt*.

avec, *mit*. (exige le datif.)

la plume, *die Feder*. (plur. *n*.)

l'oye, *die Gans*. (plur. *e*)

le canard, *die Ente*. (plur. *n*.)

La serrurière montra à la femme du cordonnier les fourchettes, que son mari venoit de faire des pincettets et d'une faux pour les filles de la femme du fermier. La promise reçut de la mère, avant le départ de la cabane paternelle, deux montres d'or, et quantité d'amendes et de noix, et une collection de plats d'étain. Elle promit d'être fidèle aux vertus de la mère. Mais après l'arrivée dans la ville, elle oublia l'amitié et la fidélité; elle devint ennemie du travail, négligea les affaires du ménage, et après la naissance de sa fille elle s'abandonna entièrement à la plus grande paresse et indolence; la porte de l'honneur la touchoit fort peu; elle n'aimoit que de grands repas, ou elle ne mangeoit que les langues des chèvres et les peaux d'oyes. Quelque fois elle mangeoit aussi une poire et des raisins. On la voit le jour entier derrière le mur de la grande prairie jouer avec une chienne et quelques souris blanches, qu'elle a dans une boîte, et la nuit elle se cache dans le berceau, pas de peur des françois, qui ont pris avec beaucoup de bravoure les redoutes derrière le pont; mais de peur des fées, qui viennent de la mer tetter le lait des marmelles, et le sang des femmes.

la serrurière, <i>die Schlosserin</i> .	le verbe viendra après tous les cas.)
la femme du cordonnier, <i>die Schusterin</i> .	les pincettes, <i>die Zange</i> .]
la fourchette, <i>die Gabel</i> .	la faux, <i>die Sense</i> .
que son mari, <i>welche ihr Mann</i> ,	la fille, <i>die Tochter</i> .
	la femme du fermier, <i>die Pächterin</i> .

la promise, *die Braut*.

reçut, *bekam*.

avant, *vor* (demande le datif.)

le départ, *die Abreise*.

la cabane paternelle, *die väterliche Hütte*.

deux, *zwey*.

la montre d'or, *die goldene Uhr*.

une quantité, *eine Menge*.

la collection, *die Sammlung*.

le plat d'étain, *die zinnerne Schüssel*.

elle promet, *sie versprach*.

la vertu, *die Tugend*.

d'être fidele, *treu zu seyn*.

apres, *nach* (demande le datif.)

l'arrivée, *die Ankunft*.

dans, *in* (demande ici le datif.)

la ville, *die Stadt*.

elle oublia, *sie vergaß*.

l'amitié, *die Freundschaft*.

la fidélité, *die Treue*.

elle devint, *sie wurde*.

l'ennemie, *die Feindin*.

le travail, *die Arbeit*.

négligea, *vernachlässigte*.

l'affaire, *die Angelegenheit*.

le ménage, *die Wirthschaft*.

apres, *nach* (demande le datif.)

la naissance, *die Geburt*.

de sa, *ihrer*.

elle s'abandonna entièrement, *überliefs sie sich gänzlich*.

la plus grande paresse, *die grösste* (dat. n.) *Faulheit*.

l'indolence, *die Trägheit*.

la perte, *der Verlust*.

l'honneur, *die Ehre*.

la touchoit fort peu, *kümmerte sie sehr wenig*.

elle n'aimoit que, *es freute sie nichts als*.

le repas, *die Tafel*.

où elle ne mangeoit que, *wo sie nichts aß, als*.

la langue, *die Zunge*.

la chèvre, *die Ziege*.

la peau, *die Haut*.

quelquefois, *birweilen*.

elle mangeoit aussi, *aß sie auch*.

la poire, *die Birne*.

le raisin, *die Weinboere*.

On la voit le jour entier, *man sieht sie den ganzen Tag.*

derrière, *hinter*, (demande le datif.)

le mur, *die Mauer.*

la prairie, *die Wiese.*

jouer, *spielen.*

avec, *mit* (demande le datif.)

la chienne, *die Hündin.*

quelques, *einige.*

la souris blanche, *die weiße Maus.*

qu'elle a, *welche sie* (la préposition) — *hat.*

la boîte, *die Schachtel.*

la nuit, *die Nacht*, (mettez le datif, avec la préposition : dans, *in.*)

elle se cache, *versteckt sie sich.*

la berceau, *die Laube.*

pas de peur des, *nicht aus Furcht vor*, (demande le datif.)

qui ont pris, *welche* (suit la

préposition, l'acussatif avec son régime) *erobert haben.*

la redoute, *die Schanze.*

derrière, *hinter*, (demande le datif.)

avec beaucoup, *mit vieler* (dat.)

la bravoure, *die Tapferkeit.*

mais, *sondern.*

la fée, *die Fee.*

qui viennent, *welche — kommen.*

de, *aus.*

la mer, *die See.*

tetter etc. (suivant la construction allemande, il faudroit dire : et aux femmes de lait des mamelles et le sang des veines tettent.

le lait, *die Milch.*

la mamelle, *die Brust.* pl. *e.*

des mamelles, *aus*, (l'avec l'ablatif.)

le sang, *das Blut.*

la veine, *die Ader.* pl. *n.*

VI. Règle générale.

Tous les substantifs masculins et neutres, qui finissent en *en*, *er*, *el*, *lein*, et les masculins, qui ont le double nominatif

en *e* et *en*, p. e. *Friede* ou *Frieden*, *Glaube* ou *Glauben*, *Nahme* ou *Nahmen*, *Schade*—*n*, *Gedanke*—*n* etc. quand on leur suppose le nominatif en *en*, prennent seulement au génitif du singulier *s*, et au datif du pluriel *en*; dans tous les autres cas ils ne changent que l'article.

Les mots en *en* n'ajoutent plus rien au datif du pluriel.

Tous les mots de cette classe, qui sont du genre masculin, changent leur *a*, *o*, *u*, des premières syllabes en *ä*, *ö*, *ü*; ceux du genre neutre gardent leur voyelles.

Thème.

Le maître ordonna aux filles du tailleur, de porter les assiettes, et les cuillères à la colline derrière les jardins de leur père, et de dire en son nom aux jardiniers de leurs frères que les pommes ne valaient rien, et qu'il aimeroit mieux du rôti. Une petite fille, belle comme l'ange de la paix, la fille du jardinier, vint excuser les pères des autres filles; elle promit au maître de donner les pommes à ses frères, et de lui apporter une aile d'un oiseau, et les becs d'autres oiseaux, qu'elle couperoit avec la pointe de son couteau. La douceur du petit ange apaisa la colère du maître, qui au nom de son estomac déchargea les jardiniers.

le maître ordonna, *der Lehrer* une assiette, *ein Teller*.
befahl. une cuillère, *ein Löffel*.

la fille, *die Tochter*. à, *auf* (demande l'accusatif.)

le tailleur, *der Schneider*. la colline, *der Hügel*.

(le verbe sera à la fin.

derrière , <i>hinter</i> (demande le datif.)	elle promit, <i>sie versprach</i> .
le jardin, <i>der Garten</i> ,	de donner (le datif , ensuite l'accusatif précédant le verbe.)
de leur, <i>ihrer</i> .	<i>zu geben</i> .
le père, <i>der Vater</i> .	à ses, <i>ihren</i> .
et, <i>und</i> (l'infinitif sera à la fin.)	et de lui apporter, <i>und ihm</i> (l'accusatif) <i>zu bringen</i> .
en son, <i>in seinem</i> .	
le nom, <i>der Nahmen</i> .	l'aile, <i>der Flügel</i> .
de leurs, <i>ihrer</i> .	l'oiseau, <i>der Vogel</i> .
le frère, <i>der Bruder</i> .	le bec, <i>der Schnabel</i> .
qué, <i>dafs</i> .	d'autres, <i>von andern</i> (ablat.)
la pomme, <i>der Apfel</i> .	qu'elle couperoit avec, <i>welche sie mit</i> — — <i>abschneiden würde</i> .
ne valaient rien, <i>nichts taugten</i> .	
qu'il aimeroit mieux, <i>dafs er lieber</i> — <i>wollte</i> .	la pointe, <i>die Spitze</i> .
le rôti, <i>der Braten</i> .	le couteau, <i>das Messer</i> .
une petite fille, <i>ein kleines Mädchen</i> .	la douceur, <i>die Freundlichkeit</i> .
belle, <i>schön</i> .	du petit, <i>des kleinen</i> .
comme, <i>wie</i> .	appaîsa, <i>besänftigte</i> .
un ange, <i>ein Engel</i> .	la colère, <i>der Zorn</i> .
la paix, <i>der Frieden</i> .	qui, <i>welcher</i> .
la fille, <i>die Tochter</i> .	au, <i>im</i> (dat.)
vint excuser, <i>kam</i> (l'accusatif.)	de son, <i>seines</i> .
— <i>zu entschuldigen</i> .	dechargea, <i>lossprach</i> .
	(l'accusatif précède le verbe.)

VII. Règle générale.

Tous les masculins, qui finissent en *e*, et les noms de nations, qui n'ont que deux syllabes, dont la seconde n'a point d'accent, ajoutent pour tous les cas du singulier et du pluriel *n*.

Thème.

Les esclaves des anciens allemands étoient bien plus heureux, que ceux, que les anglois achètent des juifs et des portugais. Les russes mêmes n'ont jamais donné des hommes aux lions, ce que les portugais ont faits souvent avec les garçons des payens.

un esclave, *ein Sklave*.

l'ancien, *der alte*.

l'allemand, *der Deutsche*.

étoient bien plus heureux, *waren viel glücklicher*.

que ceux que, *als jene, welche*.

un anglois, *ein Engländer*.

achètent, *kaufen*.

le juif, *der Jude*.

le portugais, *der Portugiese*.

le russe, *der Russe*.

n'ont jamais donné, *haben nie-
mahls* — (l'accusatif, datif)
vorgeworfen.

le lion, *der Löwe*.

ce que, *wie*.

ont faits souvent, *oft* (la prépo-
sition avec son régime) *ge-
than haben*.

le garçon, *der Knabe*.

(*mit*, demande le datif.)

le payen, *der Heide*.

Un grand nombre des substantifs masculins prend pour tous les cas du singulier et du pluriel *en*.

Thème.

L'empereur ordonna à un avocat d'un certain comte, de lui présenter les hommes, qui avoient été blessés, parceque les nègres de quelques princes les avoient exposés aux ours de monsieur N. qui est le fils d'un fou.

l'empereur, *der Kaiser.*

ordonna, *befahl.*

l'avocat, *der Advocat.*

d'un certain, *eines gewissen.*

le comte, *der Graf.*

de lui présenter, *ihm* (l'accusatif.) *vorzustellen.*

l'homme, *der Mensch.*

qui avoient été blessés, *welche*
waren verwundet worden.

parceque, *weil.*

le nègre, *der Mohr.*

de quelques, *einiger.*

les aient exposés, *sie* (datif)
vorgeworfen hatten.

l'ours, *der Bär.*

monsieur, *der Herr.*

le fils, *der Sohn.*

le fou, *der Narr.*

VIII. Règle générale.

Tous les autges masculins et neutres prennent au génitif du singulier *s* ou *es* et au datif *e*; les substantifs françois et latins reçus dans l'allemand sans avoir changé leurs terminaisons originales ont au génitif du singulier *s* ou *es*.

Les mêmes prennent pour tous les cas du pluriel *n* ou *e*; excepté le datif, auxquels ils ajoutent toujours encore *n*.

L'usage seul peut enseigner, s'il faut faire le pluriel en *e* ou en *en*.

Thème.

+

La vertu de l'homme est dangereuse aux coeurs des femmes et des filles, parceque la delicatesses des leurs sentiments ne leur permet pas, de supposer le danger à côté de la vertu.

Les maisons des paysans et du fermier d'un certain village ressemblent à celle de leur baillif, ou au château du comte; la fertilité des champs et des jardins leur fournit tous les besoins pour tous les jours de la la semaine, et la vendange de l'année passée fournira à ces paysans, à leurs enfans, à leurs femmes, à leurs valets et servantes les moyens de satisfaire leur orgueil.

Le domestique du général donna qu cheval de l'auditeur l'avoine, qu'il avoit volée aux cheveux des ingénieurs. Le valet de chambre du baron aime les hommes, il ne parle pas aux femmes, mais il aime les jeux des enfans.

la vertu, *die Tugend*.
est dangereuse, *ist* (suit le da-

tif) *gefährlich*.
parceque, *weil*.
la delicatesses, *die Zartheit*.
de leurs, *ihrer*.

le sentiment, *das Gefühl*.
ne leur permet pas, *ihnen*
nicht erlaubt.

de supposer, (l'infinifif sera à
la fin) *zu vermuthen*.
le danger, *die Gefahr*.

à côté, *neben* (exige le da-
tif).

la maison, *das Haus*.
le paysan, *der Bauer*.
le fermier, *der Pächter*.
d'un certain, *eines gewissen*.
le village, *das Dorf*.
ressemblent à celle, *gleichen*
jenem.

de leur, *ihrer*.
le baillif, *der Amtmann*.
le château, *das Schloss*.

la fertilité, <i>die Fruchtbarkeit.</i>	satisfaire, <i>befriedigen.</i>
le champ, <i>das Feld.</i>	l'orgueil, <i>der Stolz.</i>
le jardin, <i>der Garten.</i>	le général, <i>der General.</i>
leur fournit tous les, <i>verschafft ihnen alle.</i>	l'auditeur, <i>der Auditor.</i>
le besoin, <i>das Bedürfnis.</i>	l'avoine, <i>der Hafer.</i>
pour, <i>für.</i>	qu'il avoit volée, <i>welchen er (datif, gén.) gestohlen hatte.</i>
la semaine, <i>die Woche.</i>	l'ingénieur, <i>der Ingenieur.</i>
le jour, <i>der Tag.</i>	le valet de chambre, <i>der Kammerdiener.</i>
la vendange, <i>die Weinlese.</i>	
passée, <i>vorigen.</i> (en allemand le Baron, <i>der Baron.</i>	
l'adjectif précède le substantif).	il ne parle pas, <i>er spricht nicht.</i>
l'année, <i>das Jahr.</i>	(aus femmes. <i>mit</i> — avec le datif.)
fournira, <i>wird</i> (suit le datif, aime, <i>er liebt.</i>	
l'accusatif.) <i>verschaffen.</i>	le jeu, <i>das Spiel.</i>
le moyen, <i>das Mittel.</i>	l'enfant, <i>das Kind.</i>

Remarque.

Il y a des mots, qui suivant leur différentes significations sont le pluriel suivant de différens principes, p. e.

Das Band, ruban. plur. *Bänder.*

Das Band, lien, fer. plur. *Bande.*

Der Band, volume, reliure. plur. *Bände.*

Die Bank, banc. plur. *Bänke.*

Die Bank, banque, plur. *Banken.*

Das Gesicht, la vision, plur. *Gesichte.*

Das Gesicht, figure, plur. *Gesichter.*

Das Land, province, pluriel, *Land*.

Das Land, le pays, plur. *Länder*.

Der Mensch, l'homme, plur. *Menschen*.

Das Mensch, femme méprisable, pl. *Menscher*.

Der Ort, endroit, plur. *Orte*.

Der Ort, place, ville, village, pl. *Oerter*.

Der Schild, bouclier, plur. *Schilde*.

Das Schild, enseigne, plur. *Schilder*.

Das Wort, le mot, plur. *Wörter*.

Das Wort, la parole, plur. *Worte*.

Der Thor, le fou, plur. *Thoren*.

Das Thor, la porte, plur. *Thore*.

Der Bauer, le paysan, plur. *Bauern*.

Das Bauer, cage, plur. *Bauer*.

Thème.

Les banquets des provinces d'Hollande font grand commerce de toutes sortes de rubans. Les fers tiennent les bancs dans leurs endroits. Dans les villages de ces pays vous ne trouverez pas trois volumes. Tous les hommes ont des figures; les saloppes ont toujours des visions d'une grande fortune. Dans la guerre avec les turcs les aubergistes se servoient de ses enseignes au lieu des boucliers.

des provinces d'Hollande, — on font grand commerce de, *trèdit* en allemand: des hollan- *ben grossen Handel mit* (dat.)
doises provinces — *holländi-* la sorte, *die Art*.
schen. —

tiennent, <i>halten</i> ,	d'une grande fortune, (ablat.)
dans leurs, <i>an ihren</i> .	<i>grofsen</i> —
dans, <i>in</i> (demande le datif.)	la guerre, <i>der Krieg</i> .
vous ne trouverez pas, <i>werden</i>	l'aubergiste, <i>der Wirth</i> .
<i>sie</i> (— négation — accusat.)	se servoit de ses, <i>brauchten</i>
<i>finden</i> .	<i>ihre</i> (accusatif.)
de ces, <i>dieser</i> .	au lieu, <i>anstatt</i> .
ont, <i>haben</i> .	

Remarques.

- II. Quelque mots ne sont déclinaibles, que dans un seul cas, p. e.

Die Angst, anxiété, *in Aengsten seyn*, avoir peur.

Die Lebzeit, temps de vie, *bey meinen Lebzeiten*, tant que je vivrai.

Die Noth, embarras, *in Nöthen seyn*, être ambarassé.

Schwang, — *in Schwang kommen*, commencer à être en usage.

- III. Quelques mots ne sont en usage qu'au singulier. p. e.

Vieh, bétail. *Trofs*, bagage de l'armée. *Gesind*, domestiques (valets et servantes). *Wäsche*, linge. *Geld*, l'argent. *Geblüt*, sang. *Geräth*, meubles, et les mots qui signifient une quantité d'une masse ou matière.

Aux sciences on se sert aussi de ces mots au pluriel p. e.

les sels neutres, *die Neutralsalze*.

les huiles volatiles, *die flüchtigen Oehle*.

Le forêtier doit bien connoître toutes sortes de bois, *der Förster muß alle Hölzer genau kennen.*

Les noms des vertus et des vices n'ont point de pluriel, comme aussi les mots, qui signifient un certain état, p. e. la mort, *der Tod*, la vie, *das Leben*. l'honneur, *die Ehre*. l'infamie, *die Schande*. la faim, *der Hunger*. la soif, *der Durst*. le sommeil, *der Schlaf*. la misère, *das Elend*. la fortune, *das Glück*. l'obédience, *der Gehorsam*. la chaleur, *die Wärme*. la force, *die Stärke*. le pouvoir, *die Gewalt* etc. et encore tous les infinitifs quant ils sont mis comme substantifs, p. e. il apprend à lire, et à monter à cheval, *er lernt das Lesen und Reiten*; de même les mots, qui signifient un poid, ou une mesure, quand le nombre les précède, p. e. *fünf Paar*, cinq paires, *drey Fuß lang*, trois pieds de long. Les mots, *Tag*, *Jahrhundert*, *Glas*, *Sack* et tous ceux qui finissent en *e*; sont exceptés de cette règle p. e. trois semaines, *drey Wochen*. quatre gobelets, *vier Gläser*. etc. D'autres ne sont en usage qu'au pluriel. p. e. *Träbern*, gousses. *Hefen*, la lie. *Leute*, gens. *Molken*, petit lait.

Thème.

Je crains bien de l'argent, que j'ai donné aux domestiques pour acheter de la viande et du pain. Le malheur de la guerre nous amenera bien de misère. Il n'y a que deux jours que j'ai acheté trois paires de bottes, cinq livres de sucre, deux quin-

teaux de café, et deux onces de vanille. Ces gens ne sont pas contents du bois, ils disent, qu'ils connoissent les bois aussi bien que les verdiers mêmes.

Je crains, (dites: je suis en an-	la botte, <i>der Stiefel</i> .
goise.)	le quintal, <i>der Centner</i> .
bien, <i>sehr</i> .	once, (une once fait deux Loth.)
de, <i>wegen</i> (demande le datif.)	ne sont pas contents de, <i>sind</i>
que j'ai donné, <i>welches ich</i> (dat).	<i>mit</i> — <i>nicht zufrieden</i> ,
<i>gegeben habe</i> .	ils disent, <i>sie sagen</i> ,
pour acheter, <i>um</i> — — <i>zu</i>	aussi bien que, <i>eben so gut</i>
<i>kaufen</i> .	<i>als</i> .
nous amenera bien, <i>wird uns</i>	un verdier, <i>ein Förster</i> .
<i>noch viel</i> — — <i>bringen</i> .	mêmes, <i>selbst</i> .
il n'y a que, <i>es sind nur</i> .	

Remarque.

IV. Il y a aussi des noms tout à fait indeclinables p. e. *acht*, *auf etwas acht haben*, prendre garde. *Bedacht*, *mit Bedacht handeln*: faire une chose apres une mure délibération. *In Betracht*: en consideration. *In Braus und Saus leben*; s'abandonner à la débauche. *Ohne Entgelt*, sans payement. *Mit Fug und Recht*: avec droit et justice. *An meiner Statt*: au lieu de moi. *Etwas*, quelque chose. *Man*, on. *Ein Nichts*: un rien. *Es*, genre neutre du pronom personnel *er*, *sie*: il, elle. Les substantifs, qu'on met avec une préposition sans article restent toujours, au nominatif, p. e. *mit Fleiß*, avec diligence, *mit Blut* he-

lon d'Harix. Les Ciceros de nos tems ne lui ressemblent plus, Les Ottos étoient des empereurs tres illustres.

Les Annes avoient beau tems pour se promener leur jour, mais le ciel n'étoit pas aussi favorable aux Margarethes.

lorsque, *als*.

passerent. *über* — (demande l'accusatif) *gingen*.

le magistrat, *der Magistrat*.

ne croyoit pas, *glaubte nicht*.

l'empereur, *der Kaiser*.

avanceroit, *vorrücken würde*.

avez-vous vu le trafic de tabac de M. *haben sie* — (le nom.) *Tabakshandlung* —

et la fabrique de Mr. S. *und die Fabrik* — *gesehen*.

J'ai etc. — construction : l'auxiliaire, génitif, accusatif, datif, verbe.

J'ai acheté les oeuvres de B., *Ich habe* (génitif accusatif) *gekauft*.

vendu, *verkauft*.

un violon, *eine Geige*.

de nos tems ne lui ressemblent plus, *unserer Zeiten gleichen ihm nicht*.

tres illustres, *sehr berühmte*.

avoient beau tems pour se promener leur jour, *hatten an ihrem Nahmenstage schönes Wetter zum Spazieren gehen*.

Anne, *Anna*.

mais le ciel n'étoit pas aussi favorable aux, *aber der Himmel war* (dat.) *nicht so günstig*.

Margarethe, *Margaretha*.

Thème.

Le chien de mon chasseur s'est égaré à la chasse dans les forêts. J'ai perdu ma montre sur la colline dernière du forêt. J'ai tué quatre lievres, qui pesoient trente livres, et une oye sauvage.

qui avoit quatre pieds de long de la pointe d'une aile jusqu'à la pointe de l'autre. Les pieds de mon chien ont été blessés. A diné nous avions du vin, de la biere, du rôti de veau, du jambon, des pommes et des noix. La joie des hommes, des femmes et des filles n'égale pas à la joie de la mère. La chambre de mon frère ne me plait pas; dans la chambre de mon valet il y a un miroir, qui coute cent florins. Mes affaires sont en ordres, je n'ai point de dettes et beaucoup de credit. On oublie les fatigues du voyage dans la compagnie des dames.

le chien, *der Hund*.

de mon, *meines*.

s'est égaré à la, *hat sich auf*

— — *verirrt*.

j'ai perdu, *ich habe* (accusat.

datif verbe) *verloren*.

j'ai tué, *ich habe* (accus.) *geschossen*.

qui pesoient, *welche — wogen*.

l'oye sauvage, *die wilde Gans*.

qui avoit quatre pieds, de la —

(construction allemande: qui

de la pointe d'une aile jusqu'à

la pointe de l'autre quatre

pieds longueur avoit.)

qui, *welche*.

la pointe, *die Spitze*.

l'aile, *der Flügel*.

jusqu'à, *bis zu* (demande le datif.)

ont été blessés, *sind verwundet worden*.

à diné, *zu Mittag*.

nous avions, *hatten wir*.

le rôti de veau, *der Kalbsbraten*.

le jambon, *der Schinken*.

la joie, *die Freude*,

la fille, *das Mädchen*.

n'égale pas, *gleichet nicht*.

la chambre, *das Zimmer*.

ne me plait pas, *gefällt mir nicht*.

il y a un miroir, *ist ein Spiegel*.

qui conte, *der — kostet.*

l'affaire, *die Angelegenheit.*

l'ordre, *die Ordnung.*

je n'ai point de, *ich habe keine*
(point de, aucunes dettes.)

le credit, *der Credit.*

la fatigue, *die Strapatze.*

le voyage, *die Reise.*

on oublie, *man vergisst.*

la compagnie, *die Gesellschaft.*

la dame, *die Dame.*

CHAPITRE III.

Des adjectifs.

L'adjectif seul ne donne pas une idée, mais il exprime la qualité d'un substantif.

L'adverbe signifie la manière d'agir, ou la qualité du verbe. p. e. Ce grand homme est tres riche; *grand*, *riche* sont des adjectifs, parceque ce sont des qualités de l'homme; mais: cet homme marche vite; *vite* ne marque pas une qualité de l'homme, mais la qualité (manière) de marcher, d'agir; par consequence c'est un adverbe.

Déclinaison de l'adjectif.

I. Règle générale.

L'adjectif, qui précède son substantif, prend toujours le genre et le cas de celui-ci; mais s'il est mis après le verbe, il est invariable. p. e. un pauvre garçon, *ein armer Junge*. Une pauvre femme, *eine arme Frau*. Une pauvre fille, *ein armes Mädchen*. Cette fille est pauvre, *dieses Mädchen ist arm*, la femme est pauvre, *die Frau ist arm*. Le garçon est pauvre, *der Junge ist arm*.

II. Règle générale.

Quand l'adjectif est mis devant le substantif, il est précédé de l'article défini, ou de l'article indéfini, où il n'a point d'article devant lui.

- 1) S'il est précédé de l'article défini, il prend au nominatif du singulier *e* pour tous les genres, et pour tous les autres cas du singulier et du pluriel *en*.
- 2) Si l'adjectif est précédé de l'article indéfini, le nominatif du masculin prend *er*, du féminin *e*, du neutre *es*. Tous les autres cas prennent *en*, sans égard au genre.
- 3) Si l'adjectif est mis devant le substantif sans être précédé d'un article, le nominatif du singulier se fait de même, comme s'il étoit précédé de l'article indéfini; tous les autres cas prennent la terminaison de l'article défini excepté le génitif du singulier des masculins et neutres, qui ne prennent pas *es*, mais *en*. p. e. f.

	masc.	Singulier.	fém.	neutre.
	<i>gros</i> — <i>er</i>	<i>gros</i> — <i>e</i>		<i>gros</i> — <i>es</i> .
	<i>grand</i>	<i>grande</i>		
pl	— — <i>en</i>	— — <i>er</i>	es	— — <i>en</i> .
	— — <i>em</i>	— — <i>er</i>		— — <i>em</i>
	— — <i>en</i>	— — <i>e</i>		— — <i>es</i> .
	— — <i>er</i>	— — <i>e</i>		— — <i>es</i> .
	— — <i>em</i>	— — <i>er</i>		— — <i>em</i> .

pluriel.
pour tous les genres.

gros — *e*.
— — *er*.
— — *en*.
— — *e*.
— — *e*.
— — *en*.

Thème.

Le grand chien de la riche voisine a mordu les petits en fans des pauvres voisins. La grosse servante du vieux boucher a donné l'habit neuf, et les souliers déchirés à la belle blanchisseuse, mais elle n'a rien donné au petit cocher. — Une pauvre servante d'un riche boulanger reçut d'une bonne amie de sa soeur mariée un chapeau noir, un habit blanc, et un bonnet gris. Un juif polonois et une fille bohème faisoient commerce de vieux sou-

liers , d'hâbits volés et d'autres choses précieuses. Ils en acquirent de grandes richesses , qu'ils cachèrent avec grande sagesse dans de petits sacs. Mais la grande précaution n'empêchoit pas les voleurs connus d'une grande ville , d'enfoncer les portes de fer , et d'emporter en grandes caisses , avec beaucoup de courage au grand jour les richesses considérables des avars punis.

grand , *groß.*

riche , *reich.*

la voisine , *die Nachbarin.*

a mordu , *hat (accus.) gebissen.*

petit , *klein.*

l'enfant , *das Kind.*

pauvre , *arm.*

le voisin , *der Nachbar.*

gros , *dick.*

vieux , *alt.*

boucher , *Fleischer.*

l'habit , *das Kleid.*

neuf , *neu.*

le soulier , *der Schuh.*

dechiré , *zerrissen.*

bel , *schön.*

la blanchisseuse , *die Wäscherin.*

mais elle n'a rien donné au , *aber*

(dat.) *sie hat nichts gegeben.*

le boulanger , *der Bäcker.*

reçut , *bekam.*

une amie , *eine Freundin.*

marié , *verheirathet.*

noir , *schwarz.*

blanc , *weiß.*

un bonnet , *eine Haube.*

gris , *grau.*

le juif , *der Jude.*

polonois , *pohlisch.*

la fille , *das Mädchen.*

bohème , *böhmisch.*

faisoient commerce de , *trieben*

Handel mit (demande le dat.)

volé , *gestohlen.*

autres , *andern.*

la chose , *die Sache.*

précieux , *kostbar.*

ils en acquirent , *sie erwarben*
dadurch.

la richesse, <i>der Reichthum.</i>	de fer, <i>eisern</i> (adjectif.)
qu'ils cachoient, <i>die sie</i> (pré- pos. datif; <i>mit</i> ; dans, <i>in</i> datif. verbe.) <i>verbargen.</i>	d'emporter, <i>fortzuschleppen.</i>
la sagesse, <i>die Klugheit,</i>	la caisse, <i>die Kiste.</i>
le Sac, <i>der Sack.</i>	beaucoup, <i>viel.</i> *)
la précaution, <i>die Vorsicht.</i>	le courage, <i>der Muth.</i>
le voleur, <i>der Dieb.</i>	considérable, <i>beträchtlich.</i>
connu, <i>bekannt.</i>	le grand jour, <i>der helle Tag.</i>
enfoncer, <i>einzusprengen.</i>	avare, <i>geitzig.</i>
	puni, <i>gestraft.</i>

III. Règle générale.

L'adjectif immédiatement mis en relation avec le substantif le précède toujours, p. e. le bon soldat, *der gute Soldat.* la belle femme, *die schöne Frau.* La jeune fille, *das junge Mädchen.* Mais s'il est en relation avec le substantif et le verbe, il suit le verbe. p. e. le soldat est bon, *der Soldat ist gut.* La femme est belle, *die Frau ist schön,* la fille est jeune, *das Mädchen ist jung.*

I. Remarque.

Les pronoms démonstratif, *dieser, diese, dieses,* celui-ci, celle-ci; celui-là, celle là, *jener, jene, jenes;* devant l'adjectif sont à considérer comme l'article défini, mais les pronoms possessifs: *mein, dein, sein, unser, euer, ihr,* mon, ton,

*) Beaucoup est considéré en françois comme adverbe qui exige le génitif de. En allemand on le regarde toujours comme adjectif, comme en latin.

son, notre, votre, leur, exigent le même traitement d'adjectifs que l'article indéfini.

II. Remarque.

On peut faire souvent le substantif de l'adjectif, souvent l'adjectif du substantif ou de l'adverbe.

P. Ex. *mächtig*, puissant, *Macht*, la Puissance, terrestre, *irdisch*, la Terre, *die Erde*. *Stein*, la Pierre, *steinicht*, pierreuse, *Berg*, Montagne, *bergicht*, montagneux.

Les comparaisons de l'adjectif.

I. Règle générale.

Tous les adjectifs prennent au comparatif la syllabe *er* et suivent ensuite le régime de l'article.

Remarque.

Les adjectifs qui finissent en *el* ou *er*, perdent l'*e* de la terminaison, avant d'ajouter *er* de la comparaison. p. e. noble, *edel*, plus noble, *edler*, *bitter*, amer, *bitterer*, plus amer, *theuer*, cher, plus cher, *theurer*.

II. Règle générale.

Le superlatif se fait en ajoutant au positif la syllabe *ste*.)

I. Remarque.

La remarque de la règle précédente vaut aussi pour le superlatif.

II. Remarque.

Les mots, qui finissent en trois consonnes ajoutent à la dernière syllabe *e*, avant que de prendre la syllabe du superlatif, pour adoucir la prononciation, p. e. *falsch*, faux.

der falsch - e - ste, le plus faux. *Sanft*, doux, *der sanft - e - ste*. (*sanftste*) le plus doux.

III. Remarque.

Il y a quelques adjectifs, dont les comparaisons sont irrégulières. *Gut*, bon, *besser*, *der beste*. *Hoch*, haut, *höher*, *der Höchste*. *Nahe*, proche, *näher*, *der nächste*. *Viel*, beaucoup, plus, *mehr*, le plus, *der meiste*.

IV. Remarque.

La plus parts d'adjectifs, qui ont dans les premières syllabes *a*, *o*, *u*, changent en faisant les comparaisons ces voyelles en *ä*, *ö*, *ü*. Les voyelles composées *au*, *ai*, *ei*, *eu*, ne sont point changées aux comparaisons.

V. Remarque.

On fait souvent des comparaisons par des descriptions, en se servant d'adverbes; quelques-uns se mettent avec le positif: *wenig klug*, peu sage. *minder reich*, moins riche.

Il y en a aussi, qui se mettent avec le positif, et marquent le superlatif, mais avec moins de sûreté et de précision, que le superlatif regulier. p. e. *höchst erfreut*, le plus charmé, *Ungemein reich*, extraordinairement riche. *ausserordentlich arm*, infiniment pauvre.

D'autres se mettent avec le comparatif, dont ils expriment un plus grand degré, p. e. *Weit*, beaucoup, *sehr*, très *mehr*, plus. *noch*, encore. *ungleich*, incomparablement. *wenig*, peu.

D'autres encore marquent le plus haut degré du superlatif avec la plus grande précision, p. e. *der allergrößte*, le plus grand de tous, *der allerärmste*, le plus pauvre de tous.

erzdumm, bête générale. *Erzspitzbub*, brigand général (le plus grand brigand de tous, ou, coquin encore à trois pas autour de lui). La syllabe *erz* signifie un caractère extraordinaire, intime, unique. On dit *Erzkanzler*, Archichancelier, *Erzschatzmeister*, Archi-trésorier. *Erzbischof*, Archevêque etc.

Thème.

Mon frère est plus grand, que le plus grand grenadier, mais la plus mal-adroite servante est plus forte que lui. La plus belle femme de la ville s'appelle N., mais je connois pourtant une, qui est encore plus belle que celle-là. Les plus grands poltrons vendent le plus leurs faits, et les plus renommés héros parlent le moins de leurs acquisitions.

un grenadier, *ein Grenadler*,
mal-adroit, *ungeschickt*.

la servante, *die Magd*.

fort, *stark*.

que lui, *als er*.

s'appelle, *heißt*.

je connois pourtant, *ich kenne*
doch.

une, qui est encore plus belle,

(en allemand on dit : une en-
core plus belle.)

que celle-là, *als diese*.

le poltron, *der Hasensfuß*,

vend, *rühmen*.

leurs faits, *ihre Thaten*.

le héros, *der Held*.

une acquisition, *eine Eroberung*.

Le domestique du vieux ecuyer est le plus stupide de tous les domestique que je connoisse, car il est encore beaucoup plus

bête que le fils de l'ecuyer même. Ce vin est meilleur que le vôtre, je crois qu'il est le meilleur qu'on puisse trouver dans cette grande ville ; mon cuisinier l'a toujours loué le plus ; son verre étoit toujours vuide beaucoup plutôt, que ceux des autres, il boit plus, que le tonnelier même. La maison plus haute est la plus proche de l'église, mais l'étage le plus haut de l'auberge est plus proche de l'observatoire.

l'ecuyer, *der Stallmeister.*

que je conoisse, *die ich kenne.*

car il est encore, *denn er ist noch.*

même, *selbst.*

que le vôtre, *als der ihrige.*

qu'on puisse trouver dans cette,

den man in (dat.) finden kann.

mon cuisinier l'a toujours loué

le plus, *mein Koch hat ihn*

immer — — gelobt.

son verre étoit toujours vuide

beaucoup plutôt, *sein Glas war immer — leer.*

que ceux des autres, *als die der andern.*

il boit, *er trinkt.*

le tonnelier même, *der Binder selbst.*

de l'église, *an (demande le datif.)*

l'étage, *das Stockwerk.*

l'auberge, *das Wirthshaus.*

l'observatoire, *die Sternwarte.*

Cette vieille femme est la plus pauvre de toutes de notre village. Notre juge est absolument le plus grand sot, mais avec cela il est le plus honnête homme du pays, et son fils est le plus grand de tous les grenadiers, et beaucoup plus sage, que son pere.

Cette, *diese.*

de notre village, *in unserm (dat.)*

notre juge, *unser Richter*.
 mais avec cela il est, *aber dabey*
ist er,
 le plus honnêt, *der grundehr-*
lichste.

du pays, *im Lande*.
 sage, *klug*.
 que son pere, *als sein Vater*.

CHAPITRE IV.

De l'adverbe.

Règle générale.

Les adverbess ne sont pas soumis à aucun changement de genre ou de déclinaison; ils sont en eux mêmes invariables; mais comme la qualité du verbe peut avoir de différens degrés, les adverbess sont susceptibles de comparaisons, qu'ils forment suivant les règles du chapitre précédent.

P. Ex. *beliebt*, chéri, *sehr beliebt*, bien chéri, *höchst beliebt*, le plus chéri, *berühmt*, célèbre, *sehr berühmt*, très-célèbre, *überausberühmt*, extrêmement célèbre.

Remarque.

Il faut jamais prendre des mots contraires au Sens. P. e. *entsetzlich schön*, épouvantablement beau, *grausam beliebt*, terriblement chéri.

CHAPITRE V.

Du pronom.

Nous avons en allemand les pronoms personnels, possessifs, démonstratifs, interrogatifs, relatifs, et les pronoms indéfinis.

Pronoms personnels.

En françois il y a deux classes de pronoms personnels : le conjonctif je, tu, il ecc. l'absolu moi, toi. La langue allemande ne connoît point cette différence, le même pronom personnel sert comme conjonctif et absolu.

Singulier.

Commun à tous les genres.

Ich, je. du, tu,

mir, me. dir, te.

mich, me. dich, te.

masc. fém. neutr.

er, il. sie, elle. es.

ihm, lui. ihr, lui. ihm.

ihn, le. sie, la. es.

Pluriel.

Wir, nous. ihr, vous,

Uns, nous. euch, vous.

Uns, nous. euch, vous,

pour tous les genres.

Sie, ils, elles.

ihnen, leur.

sie, les.

I. Règle générale.

On ne peut pas mettre un substantif avec les pronoms personnels, si non en certains cas, pour marquer une énergie de l'oraison, p. e. Moi, ton maître, je t'ordonne, *Ich, dein Herr, befehle dir*. Nous, les habitans de la ville, *Wir die Einwohner der Stadt*.

II. Règle générale.

Les allemands parlent ordinairement à la troisième personne du pluriel, *sie*, ils, elles, *ihnen*, leur. On se sert de la seconde personne du singulier seulement pour marquer une grande familiarité, une supériorité, ou un mépris. La troisième personne du singulier *er, il. sie, elle*, est pour les domestiques, et d'autres personnes de basse condition; la seconde personne du pluriel *ihr* vous, est pour les personnes d'une condition encore plus basse.

Aux tems de la chevalerie on se servoît généralement de la seconde personne du pluriel.

Pour marquer en conversation le respect, qu'on a d'une personne, on repète le titre de la personne et prend la troisième personne du pluriel du verbe, quand même le titre ne marque qu'un singulier, p. e. der Herr Rath *befehlen*. monsieur le conseiller *ordonnent*. *Wie haben der Herr Rath geschlafen*, comment ont dormi monsieur le conseiller.

Pour marquer encore un plus profond respect, on prend pour tous les cas du pronom possessif *votre*, *Dero*, pour tous les genres du singulier et du pluriel, et pour le datif de la troisième personne du pronom personnel, *Deuselben*, vous, au lieu de *ihnen*; pour l'aceusatif et le nominatif *Dieselben*, vous, au lieu de *Sie*. p. e. *Dero unterthänigster Diener*, Votre très humble

serviteur. *Ich habe Dero Frau Gemahlin gesehen*, j'ai vu madame Votre épouse. *Ich habe es Dero Herrn Sohne gesagt*, je l'ai dit à monsieur Votre fils. *Dero* ne se met pas au génitif, il le faut éviter par une autre phrase, ou l'exprimer par l'ablatif, c'est à dire, par une préposition, qu'on met devant *Dero*, qui est indéclinable. *Ich hatte die Ehre, Denselben meine Gründe vorzulegen*, j'avois l'honneur, de vous expliquer mes raisons. *Ich hatte das Vergnügen, Dieselben gestern zu sehen*, j'avois le plaisir de Vous voir hier.

On trouve quelque fois la première personne du pluriel au lieu de la troisième du singulier, ou du pluriel. Mais ce n'est qu'au style trivial, comique et incultivé. Quelqu'un, se croyant supérieur, et assez foible pour croire de préjudicier à son autorité, en parlant à l'autre par la troisième personne du pluriel, craignant pourtant, d'offenser l'autre en lui parlant par la troisième personne du singulier, demanderoit: eh bien, où avez-vous été? *Wo sind wir denn gewesen?* Vous êtes donc tailleur? Also, ein Schneider sind wir? D'où venez-vous? *wo kommen wir her?*

En autriche on adouci l'austérité ou la grossièreté de la troisième personne du singulier en ajoutant toujours *der Herr*, monsieur ou *die Frau* madame. *Ich habe es dem Herrn schon gesagt*, dafs der Herr zum Teufel gehen soll. Je vous ai déjà dit, de vous en aller au diable. *Sey der Herr so gut*. Ayez la bonté. *Wie geht es denn der Frau?* Comment vous va-t-il. (parlant à une femme).

Thème.

Avez-vous vu mon frère? Non Monsieur. J'étois chez lui, mais je ne l'ai pas trouvé au logis. Ayez la bonté, de dire à Madame de M. que je lui ai envoyé le livre qu'elle m'a demandé, et que j'espère, de la voir demain au theatre. Monsieur N. m'a vu, quand je me promenois, avec vous, mais il ne m'a pas envoyé ce qu'il me doit, parcequ'il vous payera avant. L'autre jour il dit à ses enfans: je vous aime de tout mon coeur, et je vous en ai donné des preuves, mais vous, vous ne m'aimez point. Toi, Chretien, tu me fais du chagrin tous les jours! je t'ai défendu d'aller à la foire, je t'ai envoyé à l'école, et toi, tu as joué avec les enfans, tu leur as dit, que je ne les aime pas, et cela nous peut faire du tort de part de leurs pères, qui ne nous estiment pas, parcequ'ils sont plus riches que nous.

avez vous vu mon frère? *haben*

Sie meinen — gesehen.

non Monsieur, *nein mein Herr.*

j'étois chez lui, *ich war bey*
(demande le datif.)

mais je ne l'ai pas trouvé au logis, *aber ich habe — nicht zu Hause angetroffen.*

ayez la bonté, de dire à Madame, *haben Sie die Güte, der Frau N. zu sagen.*

que je lui ai envoyé le livre,

dass ich — das Buch geschickt habe.

qu'elle m'a demandé, *welches — (nom. ablat. de moi) verlangt hat.*

et que j'espère, de la voir demain au theatre, *und dass ich hoffe — morgen im Theater zu sehen.*

m'a vu, *hat — gesehen.*

quand je me promenois avec	le chagrin, <i>der Verdruss</i> .
vous, <i>da ich mit — spazie-</i>	je t'ai defendu, <i>ich habe — ver-</i>
<i>renging.</i>	<i>bothen.</i>
mais il ne m'a pas envoyé ce,	d'aller à la foire, <i>auf</i> (accus.
<i>aber er hat — dasjenige nicht</i>	verb.) <i>zu gehen.</i>
<i>geschickt.</i>	je t'ai envoyé à l'école, <i>ich ha-</i>
qu'il me doit, <i>was</i> (nom. dat.)	<i>be</i> (accus. in, dans, demande
<i>schuldig ist.</i>	ici l'accusat.) <i>geschickt.</i>
parcequ'il vous payera avant,	as joué avec, <i>hast mit — ge-</i>
<i>weil er — eher bezahlen wird.</i>	<i>spielt.</i>
l'autre jour il dit à ses, <i>neulich</i>	tu leur as dit, <i>du hast — ge-</i>
<i>sagte er zu seinen.</i>	<i>sagt.</i>
je vous aime de tout mon coeur	que je ne les aime pas, <i>dass</i>
<i>ich liebe — von ganzem Her-</i>	<i>ich — nicht gern habe.</i>
<i>zen.</i>	et cela nous peut faire du tort
et je vous en ai donné des preu-	de part de leurs pères, <i>und</i>
<i>ves, und ich habe — davon</i>	<i>das kann — von Seiten ihrer.</i>
<i>Beweise gegeben.</i>	<i>— nachtheilig seyn.</i>
ne m'aimez point, <i>liebt — nicht.</i>	qui ne nous estiment pas, <i>die</i>
Chretien, <i>Christian.</i>	<i>— nicht achten.</i>
me fais du chagrin tous les jours,	
<i>machts — alle Tage —</i>	

*) Vous pardonnerez, Mons. le conseiller d'état, que je me prends la liberté, de Vous prier, de defendre à Mons. Votre fils, de me casser les vitres, car il seroit aussi desagréable à Mons. le conseiller d'état, quand on vous casseroit p. e. les vitres de votre voiture, et que vous étiez obligé de les payer vous-mêmes. Vous me croirez bien Mons. le conseiller d'état,

que je Vous aurois épargné bien volontiers ce chagrin, si j'avoit de l'argent, pour payer les vitres, mais ma fille, qui est à votre service, est malade; mon fils aîné, que Vous avez envoyé sur mer pour s'acquérir de l'honneur, a trouvé la mort dans les ondes, et le cadet, que je Vous ai envoyé pour domestique est échappé, et moi, je suis si malade et pauvre, que j'espère de mourir de misère encore cette nuit.

Le conseiller d'état répondit: retournez chez vous, sitôt, que j'aurai du tems, j'en parlerai à mon fils, et je vous ferai appeller, pour vous payer les vitres, ou pour vous mettre en prison, si mon fils est innocent; en attendant, vous ferez bien de ne pas vous laisser voir dans ma maison, car je ne vous réponds de rien.

Ms. le conseiller d'état, *der* prier, *zu bitten*.

Stadtrath. de defendre (le datif précède le
pardonnerez, *werden verzeihen*, verbe), *zu verbiethen*.

(en allemand il faudra dire: de casser le vitres, *die Fenster einzuschlagern*.

Ms. le conseiller d'état pardonneront), que je me prends car il seroit aussi dessagréable
la liberté, *dafsich — die Frey-* à Ms. etc., *denn es würde*
heit nehme. (dat.) *auch unangenehm seyn.*

- *) L'homme qui parle au conseiller d'état, enprimera son respect par les expressions expliquées pag. 47. 48. et le conseiller lui répondra ou par la troisieme personne du singulier seule, ou en ajoutant Monsieur, pag. 48.

quand on vous casseroit, p. ex. l'onde, *die Welle*.

les vitres de votre voiture, la mort, *der Tod*.

Wenn man — (datif. accus. le cadet (en allemand le superlatif de je une, *jung*.

et que vous étiez obligé, de les que je vous ai envoyé pour domestique, *den ich* (dat.) *als Bedienten geschickt habe*.

me croiez bien, *werden* — (dat.) est échappé, *ist durchgegangen*.

glauben. que j'espere de mourir de misere encore cette nuit, *dass ich hoffe, noch diese Nacht vor Elend zu sterben*.

que je vous aurois epargné volontiers ce chagrin, *dass ich* — (dat.) *gern diesen Verdruß erspart hätte*.

si j'avois de l'argent pour payer retourner, *geh*. (nom.)

les vitres, *wenn ich* — *hätte* chez vous, *nach Hause*.

um — *zu bezahlen*. sitôt; que j'aurai de tems, *so bald ich* (acc.) *habe*.

mais ma, *aber meine*. j'en parlerai à mon fils, *werde ich mit meinem Sohne davon sprechen*.

qui est à votre service, *das in* (dat.) *ist*. et je vous ferai appeller, *und ich werde* — *rufen lassen*.

est malade, *ist krank*. pour vous payer les vitres, *um* (dat.) *die Fensterscheiben zu bezahlen*.

aine (superlatif) d'agé, *alt*. pour s'acquiesir, *um sich* — *zu erwerben*.

avez envoyé sur mer, *über See geschickt haben*. si, *wenn*.

trouvé, *hat*, (prépos. avec le innocent, *unschuldig*.

dat. accus.) *gefunden*. en attendant, *indessen*.

Ferez bien, *wird wohl thun.* car je ne vous répons de rien
 de ne pas vous laisser voir dans *denn ich stehe für nichts.*
 \ ma maison, *sich nicht in mei-*
nem Haus sehen zu lassen.

Les pronoms personnel, *se sich*, et *même, selbst*, sont communs à tous les genres, et invariables pour tous les cas de tous nombres.

Thème.

Le chasseur s'est égaré dans le bois, La femme du charbonnier s'est retiré dans les forêts. Les paisans se sont encouragée eux-mêmes, se sont jettés sur l'ennemi, qui se défendoit fort bien, mais se voyoit bientôt forcé de se rendre.

s'est égaré dans le bois, <i>hat</i> —	se sont encouragés eux-mêmes,
<i>in</i> (dat.) <i>verirrt.</i>	<i>haben</i> — — <i>Muth gemacht.</i>
le charbonnier, <i>der Kohlenbren-</i>	se sont jettés sur l'ennemi, <i>ha-</i>
<i>ner.</i>	<i>ben auf</i> — (acc.) <i>geworfen.</i>
s'est causé à elle-même le plus	qui se défendoit fort bien, <i>der</i>
grand malheur, <i>hat</i> — —	— <i>sehr gut vertheidigte.</i>
(dat, accus.) <i>verursacht.</i>	mais se voyoit bientôt forcé,
s'est retiré dans, <i>hat</i> — <i>in</i> (acc.)	<i>aber</i> — <i>bald gezwungen sah,</i>
<i>geflüchtet.</i>	de se rendre — <i>zu ergeben.</i>

Pronoms possessifs.

I. Règle générale.

Il y a en allemand des pronoms possessifs conjonctifs et absolus, c'est à dire, il y a des pronoms possessifs, qu'on ne met jamais sans substantif, et il y a d'autres, qu'on ne peut mettre que sans substantif.

Les pronoms possessifs conjonctifs sont : *mein, mon, deines, ton, sein, sen, unser, notre, euer, votre, ihr, leur.*

II. Règle générale.

Au féminin ils prennent *e*, le neutre de diffère du masculin qu'en cela, que l'accusatif est toujours égal au nominatif.

III. Règle générale.

La déclinaison est comme celle des adjectifs, qui sont mis sans article, comme nous avons expliqué page 38, mais le génitif du sing. se fait pour le masculin et neutre en, *es*.

IV. Règle générale.

Le pronom possessif conjonctif se met toujours sans article mais jamais sans substantif.

V. Règle générale.

C'est une propriété de la langue allemande de regarder pour le pronom son non seulement au genre du substantif, avec le quel le pronom est en liaison, mais aussi au genre du possesseur de ce substantif. Si le possesseur est du genre masculin ou neutre, on met *son*, rendu par *sein*, auquel on a donné le genre de l'objet et le nécessaire ; mais si le possesseur est du genre féminin, on met *leur*, *ihre* *ihre*, *ihr*, au lieu de *son*, *sa*, *sein*,

seine, sein. Ce pronom leur, *ihr*, prend alors le genre et le cas du substantif, avec lequel il est mis, p. e. *Meine Mutter hat ihren Hut vergessen*. Ma mère a oublié son chapeau. Le français dirait *seinen Hut*. *Mein Bruder hat seinen Hut vergessen*. Mon frère a oublié son chapeau. *Meine Schwester thut ihrem Bedienten, ihrer Magd und *) ihrem Kinde viel Gutes*, Ma soeur fait beaucoup de bien à son domestique, à sa servante, et à son enfant. *Mein Bruder thut seinem Bedienten, seiner Magd und seinem Kinde Gutes*. Mon frère fait du bien à son domestique, à sa servante et à son enfant. Le fils aime son père et sa mère; la fille n'aime pas son père et sa mère. *Der Sohn liebt seinen Vater und seine Mutter: die Tochter liebt ihren Vater und ihre Mutter nicht*.

Thème.

Mon habit ne plaît pas à ma mère, mais il plaît beaucoup à mon frère et à ma soeur. L'éventail de ma soeur, et les gants de mon neveu content quatre écus. Ma soeur m'envoie son domestique, sa fille de garderobe et toutes ses gens, parcequ'elle ne peut plus les payer; mon frère lui a donné tous ses appointements.

*) *Ihrem Kinde*, on ne sait pas, si c'est l'enfant de la soeur, ou de la servante, ou l'enfant de la servante et du domestique. Mais au masculin ou au neutre on le distingue mieux; car *seinem Kinde* c'est absolument l'enfant du frère; si c'était l'enfant de la servante il faudroit dire *ihrem Kinde*.

temens, ses chevaux, et même son jardin; mais tout cela ne sauve pas ma pauvre soeur, il ne lui restera que sa maison, et à mon frère il ne restera que son jardin et sa grande prairie. Mon tailleur a rapporté à ma pauvre soeur tous ses habits, son tablier et son jupon. Mes tantes lui ont demandé leurs chapeaux, les marchands leurs marchandises, sa gouvernante sa pension, et son avocat son argent et ses livres, il ne veut pas accepter son argent et ses livres, il demande ses livres.

l'habit, *das Kleid*.

ne plaît pas à — *gefällt* (dat.)

nicht,

un éventail, *ein Fächer*.

le neveu, *der Neffe*:

coûtent, *kosten*.

écus, *Thaler*.

envoie, *schickt*. (dat. accus.)

parceque, *weil* (nomin. accus.

negation, infin. verbe) peut

payer, *zahlen kann*.

l'appointement, *die Besoldung*.

et même, *und sogar*.

le jardin, *der Garten*.

mais tout cela ne sauve pas ma

aber alles diases rettet (accus.)

nicht.

restera, *wird übrig bleiben*.

la prairie, *die Wiese*.

le tailleur, *der Schneider*.

a rapporté à ma, *hat* (dat. accus

verbe) *zurückgebracht*.

le tablier, *die Schürze*.

le jupon, *der Unterrack*.

la tante, *die Tante*, ou *Muhme*.

ont demandé, *haben* (acc.) *ver-*

langt.

la marchandise, *die Waare*.

la gouvernante, *die Erzieherin*.

la pension, *der Unterhalt*.

l'avocat, *der Advocat*.

le livre, *das Buch*.

son argent et ses livres; ce qu'il

demande est son argent, (ar-

gent de l'avocat,) qui lui appar- ner au lieu de l'argent de l'a-
tient : ce qu'il refut est l'argent vocat.
de la sœur, qui le veut don-

Pronoms possessifs absolus.

<i>Masculin.</i>	<i>Féminin.</i>	<i>Neutre.</i>
le mien,	la mienne,	— —
<i>der meinige,</i>	<i>die meinige,</i>	<i>das meinige.</i>
le tien,	la tienne,	— —
<i>der deinige,</i>	<i>die deinige,</i>	<i>das deinige.</i>
le sien,	la sienne,	— —
<i>der seinige,</i>	<i>die seinige,</i>	<i>das seinige.</i>
le nôtre,	la nôtre,	— —
<i>der unsrige,</i>	<i>die unsrige,</i>	<i>das unsrige,</i>
le vôtre,	la vôtre,	— —
<i>der eurige,</i>	<i>die eurige,</i>	<i>das eurige,</i>
le leur,	la leur,	— —
<i>der ihrige,</i>	<i>die ihrige</i>	<i>das ihrige.</i>

Les cas se font suivant la règle générale, en ajoutant pour tous les cas du singulier et du pluriel *n*,

Ce pronom ne se peut jamais mettre ni avec un substantif, ni avec l'article indéfini.

Ce que nous avons dit plus haut de l'usage du pronom possessif ; le *ur*, *ihr*, s'entend aussi de ce pronom absolu.

Le pronom possessif conjonctif sert quelque fois pour pronom absolu, étant mis après le verbe, sans être suivi d'un substantif, mais alors il est absolument invariable, p. e. *der Hut ist mein*, le chapeau est à moi ; *die Feder ist dein*, la plume est à toi ; *der Garten ist unser*, le jardin est à nous etc.

Thème.

Mes chevaux sont plus beaux que les vôtres, mais les vôtres courent plus vite que les miens. Mon ami croit, que mes fils sont plus sages, que les siens, mais je ne suis pas comme tant d'autres pères, qui trouvent sots tous les enfans, si non les leurs. Ma femme aime tous les enfans, mais elle préfère les siens à tous les autres. Mon cher, tu parles assez mal de mon amie, et de la maîtresse de Mns. N. Je ne parle pas de la tienne, je ne sais rien de la sienne, et j'espère que désormais tu ne parleras plus de la mienne. Ma soeur préfère le chien de mon domestique au sien, mais le domestique préfère le sien (le chien de la soeur) au sien (au chien du domestique) mais je préfère mon petit barbet aux leurs.

Le cheval, *das Pferd.*

que, *als,*

courent, *laufen.*

vite, *schnell.*

croit, *glaubt.*

sage, *klug.*

comme tant d'autres, *wie so viele andere.*

trouvent sots tous les enfans, *alle*

Kinder für dumm halten.

si non les leurs, (les leurs seuls

exceptés.) — seuls exceptés, *allein ausgenommen.*

préfère les siens à tous les autres,

zieht (accus.) allen andern vor,

parler, *reden.*

assez mal, *ziemlich schlecht,*

une amie, *eine Freundin.*

la maîtresse, *die Geliebte.*

ne parle pas, *rede nicht.*

ne sais rien, *weiß nicht.*

j'espère que désormais tu ne

parleras plus de la mienne,

ich hoffe dass du künftig

nicht mehr (ablat.) reden

wirst.

préfère, *zieht, (accusatif, génit.*

datif.) vor.

le barbet, *der Pudel.*

Pronoms démonstratifs.

Il y a des pronoms démonstratifs, qui sont en même tems conjonctifs, et absolus, d'autres ne sont qu'absolus.

Conjonctifs et absolus sont :

Masculin.	Féminin.	Neutre.
<i>dieser</i> , ce-ci,	<i>diese</i> , cette-ci,	<i>dieses</i>
et <i>jener</i> , ce-là,	<i>jene</i> , cette-là,	<i>jenes</i> .

Ils font les cas par la terminaïson de l'article défini; que nous avons exposé déjà en parlant de l'article possessif.

Souvent on se sert aussi de l'article défini, auquel on ajoute encore *ci*, *hier*, ou *là*, *da*, *dort*, au lieu du pronom démonstratif conjonctif, ou on se sert de l'article seul, qu'on prononce avec un accent, p. e. *Der Mann hier*, cet homme *ci*, *die Frau da*, cette femme *là*, *das Mädchen dort*, la fille *là*.

Le pronom démonstratif absolu est :

Masculin.	Féminin.	Neutre.
<i>derjenige</i> , celui,	<i>diejenige</i> , celle,	<i>dasjenige</i> .

La première syllabe fait les cas comme l'article dont ce pronom est composé, on ajoute en outre à la dernière syllabe, pour tous les sexes, nombres et cas *n*.

Ce pronom est encore plus déterminatif, il faut, qu'il soit toujours suivi du pronom relatif, p. e. *celui*, qui a fait *cela*, *derjenige*, *welcher das gethan hat*.

Masculin.	Féminin.	Neutre.
-----------	----------	---------

Derselbe, celui-même, *dieselbe*, celle-même, *dasselbe*, est plus représentif, principalement quand il prend encore la syllabe *eben*. On ne peut pas déterminer une chose plus, qu'en se

servant de ce Pronom. Ce pronom n'exige pas absolument d'être suivi d'un pronom relatif.

La syllabe *eben* est invariable, et précède tous les cas. *Derselbe* fait ses cas comme *derjenige*, la dernière syllabe prend généralement *n*, et la première suit l'exemple de l'article défini.

Thème.

Cet homme est entré en ce moment par cette porte là dans cette auberge, il a bu du vin de cette bouteille de ce verre, il a vu ce valet, et l'a battu de cette canne. Mais ce Monsieur là est entré par cette porte ci, il n'a pas vu cet homme là, qui est le mari de cette femme ci. Le maître de cette montre l'a donnée à cette femme, mais ce juif là lui a volée, tous ses Messieurs, et ses Dames l'ont vu, les domestiques de ces Messieurs ont rapporté à ces Dames, qu'ils connoissent ce voleur, qui est le plus audacieux voleur de cette ville.

est entré, <i>ist</i> (en ce moment,	la bouteille, <i>die Flasche</i> .
on met l'accusat. sans préposi-	le verre, <i>das Glas</i> .
tion; suivent les autres pré-	vu, <i>gesehen</i> .
positions avec leurs régimes)	l'a battu de, <i>hat</i> (accus. prépo-
<i>hereingegangen</i> .	sition avec le régime.) <i>geschla-</i>
le moment, <i>der Augenblick</i> .	<i>gen</i> .
la porte, <i>die Thüre</i> .	battu, de, <i>mit</i> . (dat.)
l'auberge, <i>das Wirthshaus</i> .	mais, <i>aber</i> .
il a bu, <i>er hat</i> (les prépositi-	le maître, <i>der Herr</i> .
tions avec leurs régimes, l'ac-	la montre, <i>die Uhr</i> .
cusat.) <i>getrunken</i> .	

l'a donnée à, *hat* (accus. datif.) ont rapporté à, *haben hinter
gegeben.* *bracht.*

le juif, *der Jude.* qu'ils connoissent, *dass sie* (ac-
a volée, *hat* (accus. datif.) *ge-* cusat.) *kennen.*
stohlen. le voleur, *der Dieb.*
audacieux, *verwegen.*

J'aime mieux celui-ci que celui-là ; mais la couleur de ce-
lui-ci me plait mieux, que celle de celui-là. J'ai dit à celui-ci et
à celle-là, que j'ai vu celui-ci et celui-là. Cet enfant est beau,
mais celui-ci est plus beau, et l'on pretend, que celui-la est le
plus beau de ces enfans. Les enfans de ceux ci ne ressemblent
point aux enfans de ceux-là ; et j'ai dit à ceux-là et à ceux-ci,
que leurs enfans ne se ressemblent point. J'aime mieux ceux-ci
que ceux-là, j'ai entendu beaucoup de bien de ceux-ci.

j'aime mieux celui, en allemand l'enfant, *das Kind.*

on dit: j'ai celui-ci plus cher, ne ressemblent point, *gleichen*
— cher, *lieb.* *nicht.*

me plait, *gefällt mir.*

ne se ressemblent point, *sich*
nicht ähnlich sind.

j'ai dit à, *ich habe* (dat.) *ge-*
sagt.

j'aime mieux ceux, on dit en
allemand: ceux-ci me sont
plus chers.

que j'ai vu, *dass ich* (accusat.)
gesehen habe.

beau, *schön.*

j'ai entendu, *ich habe* (accusat.
ablat.) *gehört.*

l'on pretend, *man behauptet.*

Pronoms relatifs.

Il n'y a que des pronoms relatifs absolus, parceque leur nature ne permet pas, de les mettre avec un substantif.

On se sert pour pronom relatif de l'article défini :

I.

<i>Masculin.</i>	<i>Feminin.</i>	<i>Neutre.</i>
<i>der, qui,</i>	<i>die,</i>	<i>das, que.</i>

La déclinaison de ce pronom diffère de celle de l'article ; le génitif du singulier de ce pronom est pour le masculin et neutre *dessen*, pour le féminin *deren*, le génitif du pluriel est *deren*, le datif *denen*. Les autres cas ressemblent à ceux de l'article défini.

On a encore les pronoms.

II.

<i>Masculin.</i>	<i>Feminin.</i>	<i>Neutre.</i>
<i>wer, qui, celui-qui,</i>	<i>wer, qui, celle-qui,</i>	<i>was, quoi, ce que.</i>
<i>wessen,</i>	— —	— —
<i>wem,</i>	— —	— —
<i>wen,</i>	— —	<i>was.</i>
<i>von wem,</i>	— —	<i>von was.</i>

On se sert principalement de ce pronom pour en commencer une phrase, qu'on commenceroit en françois par celui - qui, celle-qui, ce que. Quand on ajoute l'adverbe *immer*, ou *auch immer*, à ce pronom, il est rendu en françois par *quiconque*, quelquefois aussi, par *qui que ce soit, qui* —

III.

<i>Masculin.</i>	<i>Feminin.</i>	<i>Neutre.</i>
<i>welcher, lequel,</i>	<i>welche, laquelle.</i>	<i>welches.</i>

Le cas se forme suivant la terminaison de l'article défini.

On ne se sert jamais du génitif de ce pronom, et on tâche même d'éviter le datif. On remplace ces cas par ceux du pronom *der, die, das*.

Thème.

Le cheval, que j'ai vu aujourd'hui, ne me plaît pas tant, que celui-là, que nous avons vu l'autre jour. Le jeune homme dont la mère est morte, demeure chez une Dame, à laquelle il doit de grandes obligations, mais son domestique, auquel il fait beaucoup de bien, est très ingrat. Tous ceux, que nous avons renvoyés, sont fort contents, mais celles, dont nous n'avons pas lu les demandes, ou auxquelles nous les avons refusées, ne sont pas amies de ceux qui ont obtenu quelque grâce. Celui, qui vous a dit cela, n'a pas parlé la vérité; car ce que je vous dis, est sûrement vrai: et quiconque en soutient le contraire, en aura à faire à moi. Qui que ce soit, à qu'il rapporte cette histoire, il ne lui aidera rien; car le ministre qui nous aime, sa femme, dont vous êtes l'amant, les enfans avec lesquels vous jouez, les domestiques, qui ont reçu votre argent, et les ducats, que vous avez encore dans votre coffre fort, tout nous aidera à poursuivre la carrière entamée.

aujourd'hui, *heute*.
plaît, *gefällt*.
ne pas, *nicht*.
tant, *so sehr*,

l'autre jour, *neulich*,
est morte, *gestorben ist*.
demeure chez une, *wohnt bey*
(datif.)

la dame, *die Frau*.

doit de grandes obligations, *gro-
ße Verbindlichkeiten schul-
dig ist*.

beaucoup de bien, *viel Gutes*.

ingrat, *undankbar*.

renvoyés, *fortgeschickt*.

fort contents, *sehr zufrieden*.

dont nous, n'avons pas lu les
demandes (genit. acc. nomin.

negation, verbe) *gelesen haben*.

la demande, *das Gesuch*.

refusé, *abgeschlagen*.

ne sont pas amies de celles (en

allemand on construit: sont

à celles, qui quelque grace

obtenue ont, ne pas ami.)

obtenu, *erhalten*.

quelque grace, *eine Gnade*.

parlé, *geredet*.

la vérité, *die Wahrheit*.

est surement vrai, *ist gewiß
wahr*.

en soutient le contraire, *das Ge-
gentheil davon behauptet*.

en aura à faire à moi, *wird es
mit mir zu thun haben*.

l'histoire, *die Geschichte*.

rapporte, *anzeigt*.

qui, dont, lesquels, que: il se

se faut servir de différens pro-
noms relatifs pour éviter la
monotonie.

l'amant, *der Liebhaber*.

jouer, *spielen*.

reçu, *bekommen*.

le coffre fort, *der Geldkasten*.

dans, *in*, (datif.)

aidera, *wird*, (datif.) *helfen*.

la carrière entamée, *der einge-
schlagene Weg*.

à poursuivre, *zu verfolgen*.

Je ne me laisse pas disputer ce que j'ai vu; mon valet de
chambre, auquel je peux fier, le gouverneur du jeune comte, dont
je connois la clairvoyance, les soldats, auxquels le courage ne
manquoit pas, votre mere, dont nous admirons la présence
d'esprit, les paysans, dont le nombre étoit assez grand, la
femme de chambre, à la quelle j'ai prêté mes lunettes et

les servantes, aux-quelles j'avois ordonné de veiller la nuit, tous ceux attestent, que le spectre, que nous avons vu, le bruit, que nous avons entendu, le froid, que nous avons éprouvé, et les fatigues, que nous avons souffertes, n'étoient qu'une invention de Msr. l'auteur, pour nous fournir une belle occasion d'appliquer les règles, qu'il nous a données.

Je ne me laisse pas disputer,	relatif, nominatif, accus., parti-
<i>ich lasse mir nicht abstreiten.</i>	cipe, auxil.).
j'ai vu, <i>gesehen habe.</i>	les lunettes, <i>die Brillen.</i>
le valet de chambre, <i>der Kammerdiener.</i>	ai prêté, <i>geliehen habe.</i>
peut fier, <i>trauen kann.</i>	de veiller la nuit, <i>die Nacht zu wachen.</i>
le gouverneur, <i>der Hofmeister.</i>	attestent, <i>bezeugen.</i>
dont je connois la clairvoyance, <i>dessen Scharfsinn ich kenne.</i>	que le spectre, <i>dass das Gespenst.</i>
le courage ne manquoit pas, <i>es nicht an Muth fehlte.</i>	vu, <i>gesehen.</i>
la présence d'esprit, <i>die Geistesgegenwart.</i> (pronom, acc. nomin. verbe.)	le bruit, <i>der Lärmen.</i>
assez grand, <i>groß genug.</i>	entendu, <i>gehört.</i>
la femme de chambre, <i>die Kammerfrau.</i>	le froid, <i>die Kälte.</i>
j'ai prêté mes lunettes- (pronom	éprouvé, <i>empfunden.</i>
	la fatigue, <i>die Mühe.</i>
	souffertes, <i>gehabt.</i>
	n'étoient qu'une invention, <i>nur eine Erfindung</i> (génit.) <i>war.</i>
	pour nous fournir, <i>um</i> (datif, accus.) <i>zu verschaffen.</i>
	d'appliquer les règles (accus. verbe.) <i>anzuwenden.</i>

Prénoms interrogatifs.

Pour demander on se sert des pronoms :

wer, qui, *was*, quoi.

welcher, quel, *welche*, quelle, *welches*.

et

was für ein, quel, *was für eine*, quelle, *was für ein*.

Wer et *was* sont absolus, on ne les met jamais avec un nom ; nous avons déjà expliqué leur déclinaison.

Welcher, *welche*, *welches* sert comme pronom absolu et conjonctif ; p. e. *welcher hat gesagt?* lequel a dit cela. Quand il sert comme absolu, il ne demande qu'après un individu, ou une classe déterminée, dont le genre est déjà connu. On ne peut pas demander généralement *welcher?* — lequel? — p. e. Qui a dit cela? *wer hat das gesagt?* Un de ces soldats. *Einer von diesen Soldaten* ; lequel? *welcher?* celui-ci, *dieser hier*.

La déclinaison de ce pronom est connue.

Was für ein, sert également comme pronom conjonctif et absolu. Il suit en tous cas la déclinaison de l'article indéfini. Quand il sert comme pronom conjonctif, il ne diffère point de cet article, si non par les adverbes interrogatifs *was für* ; mais servant comme pronom absolu, le nominatif forme le genre suivant la règle des adjectifs ; savoir :

masc.	féminin.	neutre.
<i>Was für einer.</i>	<i>was für eine.</i>	<i>was für eines.</i>
lequel.	laquelle.	

I. *Remarque.*

Was für einer, pronom absolu, demande plus généralement que *welcher*. On pourroit aussi dire: *wer* et *was* demandent pour savoir le genre, *was für einer*, pour savoir l'espèce, et *welcher* pour savoir l'individu,

II. *Remarque.*

Quand on demande pour avoir l'espèce, ou il convient de prendre le pronom conjonctif *was für ein*, on met au pluriel seulement l'adverbe *was für*, avec le substantif, parceque le mot *ein* n'a point de pluriel p. e. Quels régimens avez-vous vu? *Was für Regimente haben sie gesehen?* -

III. *Remarque.*

On demande en allemand tout droit par le pronom interrogatif essentiel, sans détour, ou sans doubler la question. On ne sauroit pas dire en allemand: qu'est ce que c'est cela. On dit tout simplement: qu'est cela, *was ist das?* Qui est-ce, qui a dit cela. On dit: qui a dit cela, *wer hat das gesagt?* Ou est-ce, que vous avez vu cela? *Wo haben sie das gesehen?* etc.

IV. *Remarque.*

On ne se sert pas ni au singulier, ni au pluriel du génitif des pronoms absolus, *welcher*, *welche*, *welches*, et de *was für einer*, *was für eine*, *was für eines*. On aime mieux d'éviter ces génitifs par une autre tournure de la phrase, ou quand on ne pourroit les éviter, on les rend par l'ablatif.

Thème.

Qui est-ce qui a vu le général? Quel qu'un de mes fils, Lequel? François. A qui avez-vous donné mes livres? à un domestique, à quel domestique? A quelqu'un des vôtres. Auquel? A Jean. Quels soldats étoient ce dont, qui sont passé la nuit? c'étoient des chasseurs, Qu'est ce qu'ils ont parlés *des batailles*. De quelles batailles? De la bataille de Rosbach. De qui avez-vous reçu cette lettre? D'une dame, De quelle dame? D'une dame de la cour. De laquelle? De madame la comtesse N.

a vu, *hat* (accus.) *gesehen*.

François, *Franz*.

le livre, *das Buch*.

Jean, *Johann*.

sont passé, *vorbeygezogen sind*.

ils ont parle? *haben sie geredet*.

la bataille, *die Schlacht*.

avez-vous reçu, *haben sie* (accus.) *erhalten*.

Pronoms indéfinis.

Quelques-uns de ces pronoms sont absolus, d'autres sont conjonctifs et absolus en même tems.

Pronoms absolus.

Niemand, personne.

Jemand, quelqu'un.

Ces pronoms n'ont point de sexe, ni de pluriel, Le génitif n'est pas en usage, au datif et accusatif ils prennent la syllabe *en*.

Pronoms absolus et conjonctifs.

masc.	féminin.	neutre.
<i>Jeder</i>	<i>jede</i>	<i>jedes.</i>
	chaque.	
<i>Keiner</i>	<i>keine</i>	<i>keines.</i>
(absolu.)		
<i>Kein</i>	<i>keine</i>	<i>kein.</i>
(relatif)		
	Aucun, nul.	
<i>Der andere</i>	<i>die andere</i>	<i>das andere.</i>
	l'autre.	
	plur, <i>die andern</i> , les autres.	
<i>Solcher</i>	<i>solche</i>	<i>solches.</i>
	tel.	
<i>Mancher</i>	<i>manche</i>	<i>manches.</i>
	tel.	
—	—	<i>alles.</i>

tout

pluriel : *alle*, tous, toutes.

Etliche, einige, Quelques-uns. *vièle*, plusieurs. *beyde*, tous deux,
l'un (l'une) et l'autre.

Tous ces pronoms suivent la déclinaison des adjectifs.

Les suivans font les cas comme l'article indéfini.

masc.	fémin.	neutre.
<i>irgend ein</i>	<i>irgend eine</i>	<i>irgend ein.</i>
(conjonctif.)	Quelque.	
<i>irgend einer</i>	<i>irgend eine</i>	<i>irgend eines.</i>
(absolu) quelqu'un	Quelqu'une.	

Les suivans composés de deux articles marquent aussi les cas par le changement de ces deux articles.

masc.	féminin.	neutre.
<i>Ein anderer,</i>	<i>eine andere,</i>	<i>ein anderer.</i>
un autre,	une autre,	— —
<i>Ein jeder,</i>	<i>eine jede,</i>	<i>ein jedes.</i>
chacun,	chacune,	— —
<i>Der eine,</i>	<i>die eine,</i>	<i>das eine.</i>
l'un,	l'une,	— —
pluriel : les uns, les unes, <i>die einen.</i>		

Le mot, *tel, telle*, a plusieurs significations en allemand, p. e. *tel maître, tel valet; wie der Herr, so der Knecht. Telle demande, telle réponse, wie die Frage, so die Antwort*, etc. *Tel, (telle) que vous me voyez, so wie sie mich sehen.* Un *tel*, der und der. Une *telle*, die und die. Allez chez Msr. un *tel*, gehen sie zu dem und dem Herren. J'ai vu Madame une *telle*, ich habe die und die Frau gesehen. Il n'y a rien de *tel*, que etc., es geht nichts über etc. —

Tout, au singulier avec un certain genre est rendu par *ganz* qui est traité régulièrement comme adjectif. Ce mot exige toujours l'article devant lui. p. e. Toute la ville, *die ganze Stadt*, Tout le profit, *der ganze Gewinn*. Tout le malheur, *das ganze Unglück*.

Au pluriel il ne souffre point d'article, p. e. tous le hommes, *alle Männer*, toutes les femmes, *alle Weiber*, etc.

On dit quelque-fois, *alle die Männer, alle die Weiber*, mais alors *die* n'est point l'article, il sert comme pronom démon-

stratif (voyez page 59) et est rendu en françois par: *tout ces hommes, toutes ces femmes*, en ce cas il est nécessairement suivi d'un pronom relatif, p. e. *Alle die Weiber, die ich gesehen habe*, toutes les femmes, que j'ai vues, etc.

Tout devant un adjectif, sans article, est rendu en allemand par l'adverbe *ganz*. p. e. Elle est *tout* autre, qu'elle n'étoit, sie ist ganz anders, als sie war.

Tout devant un adjectif ou substantif, qui est immédiatement suivi de *que*, est rendu par *so, als, obschon*. P. e. tout riche qu'il est, so reich er auch ist. Toutes pauvres que sont ces filles, so arm diese Mädchen sind. Toute femme qu'elle est, elle sait garder un secret. *Obschon* sie ein Weib ist, so weifs sie doch ein Geheimniß zu bewahren.

Thème.

Je n'ai vu personne au jardin, quelqu'un me dit, qu'il est permis à chaque jardinier, de présenter à chaque dame un bouquet, e à chaque jeune fille un bouton de rose; mais aucun de ces messieurs m'a offert une fleur. Aucun jardinier s'est présenté, mais je n'ai point d'obligation à aucun. Les jardiniers d'autres jardins n'offrent point de fleurs à aucune servante et à aucun valet, mais toutes les autres personnes reçoivent tant de fleurs, qu'elles désirent. J'ai vu des telles fleurs, comme vous avez; mais le jardinier ne m'en a donné aucunes; telles gens sont très-avares; il ne faut pas faire le plaisir à telles personnes, de louer leurs plantes. Tel sera content, s'il aura la moitié de ce qu'il demande aujourd'hui. Quelques uns de ces jardiniers sont

dans la plus grande misère, j'en connois plusieurs, qui n'ont rien à manger. Jean a les plus bellés fleurs, et Charles, son frère, a les meilleurs fruits, tous deux sont très-habiles. J'ai proposé à tous deux, de voyager en France et en Hollande pour se procurer encore d'autres plantes, qu'il ne connoissent pas encore. On a dit de quelque jardinier, qu'il a des cerises même à Noël, si j'en devois chercher chez quelqu'un, ce seroit chez Charles; les autres n'ont rien d'extraordinaire, les uns sont trop pauvres et les autres trop indolens.

je n'ai vu personne au jardin est présenté, *hat sich sehen lassen*.
(construction allemande : j'ai

personne dans le jardin vu.) je n'ai point d'obligation, *ich bin euch (dat.) keinen Dank gesehen*.

le jardinier, *der Gärtner*. *schuldig*.

le jardin, *der Garten*. n'offrent point, *biethen* (datif.

me dit, *sagte mir*. accus.) — *an*.

est permis, *erlaubt ist*. (le dat. reçoivent, *erhalten*.

précède le verbe.) la personne, *die Person*.

une dame, *ein Frauenzimmer*. que, *als*.

de présenter, *zu überreichen*. désirent, *verlangen*.

un bouton de rose, *eine Rosen-* en, *deren*.

knospe. (le verbe suit la seconde m'en a donné (nom. verbe

de phrase.) auxil. dat. en accus. parti-

présenter, *zu überreichen*. cipe.)

la fleur, *die Blume*. très-avars, *sehr geizig*.

il ne faut pas, <i>man muss</i> (suit le datif, la négation, l'accusatif, le verbe).	pour se procurer, <i>um sich noch</i> (accus.) <i>zu verschaffen</i> .
le plaisir, <i>die Freude</i> .	la plante, <i>das Gewächs</i> .
faire, <i>machen</i> .	ne connoissent pas encore, <i>noch nicht kennen</i> .
de louer, <i>zu loben</i> . (l'accusatif précède le verbe).	qu'il a des etc. (construct. allem. qu'il même à Noël des cerises a).
s'il aura, <i>wenn er</i> (accus.) <i>be-kömmet</i> .	même, <i>sogar</i> .
la moitié, <i>die Hälfte</i> ,	la cerise, <i>die Kirsche</i> .
demande, <i>verlangt</i> ,	si j'en devois chercher, <i>wenn ich deren bey</i> (accus.) <i>suchen sollte</i> .
la misère, <i>das Elend</i> .	ce seroit, <i>so wäre es</i> .
j'en connois, <i>ich kenne deren</i> .	n'ont rien d'extraordinaire, <i>haben nichts Besonderes</i> .
qui n'ont rien à manger, <i>die nichts zu essen haben</i> .	sont, <i>sind</i> .
les fruits, <i>das Obst</i> .	trop, <i>zu</i> ,
habile, <i>geschickt</i> .	pauvre, <i>arm</i> .
j'ai proposé à tous deux de voyager en etc. <i>ich habe</i> (dat.) <i>geräthen, nach Frankreich und Holland zu reisen</i> .	indolent, <i>träg</i> .

Les pronoms *en* et *y* sont mis en allemand plus rarement qu'en françois; la langue allemande est beaucoup plus riche, et rend ces pronoms par plusieurs mots, dont l'expression est plus déterminative,

En signifie toujours le genitif ou l'ablatif, c'est pourquoi il est rendu le plus souvent par les pronoms relatifs exposés plus

haut. Combien de frères avez-vous? *Wie viele Brüder haben sie?* J'en ai trois. *En* signifie dans ce cas positivement le génitif, parce que le substantif, dont il a la place, est déterminé au génitif par le substantif précédent; en latin il faudroit répondre *eorum mihi sunt tres*; en allemand on dit de même, *ich habe deren drey*. J'en ai trois, mais n'en parlons pas, *ich habe deren drey, aber reden wir nicht von ihnen*. La seconde fois *en* est rendu par l'ablatif du pluriel.

Il y a en allemand plusieurs particules, qui sont proprement composés d'un pronom relatif et d'une preposition. p. e. Je vous *en* prie, *ich bitte sie darum*, au lieu de *um das*. N'en soyez pas fâché. *Seyen sie deswegen nicht böse*. Au lieu de dire: *wegen dem*, à cause de cela. Il en a pleuré. *Er hat darüber geweint*, au lieu de; *über das*. Il en a mangé. *Er hat davon gegessen*, au lieu de: *von dem*. Il n'en sera rien. *Es wird nichts daraus*, au lieu de *aus dem*. Elle en est contente, *Sie ist damit zufrieden*. Au lieu de *mit dem*. Voyez ce qu'il en est. *Sehen sie, was daran ist*, au lieu de *an dem*.

Ce pronom n'est pas exprimé en allemand, quand la phrase, a une autre tournure qu'en François, p. e. Il en aura le dementi. *Es soll ihm nicht gelingen*; c'est à dire: il ne lui doit pas réussir.

Y signifie toujours le datif ou l'accusatif; il se rapporte toujours à un endroit ou une localité; en allemand il est rendu par différentes particules. p. e. *da*, *ci*. *dort*, là *darauf*, là-dessus, *darin*, là—dedans. *davon*, en cela. *dazu*, à cela, etc. p. e. *Er ist dahin gegangen*. Il y est allé. *Ich habe nicht daran gedacht*, Je n'y ai pas pensé, *Ich bin dort gewesen*, j'y ai été, etc.

Thème.

Je vous ai cherché hier au théâtre. J'en suis bien fâché, mais je n'avois pas le tems d'y venir, J'y étois depuis midi. J'en suis sur, car j'en ai entendu parler. J'ai soupé quelques perdrix. Combien en avez-vous mangé. J'en ai mangé cinq. Comment, cinq perdrix? et vous n'en êtes pas malade? Non monsieur, je n'en ai pas le tems; et hier je n'avois pas le tems d'y penser, car j'ai mangé jusqu'à ce que je n'en pouvois plus. C'est vilain, il en est des hommes, comme des animaux, trop d'appetit fait craindre une maladie. Je n'en suis pas en peine, et je n'en crois rien. Mais monsieur N. ne vous invitera plus. Je m'en peut bien passer. Comment, où en serions-vous, si monsieur N. venoit de savoir cela? Ditez-le à tout le monde, j'y consens, car il n'y va pas de mon honneur, j'ai sauvé mon honneur depuis long-tems, et de quelque manière qu'on s'y prenne, on ne m'y attrapera plus. J'en suis bien content,

Je vous ai cherché hier au théâtre,	il en est des hommes, <i>es ist mit</i>
<i>Ich habe sie gestern im Theater gesucht.</i>	<i>den Menschen.</i>
j'en suis bien fâché, <i>es thut</i>	fait craindre une maladie, <i>läßt</i>
<i>mir sehr leid.</i>	<i>eine Krankheit besorgen.</i>
entendu parler, <i>reden gehört.</i>	je suis en peine, <i>ich bin ver-</i>
malade, <i>krank.</i>	<i>legen.</i>
de penser, <i>zu denken.</i>	je m'en peut bien passer, <i>ich</i>
vilain, <i>abscheulich.</i>	<i>kann ihn wohl entbehren.</i>

où en serions-nous, *wie würden es um uns stehen.* de quelque manière, qu'on s'y prenne, *man mag es anstellen, wie man will.*
 venoit de savoir, *wüßte.*
 j'y consens, *ich willige ein.* on ne m'y attrapera plus, *man wird mich nicht mehr erwischen.*
 Il y va de mon honneur, *es betrifft meine Ehre.*
 J'ai sauvé mon honneur, *ich habe meine Ehre gerettet.*

Tous les ennemis sont partis, toute la ville en est bien-aise.
 Qui est-ce qui vous a dit tout cela ? Je l'ai vu, et tout le pays en parle. Tout malheureux, que je suis, je n'ai pas perdu le courage, vous en aurez des preuves.

l'ennemi, <i>der Feind.</i>	malheureux, <i>unglücklich.</i>
sont partis, <i>sind abgereiset.</i>	je n'ai pas perdu le courage, <i>so habe ich doch den Muth nicht verloren.</i>
la ville, <i>die Stadt.</i>	
en est bien-aise, <i>ist darüber sehr froh.</i>	vous aurez, <i>sie sollen (accus. pronom.) haben.</i>
vu, <i>gesehen.</i>	la preuve, <i>der Beweis.</i>
parle, <i>spricht.</i>	

CHAPITRE VI.

Des Nombres.

Nombres cardinaux.

un, eins.
 deux, zwey.
 trois, drey.
 quatre, vier.
 cinq, fünf.
 six, sechs.
 huit, acht.
 neuf, neun.
 dix, zehn.
 onze, eilf.
 douze, zwölf.
 treize, dreyzehn.
 quatorze, vierzehn.
 quinze, fünfzehn.
 seize, sechzehn.
 dix-sept, siebenzehn.

sept. sieben.

dix-huit, achtzehn.
 dix-neuf, neunzehn.
 vingt, zwanzig.
 vingt-un, ein und zwanzig.
 vingt-deux, zwey und zwanzig.
 vingt-trois, drey und zwanzig.
 vingt-quatre, vier und zwanzig.
 vingt-cinq, fünf und zwanzig.
 etc. etc.
 trente, dreyßig.
 trent-un, ein und dreyßig.
 trent-neuf, neun und dreyßig.
 quarante, vierzig.
 quarante-neuf, neun und vierzig.
 soixante, sechzig.

soixante-dix (septante), siebenzig.
 soixante-once (septante-un), ein und siebenzig.
 soixante-douze (septante-deux), zwey und siebenzig.
 soixante dix huit, — acht und siebenzig.
 soixante dix-neuf, — neun und siebenzig.
 quatre-vingt (octante, achtzig.
 quatre-vingt-un (octante-un), ein und achzig.
 quatre-vingt-dix (nonante), neunzig.
 quatre-vingt-onze (nonante-un), ein und neunzig.
 quatre-vingt-douze (nonante-deux), zwey und neunzig.
 quatre-vingt-quinze, — — fünf und neunzig.
 quatre-vingt-dix-neuf, — — neun und neunzig.
 cent, hundert.
 cent un, hundert eins.
 cent-deux, hundert zwey.
 cent-trois, hundert drey.
 cent-cinquante, hundert fünfzig.
 deux cent, zweyhundert.
 trois cent, dreyhundert.
 mille, tausend.
 deux mille, zwey tausend.
 cent mille, hunderttausend, einmal hunderttausend.
 deux cent mille, zweymal hunderttausend.
 million, eine Million.
 billion, eine Billion.
 trillion, eine Trillion.
 etc. etc.

I. Règle générale.

Ces nombres sont indéclinables, s'ils se trouvent avec un substantif; excepté *un*, qui ressemble parfaitement à l'article indéfini.

Deux et *trois* forment les cas de la manière suivante :

zwey, deux.	drey, trois.
zweyer, de deux.	dreyer, de trois.
zweyen, de deux.	dreyen, de trois.
zwey, deux.	drey, trois.

von zweyen, de deux. von dreyen, de trois.

I. Remarque.

Deux et *trois* mis comme nombres conjonctifs sont indéclinables, excepté au génitif.

II. Règle générale.

Les autres nombres mis comme absolus, c'est-à-dire, sans substantif, n'ont point de génitif, qui est remplacé par l'ablatif; celui ressemble au datif. Ces nombres prennent au datif *en* p. e. *von vieren*, de quatre, *mit fünfen*, avec cinq. etc.

III. Règle générale.

Depuis vingt jusqu'à cent on met toujours le moindre de ces nombres composés devant le plus grand, unissant les deux nombres par la conjonction *et*; *und* p. e. *ein und zwanzig*, un et vingt, *zwey und zwanzig*, deux et vingt etc. En général on met toujours cette conjonction entre le dernier et avant dernier nombre, p. e. 1806, *Tausend achthundert und sechs*.

I. Remarque.

S'il n'y a qu'un seul cent ou mille au milieu d'un nombre, on dit en allemand toujours *un cent*, *un mille*; on dit de

même , si ces nombres se trouvent au commencement, mais en ce cas il vaut mieux de dire simplement *cent*, ou *mille*, si ce n'est pas pour marquer une importance, p. e. mille cent vingt deux, *Tausend einhundert und vier und zwanzig*.

Quand on dit cent mille, deux cent mille, trois cent mille, etc. et qu'on y veut marquer l'importance de ce nombre, on dit: un fois cent mille, *einmal hundert tausend*. etc.

II. Remarque.

Le nombre indéfini : une vingtaine, une trentaine etc. est rendu en allemand par une composition, on dit :

quelques-uns et vingt, *etliche zwanzig*, *einige und zwanzig*.

quelques-uns et trente, *etliche dreissig*, *einige und dreissig*.

III. Remarque.

Un nombre de douze fait une douzaine, *ein Dutzend*.

Un nombre de quinze fait *ein Mandel*; quatre *Mandeln*, ou un nombre de soixante fait *ein Schock*; on dit aussi: *ein halbes Schock*, qui contient deux *Mandeln*, ou trente.

On ne dit *Dutzend*, *Mandeln*, ou *Schock* que des denrées et autres marchandises, qu'on vend ordinairement en cette quantité. P. e. *ein Schock Eyer*, soixante oeufs. *Ein Mandel Aepfel*, quinze pommes. *Ein Du-*

trend Hemde, douze chemises. On ne dit pas : ein Dutzend oder ein Schock Soldaten.

Une paire, ou une couple, *ein Paar*. Avec l'article indéfini. *Paar* est toujours du genre neutre ; mais avec l'article défini dans la signification de *couple* il est du genre féminin ; dans la signification de *paire*, il est toujours du genre neutre.

On dit pas en allemand quinze jours, on dit quatorze jours, en françois on dit *en* quinze jours, en allemand on dit *après (über)* quatorze jours ; c'est le jour après le quatorzième. Du tems passé on dit *avant* quatorze jours, *vor vierzehn Tagen*, c'est aussi le quinzième, aussi on ne dit pas en françois avant quinze jours, ce seroit le seizième du jour ou on parle, on dit plus exactement il y a quinze jours.

III. Règle générale.

La répétition, qu'on exprime en françois par *fois*, est rendu en allemand par la syllabe : *mal*, qu'on ajoute au nombre p. e. *einmal*, une fois. *zweymal*, deux fois. *dreymal*, trois fois. *hundertmal*, cent fois. *tausendmal*, mille fois. *vielmals*, souvent fois.

Thème.

Vienne est la plus grande ville de l'Allemagne, elle a plus de trois cent mille d'habitans. Dans la ville même il y a mille trois cent quatre vingt deux maisons, les fauxbourgs en contiennent cinq mille deux cent soixante deux ; cela fait pour toute la ville

six mille, six cent quarante quatre maisons. Mon ami est maître de trois maisons, mais mon beau frère est plus riche que lui, car il est père de trois jolis enfans. Mon oncle est aussi père de quatre garçons et de sept filles, mais il n'est pas heureux, car sa petite fortune de dix milles florins ne suffit pas, pour pourvoir aux besoins de treize personnes; heureusement il a procuré à quatre de ses filles de riches maris; par conséquence il ne donne la nourriture qu'à cinq, parceque les autres enfans sont morts la semaine passée. Il y a quinze jours qu'on a pendu un soldat, parcequ'il avoit volé quelques florins et une paire de souliers à un de ses camarades; c'étoit tout son crime; la couple de florins et la paire de souliers l'ont mené à la potence. D'aujourd'hui en quinze jours je vous rendrai tout ce que vous m'avez prêté; savoir douze florins, quinze buches de bois blanc, trente pommes, douze bonnets de nuit, soixante gobelets, soixante chevaux, soixante poules, trente veaux et quinze ducats en or. J'ai diné quatre fois chez mon oncle, dix fois chez ma soeur, vingt cinq fois chez mon ami, et plus de cent fois chez le cuisinier du prince. Quand j'ai diné la première fois chez mon amie, j'y ai trouvé son amie, qui venoit pour la seconde fois le voir; il avoit souvent diné chez elle, demain il la verra pour la dernière fois, parceque'elle va partir en trois jours.

Vienne, *Wien*.
 Allemagne, *Deutschland*.
 l'habitant, *der Einwohner*.
 me, *selbst*.

il y a, *sind*.
 contiennent, *enthalten*.
 le maître, *der Herr*.
 le beau-frère, *der Schwager*.

- le garçon, *der Knabe*,
petit, *klein*.
la fortune, *das Vermögen*.
ne suffit pas, *reicht nicht hin*,
pour pourvoir aux besoins, *um die Bedürfnisse (abl.) zu bestreiten*.
heureusement, *zum Glück*.
il a procuré, *hat er (dat. acc.) verschafft*.
le mari, *der Mann*.
par consequence, *folglich*.
la nourriture, *die Kost*.
ne-que, *nur*.
il ne donne etc. construct. allem.
par consequence donne t-il ne
qu'à cinq la nourriture.
parceque, *weil*.
sont morts, *gestorben sind*.
la semaine passée, *die vorige Woche* (précède le verbe
pendu, *gehangen*).
volé, *gestohlen*.
le soulier, *der Schuh* (prépos.
nom. dat. acc. verbe. auxil).
le crime, *das Verbrechen*.
l'ont mené à la potence, *haben ihn an den Galgen gebracht*.
d'aujourd'hui, *heute*,
rendrai, *werde (dat. accus.) zurückgeben*.
avez prêté, *geliehen haben.*)
savoir, *nemlich*.
une buche de bois blanc, *ein Scheit weiches Holz*.
la pomme, *der Apfel*.
le bonnet de nuit, *die Nachtmütze*.
un gobelet, *ein Becher*.
la poule, *das Huhn*, pl. *Hühner*.
le veau, *das Kalb*.
le ducat en or, *der Ducaten in Gold*.
chez, *bey* (demande le datif).
l'oncle, *der Oheim*.
j'ai diné, *ich habe — — zu Mittag gespeiset*.
plus de, *mehr als*.
je trouvois, *so fand ich*.
qui venoit pour la seconde fois
le voir (nom. accus. prépos.)
venoit voir, *besuchte*.
pour, *zum (dat.)*
demain il la verra etc, *morgen wird (nom. accus. prépos.) sehen*.
va partir, *abreist*.
F 2

Nombres ordinaux.

I. Règle générale.

Les nombres ordinaux se font des nombres cardinaux, auxquels on ajoute la syllabe *te* jusqu'à vingt; à vingt, trente, quarante etc. etc. on ajoute *ste*, p. e. der zweyte, le second, der vierte, le quatrième, der zwanzigste, le vingtième, der ein und zwanzigste, le vingt-unième, Der zwey und dreyßigste, le trente-deuxième. Der drey und vierzigste, le quarante-troisième. Der hundertste, le centième. Der tausendste, le millième.

Rémarque.

Der erste, le premier. der dritte, le troisième, et der letzte, le dernier, sont irréguliers.

II. Règle générale.

Les nombres ordinaux sont déclinables, quand au genre et aux cas ils suivent les règles générales des adjectifs.

III. Règle générale.

On forme l'adverbe de ces nombres en ajoutant encore les lettres *ns*, p. e. erstens, premièrement, Zweytens, secondement. etc. etc.

IV. Règle générale.

Quand il y a un nombre composé, qui doit marquer un certain ordre, ce n'est que le dernier nombre, qui est de cette classe, les précédens sont des nombres cardinaux, p. e. le vingt-deuxième, der zwey und zwanzigste. Le cent-troisième, der hundert und dritte.

Thème.

L'empereur François second suivit son père Leopold se.

cond. Napoléon est le premier empereur de France : nous ne savons pas, qui en sera le troisième ou le quatrième ou le dernier. Louis quatorze étoit roi de France aussi bien que Louisquinze. La quaranté-quatrième brigade a mieux battu que la centième, celle-là étoit plus brave que la cent-troisième, mais la bravoure de la millième a fait gagner la bataille. L'empereur n'étoit point content de la mille cent quatre vingt dix-neufième brigade, et il a fait même des reproches à la cent quarante-septième, qu'elle avoit bien méritées; car premièrement elle est arrivée trop tard; secondement elle avoit oubliée les cartouches, troisièmement toute la brigade étoit grise, quatrièmement au lieu de combattre elle se mit à manger et à boire.

François, *Franz*.

suiwat son père, *folgte* (dat.)

nous ne savons pas, *wir wissen nicht*.

sera, *seyn wird*.

étoit roi, *war König*.

aussi bien que, *eben so wie*.

la brigade, *die Brigade*.

a battu, *hat — gefochten*.

brave, *tapfer*.

la bravoure, *die Tapferkeit*.

a fait gagner la bataille, *hat*

die Schlacht entschieden.

content de, *zufrieden mit* (dat.)

a fait des reproches, *hat* (dat.)

Verweise gegeben.

avoit méritées, *verdient hatte*.

trop tard, *zu spät*.

arrivée, *angekommen*.

oubliée les cartouches, *die Pa-*

tronen vergessen.

gris, *betrunken*.

au lieu de combattre elle se mit

à manger et à boire, *anstatt*

zu fechten, sieng sie an, zu es-

sen und zu trinken.

Nombres comparatifs.

I. Règle générale.

Ces nombres se font en ajoutant au nombre cardinal la syllabe *fach*, p. e. *einfach*, simple. *doppelt*, ou *zweyfach*, double. *dreyfach*, triple etc.

En françois on ne peut pas conter loin de cette façon, on dit encore quadruple, centuple, mais on ne pourroit pas dire septuple, dixuple etc. on est obligé d'exprimer cela par *fois*; dix fois autant etc. En allemand on peut conter tant qu'on veut suivant la règle établie, p. e. *hundertfach*, cent fois.

II. Règle générale,

Ces nombres suivent en genre et en déclinaisons les règles générales des adjectifs.

Thème.

Vous n'avez pris le fil de coton que double, au lieu de le prendre cinq fois, et si vous l'aviez pris dix fois, vous n'auriez jamais déchiré cette paire de bas. Pliez ce drap douze fois, à fin que vous pussiez le mettre en poche. J'ai pris la corde quarante fois, et le n'a pas supporté le poids, mais à l'avenir je la prendrai cent fois, alors elle tiendra bien.

le fil de coton, *der Baumwollen-*
faden.

au lieu, *anstatt.*

prendre, *zu nehmen.*

et si vous l'aviez pris dix fois,

und wenn sie ihn — genom-
men hätten.

vous n'auriez jamais déchiré, *so*
hätten sie (accusat.) niemals
zerissen.

les bas, *die Strümpfe*.

pliez, *legen sie* (accus. nombre)
zusammen.

le drap, *das Tuch*.

à fin que vous, *damit sie* (accus.
prépos. régime, verbe.)

en poche (dans la poche.) dans,
in accus. la poche, *die Tasche*.

pussiez mettre, *stecken können*.
la corde, *die Sehnur*.

j'ai pris etc., *ich habe* (accus.
nombre) *genommen*.

et elle n'a pas supporté le poids,
*und sie hat doch nicht die
Last ausgehalten*.

à l'avenir je la prendrai cent
fois, *künftig werde ich sie
— nehmen*.

alors elle tiendra bien, *und dann
wird sie doch wohl halten*.

CHAPITRE VII.

De la construction allemande.

La construction allemande a bien de difficultés pour les étrangers, auxquels elle paroît d'abord toute ingénue, mais qui en sont trahis encore souvent, même s'ils parlent depuis plusieurs années allemand. C'est pourquoi que j'ai cru, de ne pouvoir pas exposer assez tôt les règles les plus essentielles de la construction, pour procurer à l'étranger l'occasion de s'exercer, et pour

m'épargner la peine de marquer toujours la construction dans les thèmes suivantes. J'ai donnerai donc ici seulement les règles pour les constructions les plus simples et usitées.

I. Règle générale.

Le mot, qui contient l'idée plus forte, suit l'autre, qui exprime une idée moins forte. — Cette règle doit décider, si le datif précède l'accusatif, ou non; en général, on pourroit former toute construction suivant cette règle, si l'on y faisoit toujours bien attention. p. e. Ich habe das Geld meinem Bruder gegeben. J'ai donné l'argent à mon frère, (à aucune autre personne). Ich habe meinem Bruder das Geld gegeben. J'ai donné à mon frère l'argent (point d'autres choses). Das Geld habe ich meinem Bruder gegeben. C'est moi, qui a donné l'argent à mon frère (à aucun autre). Habe ich das Geld meinem Bruder gegeben? Ai-je donné l'argent à mon frère? (précisément à lui). Habe ich meinem Bruder das Geld gegeben? (Da) ich das Geld meinem Bruder gegeben habe. Comme il est évident, que j'ai donné etc. ayant donné etc. etc. ich habe ihn allein gesehen, je l'ai vu seul. Ich allein habe ihn gesehen, moi seul, je l'ai vu.

Construction indicative.

On employe cette construction toutes les fois, qu'on commence une phrase par la nominatif, ou lorsqu'une de ces cinq conjonctions, *aber, allein, mais, denn, car, oder, ou; und* etc. lie une phrase à un indicatif précédent.

Elle se fait de la manière suivante :

I) Pour les tems simples on place: 1) le nominatif, 2) le verbe, 3) le régime du verbe, p. e. *Mein Vater ist krank*, mon père est malade. *Meine Mutter gab mir dieses Geld*, ma mère me donnoit cet argent. *Ich verlangte mein Geld*, aber er gab es mir nicht, je demandois mon argent, mais il me ne le donnoit pas. Denn er ist sehr arm, car il est tres pauvre. Und hat nichts zu essen, et n'a rien à manger. *Mein Bruder ist sehr reich*, mon frère est tres riche: oder er scheint es zu seyn; ou il affecte l'être, und macht großen Aufwand, et depense beaucoup.

II) Pour les tems composés d'un auxiliaire. 1) le nominatif, 2) l'auxiliaire, 3) le régime du verbe, 4) le verbe ou participe. p. e. *Ich habe heut meinen Freund gesehen*, j'ai vu aujourd'hui mon ami. *Ich habe es meiner Schwester gesagt*; je l'ai dit à ma soeur.

Construction transpositive.

La construction transpositive se fait 1) apres les pronoms relatifs *welcher*, *der*, *so*, qui; *was*, ce-que. 2) Apres les adverbes relatifs *wo*, où; *woher*, d'où: *wobey*, à quoi; *wodurch*, par où; *woran*, *worin*, en quoi. 3) Apres les conjonctions transpositives suivantes: *bis dafs*, jusqu'à ce que; *daher*, *deswegen*, *weswegen*, *warum*, pour quelle raison, c'est pourquoi; *damit*, *dafs*, *auf dafs*, à fin que, des-que; *ob*, si, apres un verbe de doute; *wasmassen*, *welchermassen*, *welchergestalt*, de quelle maniere, comment; *wiewiel*, combien; *als*, lorsque, quand, que, *angesehen*, *in Hinsicht*, vu que, considerant que; *anstatt*, au

lieu que ; *da*, lorsque ; *dafern*, en cas que ; *ehe*, *ehe als*, *ehe denn*, avant que, plutôt que ; *falls*, *im Falle*, en cas que ; si ; *indem*, *indessau*, tandis que, dans le moment que ; *nachdem*, après que ; selon que ; *nun da*, à présent que ; *seit*, *seitdem* depuis que ; *sintemal*, vu que ; *so*, *wenn*, *wo*, si ; *sobald*, aussitôt que ; *so lang*, tant que ; *soviel*, autant que ; *soweit*, *in soweit*, *sofern*, *insofern*, tant que ; *während*, pendant que ; *wann* quand ; *weil*, parceque ; *wofern*, en cas que ; *ohngeachtet*, malgré que ; *je*, plus ; (devant un comperatif).

Les suivantes sont séparables, de sorte, qu'on met le nominatif et un pronom, s'il s'en trouve un entre la première et la seconde syllabe : *Ob-gleich*, *ob-schon*, *ob-wohl*, *ob-zwar*, quoi-que ; *so auch*, si que ; *wenn auch*, *wenn gleich*, *wenn schon*, quand même, quoique ; *wenn nur*, pour vuque.

Les suivantes ne sont pas separables : *wie groß*, de quelle grandeur, aussi grand, quelque grand que ; *wie wenig*, combien peu ; *wiewohl*, quoique.

On employe cette construction de la manière suivante :

1) Pour les tems simples on place : 1) la conjonction, ou le relatif ; 2) le nominatif, 3) le régime, 4) le verbe.

II) Pour les tems composés : 1) la conjonction, ou le relatif 2) le nominatif, 3) les régimes, 4) le verbe au participe, 5) l'auxiliaire,

P. e. 1) *Der Mann, welcher mir das Buch brachte*. L'homme, qui m'apportoît le livre. *Der Hund, den ich von dem Jäger kaufte*. Le chien, que j'achetois du chasseur. *Was ich ihnen von meinem Bruder sagte, ist wahr*. Ce que je vous disois de mon frère, est vrai.

2) *Wo ich ihn gesehen habe*, ou je l'ai vu. *Woher ich das*

Geld bekomme, d'où j'ai l'argent. Die Gelegenheit, wobey ich dieses von ihm gehört habe. L'occasion, à laquelle je lui ai entendu dire cela. Die Schlacht, wodurch er sich berühmt gemacht hat. La bataille, par laquelle il s'est rendu célèbre. Das Einzige, worin die ganze Sache besteht, la seule chose, en quoi consiste toute l'affaire.

- 3) Warten sie, bis dafs er mir das Geld bringt, attendez, jusqu'à cé, qu'il m'apporte l'argent. Welswegen ich ihn auch gefragt habe, warum er nicht zu seinem Vater zurückkehrt. C'est pourquoi que je lui ai demandé la raison, pour laquelle il ne veut pas retourner chez son père. Damit ich ihm helfen kann, à fin que je lui puisse être util. Ich weifs nicht, ob er es gesagt hat, je ne sais pas, s'il l'a dit. Ich weifs nicht, wieviel er mir Schaden macht. Jene sais pas, combien de dommage qu'il me fait. Anstatt mir die Erlaubnifs zu geben. Au lieu de me donner la permission. Da er mir dieses sagte. Lorsqu'il me dit cela. Seitdem ich dich wieder sehe, depuis que je te revois. Weil er zu mir gekommen ist, parcequ'il est venu chez moi. Ungeachtet er meinen Brief empfangen hat, quoiqu'il ai reçu ma lettre. Je mehr er Geduld hatte, plus qu'il avoit de la patience.
- 4) Ob ich ihn gleich gesehen habe, quoique je l'aye vu, wenn er es gleich sagte, quoiqu'il le disoit. Wenn er es mir nur bringt; pourvu qu'il me l'apporte.

Construction interrogative.

Elle a lieu : 1) lorsqu'on interroge, 2) si on commence une phrase par un autre mot que par le nominatif, ou une conjonction transpositive, ou une de ces cinq conjonctions détaillée à la construction indicative, 3) si une période a deux membres, et que le premier commence par une des conjonctions suivantes, alors le second de la construction interrogative : *als*, lorsque ; quand, que ; *angesehen, in Hinsicht*, vu que, considérant que ; *anstatt*, aulieu que ; *da*, lorsque ; *dafern*, en cas que ; *ehe, ehe als, ehe denn*, avant que, plutôt que ; *falls, im Falle*, en cas que, si ; *indem, indessen*, tandis que, pendant que, dans le moment que ; *nach dem*, après que, selon que ; *nun da*, à présent que ; *seit, seit dem*, depuis que ; *sintemal*, vu que ; *so, wenn, wo*, si ; *sobald*, aussi tôt que ; *so lang*, tant que, *soviel*, autant que ; *soweit, in soweit, sofern, in sofern*, en tant que ; *während*, pendant que ; *wann*, quand ; *weil*, parceque ; *wofern*, en cas que ; *ungeachtet*, malgré que ; *je*, plus, (devant un comparatif), 4) Si on supprime le *si* conditionnel, les deux membres sont de cette construction. En ce cas, et générales après les périodes conjonctifs et conditionnelles la seconde période commence toujours par *so*.

La construction interrogative ne diffère de la construction indicative qu'en ce qu'on place aux tems simples le nominatif après le verbe, et aux tems composés après le verbe auxiliaire.

Par exemple :

- 1) Haben sie meinen Bruder gesehen? avez-vous vu mon frere? Hören sie ihn? l'entendez-vous?
- 2) Meiner Mutter brachte ich dieses Opfer. C'est à ma mère

que je faisois ce sacrifice. Den Garten habe ich den Kindern meines Bruders geschenkt. J'ai fait présent du jardin aux enfans de mon frere.

3) Als 'er dieses gesagt hatte, gab er mir diesen Brief. Lorsqu'il eut dit cela, il me donna cette lettre. Sobald er ankömmt, werde ich ihn fragen. Aussi-tôt qu'il arrive, je lui demanderai. Nachdem er mir den Brief gegeben hatte, schickte er den Kutscher auf die Post. Après qu'il m'eut donné la lettre, il envoya le cocher à la poste.

4) Kömmt er heute noch, so werden wir ihn sehen. S'il vient encore aujourd'hui, nous le verrons. Habe ich es gethan, was geht es dich an? Et si je l'ai fait, qu'est ce que cela te fait. Zahlt er mich nicht diese Woche noch, so lasse ich ihn einsperren. S'il ne me payera pas encore cette semaine, je le ferai emprisonner.

Construction infinitive.

Tout ce qui est de l'infinitif doit être placé après son régime. Les deux gerondifs *um zu*, *ohne zu* ont cela de particulier, qu'on place le régime entre *um* et *zu*, et *ohne* et *zu*.

On emploie cette construction toutes les fois, que le verbe françois à l'infinitif, excepté deux cas. Le premier est, lorsque le verbe françois est précédé d'une préposition, que l'on ne peut pas rendre en allemand par *zu*; le second s'il y a un participe, qui n'est pas accompagné d'un substantif, auquel il sert d'adjectif, en ces deux cas il faut tourner la phrase par une par-

ticule transpositive ; mais si le participe est employé comme adjectif, et qu'il soit accompagné d'un régime, la construction se fait de la manière suivante :

On place :

- 1) l'article,
- 2) le régime du participe.
- 3) le participe.

On se sert de la même construction, si l'adjectif a un régime.

Les périodes incidentes, ou explicantes ne changent point de construction de la période principale, et elles doivent être construites selon les règles précédentes. Les incidentes sont toujours placées après le mot, qu'elles modifient.

Par exemple :

Um diesen Menschen zu lieben, muß man ihn genau kennen. Pour aimer cet homme, il le faut connaître fort bien: Um von meinem Vater die Erlaubniß zu erhalten. Pour obtenir la permission de mon père. Ohne ihn darum zu bitten. Sans l'en prier. Der die erste Stimme spielende Musiker. Le musicien jouant la première partie. Der das Protokoll führende Commissär. Le commissaire tenant les registres.



CHAPITRE VIII.

Des verbes.

Il y a en allemand les mêmes classes de verbes, qu'on connoit en françois, savoir : les verbes auxiliaires, les verbes actifs, passifs, réciproques, impersonnels et neutres.

Les verbes sont soumis à quatre modes, à l'indicatif, au subjonctif, à l'imperatif et à l'infinitif.

À l'indicatif et à subjonctif il y a le tems présent, l'imparfait, premier et second parfait, le futur simple, et futur composé. L'imperatif ne connoît point de tems que le présent. L'infinitif a le tems présent, le parfait, et les participes du tems présent et passé.

Le premier et second parfait de même que le futur se font à l'aide des verbes auxiliaires.

Il y a en allemand trois verbes auxiliaires :

haben, avoir, *seyn*, être, et *werden*, être (devenir.)

Verbe auxiliaire haben, avoir.

Indicatif.

Présent.

Sing.

Ich habe, j'ai.

Du hast, tu as.

Er, sie, es, man hat, il, elle,

Plur.

Wir haben, nous avons.

Ihr habet, vous avez.

Sie haben, ils ont.

Imparfait.

Sing.

Ich hatte, j'avois.

Du hattest, tu avois.

Er hatte, il avoit.

Plur.

Wir hatten, nous avions.

Ihr hattet, vous aviez.

Sie hatten, ils avoient.

I. *Parfait.*

Sing.

Ich habe gehabt, j'ai eu.

Du hast gehabt, tu as eu.

Er hat gehabt, il a eu.

Subjonctif.

Présent.

Sing.

Dafs ich habe, que j'aye.

Dafs du habest, que tu ayes.

Dafs er, sie, es, man habe, que
il, elle, on ait.

Plur.

Dafs wir haben, que nous ayons.

Dafs ihr habet, que vous ayes.

Dafs sie haben, que ils ayent.

Imparfait.

Sing.

Dafs ich hätte, que j'eusse.

Dafs du hättest, que tu eusses.

Dafs er hätte, qu' il eût.

Plur.

Dafs wir hätten, que nous eus-
sions.

Dafs ihr hättet, que vous essiez.

Dafs sie hätten, que ils eus-sent.

I. *Parfait.*

Sing.

Dafs ich habe gehabt, que j'aye
eu.Dafs du habest gehabt, que tu
ayes eu.Dafs er habe gehabt, qu' il ait
eu.

Plur.

Wir haben gehabt, nous avons eu.

Ihr habet gehabt, vous avez eu.

Sie haben gehabt, ils ont eu.

II. *Parfait.*

Sing.

Ich habe gehabt, j'avois eu.

Du hattest gehabt, tu avois eu.

Er hatte gehabt, il avoit eu.

Plur.

Wir hatten gehabt, nous avions eu.

Ihr hattet gehabt, vous aviez eu.

Sie hatten gehabt, ils avoient eu.

Futur.

Sing.

Ich werde haben, j'aurai.

Du wirst haben, tu auras.

Es wird haben, il aura.

Plur.

Wir werden haben, nous aurons.

Ihr werdet haben, vous aurez.

Sie werden haben, ils auront.

Plur.

Dafs wir haben gehabt, que nous avons eu.

Dafs ihr habet gehabt, que vous avez eu.,

Sie haben gehabt, ils ayent eu.

II. *Parfait.* Sing.

Dafs ich hätte gehabt, que j'eusse eu.

Du hättest gehabt, tu eusses eu.

Er hätte gehabt, il eût eu.

Plur.

Dafs wir hätten gehabt, que nous eussions eu.

Ihr hättet gehabt, vous eussiez eu.

Sie hätten gehabt, ils eussent eu.

Futur. Sing.

Dafs ich werde haben, que j'aurais.

Du werdest haben, tu auras.

Er werde haben, il auroit.

Plur.

Dafs wir werden haben, que nous aurions.

Ihr werdet haben, vous auriez.

Sie werden haben, ils auroient.

Futur composé.

Sing.

Ich werde gehabt haben, j'aurai eu.

Du wirst gehabt haben, tu auras eu.

Er wird gehabt haben, il aura eu.

Plur.

Wir werden gehabt haben, nous aurons eu.

Ihr werdet gehabt haben, vous aurez eu.

Sie werden gehabt haben, ils auront eu.

Impératif.

Sing.

Habe du, ayes.

Habe er, qu'il ait.

Plur.

Habet, ayez.

Haben sie, qu'ils aient.

Futur composé.

Sing.

Dafs ich werde gehabt haben, que j'aurais eu.

Du werdest gehabt haben, tu auras eu.

Er werde gehabt haben, il auroit eu.

Plur.

Dafs wir werden gehabt haben, que nous aurions eu.

Ihr werdet gehabt haben, vous auriez eu.

Sie werden gehabt haben, ils auroient eu.

Infinitif.

Présent.

Haben, avoir.

Parfait.

Gehabt haben, avoir eu.

Futur.

Haben werden, avoir à l'avenir.

Participe présent.

Habend, ayant.

Participe parfait.

Gehabt, eu.

Verbe auxiliaire seyn, être.

Indicatif.

Présent.

Sing.

Ich bin, je suis.

Du bist, tu es.

Er, sie, es, man ist, il, elle, on
est.

Plur.

Wir sind, nous sommes.

Ihr seyd, vous êtes.

Sie sind, ils, elles sont.

Imparfait.

Sing.

Ich war, j'étois, fus.

Du warst, tu étois, fus.

Er war, il étoit, fut.

Plur.

Wir waren, nous étions, fumes.

Ihr wäret, vous étiez futes.

Sie waren, ils étoient, furent.

I. Parfait.

Sing.

Ich bin gewesen, j'ai été.

Du bist gewesen, tu as été.

Subjonctif.

Présent.

Sing.

Ich sey, je sois.

Du seyst, tu sois.

Er, sie, es, man sey, il elle,
on soit.

Plur.

Wir seyn, nous soyons.

Ihr seyd, vous soyez.

Sie seyn, ils, elles soient.

Imparfait.

Sing.

Ich wäre, je fusse.

Du wärest, tu fusses.

Er wäre, il fût.

Plur.

Wir wären, nous fussions.

Ihr wäret, vous fussiez.

Sie wären, ils fussent.

I. Parfait.

Sing.

Ich sey gewesen, j'aye été.

Du seyst gewesen, tu ayes été

Er ist gewesen, il a été.

Plur.

Wir sind gewesen, nous avons
été.

Ihr seyd gewesen, vous avez
été.

Sie sind gewesen, ils ont été.

II. *Parfait.*

Sing.

Ich war gewesen, j'avais été.

Du warst gewesen, tu avais été.

Er war gewesen, il avait été.

Plur.

Wir waren gewesen, nous avions
été.

Ihr waret gewesen, vous aviez
été.

Sie waren gewesen, ils avaient
été.

Futur.

Sing.

Ich werde seyn, je serai.

Du wirst seyn, tu seras.

Er wird seyn, il sera.

Plur.

Wir werden seyn, nous serons

Ihr werdet seyn, vous serez.

Er sey gewesen, il ait été.

Plur.

Wir seyn gewesen, nous ayons
été.

Ihr seyd gewesen, vous ayez
été.

Sie sind gewesen, ils aient été.

II. *Parfait.*

Sing.

Ich wäre gewesen, j'eusse été.

Du wärest gewesen, tu eusses
été.

Er wäre gewesen, il eût été.

Plur.

Wir wären gewesen, nous eus-
sions été.

Ihr wäret gewesen, vous eus-
siez été.

Sie wären gewesen, ils eussent
été.

Futur.

Sing.

Ich würde seyn, je serois.

Du würdest seyn, tu serois.

Er würde seyn, il seroit.

Plur.

Wir würden seyn, nous serions.

Ihr würdet seyn, vous seriez.

Sie werden seyn, ils seront.

Futur composé.

Sing.

Ich werde gewesen seyn, j'au-
rai été.

Du wirst gewesen seyn, tu au-
ras été.

Er wird gewesen seyn, il aura
été.

Plur.

Wir werden gewesen seyn, nous
aurons été.

Ihr werdet gewesen seyn,
vous aurez été.

Sie werden gewesen seyn,
ils auront été.

Impératif.

Sing.

Sey du, sois.

Sey er, qu'il soit.

Plur.

Seyd ihr, soyez.

Seyn sie, qu'ils soyent.

Sie würden seyn, ils seroient.

Futur composé.

Sing.

Ich würde gewesen seyn, j'au-
rois été.

Du würdest gewesen seyn, tu
aurois été.

Er würde gewesen seyn, il au-
roit été.

Plur.

Wir würden gewesen seyn, nous
aurions été.

Ihr würdet gewesen seyn, vous
auriez été.

Sie würden gewesen seyn, ils
auroient été.

Infinitif.

Présent.

Seyn, être.

Parfait.

Gewesen seyn, avoir été.

Futur.

Seyn werden, être à l'avenir.

Participe présent.

Seyend, étant.

Parfait participe.

Gewesen, été.

Verbe auxiliaire werden, devenir.

Indicatif.

Présent.

Sing.

Ich werde, je deviens.

Du wirst, tu deviens.

Er wird, il devient.

Plur.

Wir werden, nous devenons.

Ihr werdet, vous devenez.

Sie werden, ils deviennent.

Prétérit imparfait.

Sing.

Ich ward, ou wurde, je devenois.

Du wardst, ou wurdest, tu devenois.

Er ward, ou wurde, il devenoit.

Plur.

Wir wurden, nous devenions.

Ihr wurdet, vous deveniez.

Sie wurden, ils devenoient.

Prétérit parfait.

Singul.

Ich bin geworden, je suis devenu, ou je devins.

Du bist geworden, tu es devenu, ou tu devins.

Er ist geworden, il est devenu, ou il devint.

Plur.

Wir sind geworden, nous sommes devenus ou devinnes.

Ihr seyd geworden, vous êtes devenus, ou devintes.

Sie sind geworden, ils sont devenus, ou devinrent.

Prétérit plusque-parfait.

Sing.	Plur.
Ich war geworden, j'étois, ou je fus devenu.	Wir waren geworden, nous étions, ou nous fûmes devenus.
Du warest geworden, tu étois, ou tu fus devenu.	Ihr waret geworden, vous étiez, ou vous fûtes devenus.
Er war geworden, il étoit, ou il fut devenu.	Sie waren geworden, ils étoient, ou ils furent devenus.

I. Futur.

Sing.	Plur.
Ich werde werden, je deviendrai.	Wir werden werden, nous deviendrons.
Du wirst werden, tu devieras.	Ihr werdet werden, vous deviendrez.
Er wird werden, il deviendra.	Sie werden werden, ils deviendront.

II. Futur.

Sing.	Plur.
Ich würde werden, je deviendrais.	Wir würden werden, nous deviendrions.
Du würdest werden, tu deviendrais.	Ihr würdet werden, vous deviendriez.
Er würde werden, il deviendrait.	Sie würden werden, ils deviendraient.

III. *Futur.*

Sing.

Plur.

Ich werde geworden seyn, je serai devenu. Wir werden geworden seyn, nous serons devenus.

Du wirst geworden seyn, tu seras devenu. Ihr werdet geworden seyn, vous serez devenus.

Er wird geworden seyn, il sera devenu. Sie werden geworden seyn, ils seront devenus.

IV. *Futur.*

Sing.

Plur.

Ich würde geworden seyn, je serois devenu. Wir würden geworden seyn, nous serions devenus.

Du würdest geworden seyn, tu serois devenu. Ihr würdet geworden seyn, vous seriez devenus.

Er würde geworden seyn, il seroit devenu. Sie würden geworden seyn, ils seroient devenus.

Impératif.

Présent Singul.

Plur.

Werde du, deviens.

Laßt uns werden, devenons.

Plur.

Ihr sollet werden, que vous devenez.

Werdet ihr, devenez,

Futur. Singul.

Sie sollen werden, qu'ils deviennent.

Du sollst werden, que tu devien-
nes.

Er soll werden, qu'il devien-
ne.

Conjunctif.

Présente.

Sing.

Plur.

dafs ich werde, que je devien- dafs wir werden, que nous de-
ne. venions.

dafs du werdest, qu tu devien- - dafs ihr werdet, que vous deve-
nes. niez.

dafs er werde, qu'il devienne. dafs sie werden, qu'ils devien-
nent.

Préterit imparfait.

Sing.

Plur.

dafs ich würde, que je devins. dafs wir würden, que nous devinssions.

dafs du würdest, que du devins. dafs ihr würdet, que vous de-
ses. vinssiez.

dafs er würde, qu'il devint. dafs sie würden, qu'ils devins-
sent:

Prétérit parfait.

Sing.

Plur.

daß ich geworden sey, que je daß wir geworden seyn, que
sois devenu, nous soyons devenu.

dafs du geworden seyst, que tu dafs ihr geworden seyd, que
sois devenu. vous soyez devenus.

dafs er geworden sey, qu'il soit devenu, dafs sie geworden seyn, qu'ils soient devenus.

Prétérit plusque-parfait.

Sing.

Plur.

dafs ich geworden wäre, que je fusse devenu, dafs wir geworden wären, que nous fussions devenus.

dafs du geworden wärest, que tu fusses devenu, dafs ihr geworden wäret, que vous fussiez devenus.

dafs er geworden wäre, qu'il fût devenu, dafs sie geworden wären, qu'ils fussent devenus.

I. *Futur.*

Sing.

Plur.

dafs ich werden werde, que je deviendrai, dafs wir werden werden, que nous deviendrons.

dafs du werden werdest, que tu deviendras, dafs ihr werden werdet, que vous deviendrez.

dafs er werden werde, qu'il deviendra, dafs sie werden werden, qu'ils deviendront.

II. *Futur.*

Sing.

Plur.

dafs ich werden würde, que je deviendrais, dafs wir werden würden, que nous deviendrions.

dafs du werden würdest, que tu deviendrais, dafs ihr werden würdet, que vous deviendriez.

dafs er werden würde, qu'il deviendrait, dafs sie werden würden, qu'ils deviendraient.

III. *Futur.*

Sing.

Plur.

dafs ich werde geworden seyn,	dafs wir werden geworden seyn,
que je serai devenu.	que nous serons devenus.
dafs du werdest geworden seyn,	dafs ihr werdet geworden seyn,
que tu seras devenu.	que vous serez devenus.
dafs er werde geworden seyn,	dafs sie werden geworden seyn,
qu'il sera devenu.	qu'ils seront devenus.

IV. *Futur.*

Sing.

Plur.

dafs ich würde geworden seyn,	dafs wir würden geworden seyn,
que je serois devenu.	que nous serions devenus.
dafs du würdest geworden seyn,	dafs ihr würdet geworden seyn,
que tu serois devenu.	que vous seriez devenus.
dafs er würde geworden seyn,	dafs sie würden geworden seyn,
qu'il seroit devenu.	qu'ils seroient devenus.

Infinitif.

Prés. werden, devenir.	Gér. {	im werden, en devenant.
Parf. geworden seyn.		zu werden, à ou de devenir.
Supin. geworden, devenu.		um zu werden, pour devenir.

Participe.

Présent. werdend, indem er wird, en devenant; ein werdender, qui devient; *mais il n'est plus en usage.*

Exemple sur le verbe *werden*, *devenir*.

Es ist ein Glück für uns, C'est un bonheur pour nous,
wenn wir durch fremden Schaden klug werden, quand nous devenons sages aux dépens d'autrui.

Es wird Tag, Nacht. Il commence à faire jour, nuit.

Es wird warm, kalt. Il commence à faire chaud, froid.

Es wird auf einmal ganz finster. L'air s'obscurcit tout d'un coup.

Du bist stolz geworden, und Tu est devenu orgueilleux, et
er ist ganz zum Narren geworden, il est tout-à-fait devenu fou.

Es fehlt noch viel, bis du ein Redner wirst. Tu es encore loin d'être bon orateur.

Es kann vor Nacht leicht anders werden, als es am frühen Morgen war. Du matin jusqu'au soir les choses peuvent bien changer de face.

Was wird aus dem Kindlein werden? Que deviendra un jour cet enfant?

Wie wird es noch mit mir werden? Que deviendrai-je un jour?

Er ist Bürgermeister geworden. Il a été fait Bourguemestre.

Sein Anschlag wird zu nichts werden. Son dessein s'en ira en fumée.

Dieses Brod ist zu Stein geworden. Ce pain a été changé en pierre.

Les Verbes réguliers ne changent rien à la racine en recevant les différentes syllabes d'inflexion.

Conjugaison du Verbe régulier.

Loben, louer.

Indicatif.

Présent.

Sing.

Ich lobe, je loue.

Du lobest, tu loues.

Er lobet, il loue,

Plur.

Wir loben, nous louons.

Ihr lobet, vous louez.

Sie loben, ils louent.

Impératif.

Sing.

Ich lobete, je louois.

Du lobetest, tu louois.

Er lobete, il louoit.

Plur.

Wir lobeten, nous louions.

Ihr lobetet, vous louiez.

Sie lobeten, ils louaient.

Prétérit.

Ich habe gelobet, j'ai loué, etc

Plus-que-parfait.

Ich hatte gelobet, j'avois loué etc.

I. Futur.

Ich werde loben, je louerai, etc.

II. Futur.

Ich würde loben, je louerois etc.

Impératif.

Présent.

Lobe du, loue.

Lobe er, qu'il loue.

Futur.

Lasset uns loben, louons.

Ihr sollt uns loben, louez.

Sie sollen loben, qu'ils (qu'elles)

louent.

Conjonctif.

Présent.

Sing.

Dafs ich lobe, que je loue.

Dafs du lobest, que tu loues.

Dafs er lobe, qu'il loue.

Dafs wir loben, que nous louions.

Dafs ihr lobet, que vous louiez.

Dafs sie loben, qu'ils louent.

Imparfait

comme dans l'indicatif.

Prétérit.

Dafs ich habegelobet, que j'aie
loué.

Dafs du habest gelobet, que tu
aies loué etc.

Plusque-parfait.

Dafs ich hätte gelobet, que j'eusse
loué etc.

Futur.

Dafs ich werde loben, que je
louerai.

Dafs du werdest loben, que tu
loueras etc.

Infinitif.

Présent.

Loben, louer.

Prétérit.

Gelobet haben, avoir loué.

Gérondif.

Présent.

Zu loben, de louer, à louer.

Um zu loben, pour louer.

Prétérit.

Gelobet zu haben, d'avoir loué.

Um gelobet zu haben, pour
avoir loué.

Participe.

Lobend, ou indem, da er lobet,
louant.

Gelobet, loué.

De la Conjugaison des Verbes
passifs.

Le passif se compose dans
tous les Verbes réguliers et irréguliers, du Verbe auxiliaire *werden*, et du Participe p. ex.

Indicatif.

Présent.

Ich werde gelobet, je suis loué,
ou louée ect.

Imparfait.

Ich wurde gelobet, j'étois, ou
je fus loué, etc.

Prétérit.

Ich bin gelobet worden, j'ai été
loué etc.

Plusque-Parfait.

Ich war gelobet worden, j'avois
été loué etc.

I. Futur.

Ich würde gelobet werden, je
serois loué etc.

Impératif.

Présent.

Werde du gelobet, sois loué.

Werdet ihr gelobet, soyez loués.

Futur.

Dafs du sollest gelobet werden,
que tu sois loué.

Dafs er soll gelobet werden,
qu'il soit loué.

Dafs wir sollen gelobet werden,
que nous soyons loués.

Dafs ihr sollet gelobet werden,
que vous soyez loués.

Dafs sie sollen gelobet werden,
qu'ils (qu'elles) soient loués,
louées.

Conjonctif.

Présent.

Dafs ich werde gelobet, que je
sois loué, louée.

Dafs du werdest gelobet, que tu
sois loué etc.

Imparfait.

Dafs ich würde gelobet, que je
fusse loué etc.

Prétérit.

Dafs ich sey gelobet, que j'aie été
loué etc.

Plusque-Parfait.

Dafs ich wäre gelobet worden,
que j'eusse été loué etc.

Futur.

Dafs ich werde gelobet werden,
que je serai loué.

Dafs du werdest gelobet werden,
que tu seras loué etc.

Infinitif.

Présent.

Gelobet werden, être loué.

Prétérit.

Gelobt worden seyn, avoir été
loué.

Gérondif.

Présent.

Gelobt zu werden, d'être loué.

Prétérit.

Gelobt worden zu seyn, d'avoir
été loué.

Participe.

Présent.

Da, ou indem er gelobet wird,
étant loué.

Prétérit.

Da, ou indem er gelobt worden
ist, ayant été loué.
Gelobet, loué, louée.

Conjugaison des verbes.

I. Règle générale.

Les verbes actifs, réciproques, neutres et les impersonnels, pour les personnes et tems qu'ils ont, suivent les mêmes règles.

II. Règle générale.

Le passif se fait par le participe parfait de l'actif, et l'auxiliaire *werden*, pour tous le tems et modes.

III. Règle générale.

Les participes sont invariables, et ne subissent aucun changement ni de genre, ni de nombre, tant qu'ils sont mis comme participes. P. e. il est aimé, *er wird geliebt*. Elle est aimée, *sie wird geliebt*. Ils sont aimés, *sie werden geliebt*. Elles sont aimées, *sie werden geliebt*.

On forme assez souvent des adjectifs des participes, en les traitant suivant les règles exposées (pag. 37) p. e.

Ein sehender Hund, un chien voyant.

Der sehende Hund, le chien voyant.

Eine sterbende Frau, une femme mourante,

Die sterbende Frau, la femme mourante.

Ein welkendes Blatt, une feuille flétrissante.

Das welkende Blatt, la feuille flétrissante.

Ein gesehener Hund, un chien vu.
 Der gesehene Hund, le chien vu.
 Eine gestorbene Frau, une femme morte.
 Die gestorbene Frau, la femme morte.
 Ein gewelktes Blatt, une feuille flétrie.
 Das gewelkte Blatt, la feuille flétrie.

IV. Règle générale.

Pour former les tems d'un verbe, il faut bien regarder, si c'est un verbe simple, ou composé. Ceux-ci separent souvent la préposition, dont ils sont composés de la racine, et la placent derrière le verbe, quelque-fois même tout à la fin de la phrase. Nous parlerons premièrement des verbes simples; les verbes composés suivent les mêmes règles, que nous allons donner, tant que les règles concernantes spécialement les verbes composés, que nous exposerons plus bas, n'ordonnent pas un autre traitement.

V. Règle générale.

Le présent de l'infinif finit toujours en *eln*, *ern* ou, *en*.

Toute seconde personne du singulier à l'indicatif et subjonctif finit en *st*.

Toute seconde personne du pluriel finit en *t*.

Toute première et troisième personne du pluriel finit en *en*, excepté au présent d'indicatif, ou ces personnes ressemblent toujours à l'infinif.

Toute troisième personne du pluriel ressemble à la première du même nombre.

Toute troisième personne de l'imparfait ressemble à la première personne de ce tems.

VI. Règle générale.

Pour former le présent de l'indicatif.

Le présent de l'indicatif des verbes réguliers se fait de la manière suivante :

Les verbes réguliers en *en* perdent pour la première personne du singulier la dernière lettre, les autres en *eln* et *ern* prennent au lieu de cette lettre *e*. p. e. schmeicheln, flatter. ich schmeichl *e*, je flatte. Plaudern, babiler, ich plauder-*e*, je babilles. Cette règle vaut même pour la plupart de verbes irréguliers.

Remarque.

Les verbes en *auern* perdent pour la première personne l'*e* devant *rn*, p. e. trauern, ich trauere, je suis en deuil. Dauern, ich dau-re, je dure. Lauern, ich lau-re, j'épie. Mäuern, ich mau-re, je maçonne,

La seconde personne du singulier des verbes en *eln* et *ern* se fait en changeant l'*n* de l'infinitif en *st*, et pour la troisième personne prend au lieu de cela seulement *t*. Les verbes en *en* perdent cette syllabe entière, et prennent au lieu d'elle *st*, et pour la troisième personne *t*. On met quelquefois encore *e* devant *st* ou *t* pour adoucir la prononciation; cela se fait toujours si l'infinitif a encore *d* ou *t* devant la terminaison *en*, p. e. retten, sau-

On ne peut pas dire: du rettst, ex rettet; on dit: du ret-

te-st, tu sauves, *er rett-e-t*. Reden, parler. On ne dit pas : du redst, er redt; on dit : du redest, tu parles, et red-e t, il parle, du liebat, tu aimes. Du schmeichelst, tu flattes. Du plauderst, tu babilles. Er liebet, il aime. Er plauder-t, il babille, er schmeichel-t, il flatte.

La première et troisième personne du pluriel de tous les verbes simples, hors les verbes auxiliaires, ressemblent toujours au présent de l'infinitif.

La seconde personne du pluriel de verbes réguliers ressemble au présent toujours à la troisième du singulier, p. e. ihr lieb-t, vous aimez, ihr schmeichel-t, vous flattez, ihr plauder-t, vous babillez,

VII. Règle générale.

Pour former l'imparfait de l'indicatif.

Pour faire la première personne de l'imparfait de l'indicatif les verbes réguliers en *eln* et *ern* prennent au lieu de la dernière lettre *te*. Les autres en *en* changent cette syllabe en *te* p. e. ich lieb-te, j'aimois, ich plauder-te, je babillois, ich schmeichel-te, je flattois. Pour former la seconde personne de ce tems on ajoute à la première *st* p. e. du lieb-te-st, tu aimois, du plauder-te-st, tu babillois, du schmeichel-te st, tu flattois. La troisième personne ressemble parfaitement à la première.

On fait la première et troisième personne du pluriel de ce tems en ajoutant à la première du singulier *n*, p. e. wir lieb-te-n nous aimions; wir, sie plauder-te-n, nous babil lions, ils babilloient; wir, sie schmeichel-te-n, nous flattions, ils flattoient. La seconde personne du pluriel se fait en ajoutant *t* à la pre-

mière du singulier de ce tems. p. e. *Ihr schmeichel-te-t, vous flâtiez; ihr lieb-te-t, vous aimiez; ihr plauder-te-t, vous babilliez.*

VIII. Règle générale.

Pour former le présent du subjonctif.

La troisième personne du singulier se fait de même comme la première du singulier du présent d'indicatif.

Les verbes en *en* forment la seconde personne du singulier en changeant l'*n* de l'infinitif en *st* p. e. du *liebest, tu aimes.*

Les mêmes verbes forment la seconde personne du pluriel en changeant l'*n* de l'infinitif en *t* p. e. *ihr liebet, vous aimiez.*

Du reste ce tems ressemble parfaitement au présent d'indicatif.

IX. Règle générale.

Pour former l'imparfait du subjonctif.

Ce tems ressemble en règle parfaitement à l'imparfait de l'indicatif. Les voyelles *a, o, u,* de la première syllabe se changent souvent en *ä, ö, ü,*

X. Règle générale.

Pour former les tems parfaits,

Tous les tems parfaits de l'indicatif et du subjonctif se font moyennant le participe parfait, qui est absolument invariable et le tems convenable de l'auxiliaire *haben, avoir, ou seyn, être.*

I. Remarque.

Les verbes actifs se servent toujours de l'auxiliaire : *haben, avoir.*

II. Remarque,

Les verbes neutres se servent des verbes auxiliaires *haben, avoir, et seyn, être.* Le premier est appliqué :

- 1) Si le verbe exprime une action, p. e. ich habe gesät, j'ai semé; ich habe gewartet, j'ai attendu.
- 2) Si le verbe exprime quelque sentiment, ou état, p. e. Ich habe geschlafen, j'ai dormi, ich habe geweint, j'ai pleuré.
- 3) Si le verbe exprime un certain son, p. e. j'ai sonné, ich habe geläutet. Il a tonné, es hat gedonnert.
- 4) Si le verbe est réciproque, ou impersonnel, p. e. es hat geschneyet, il a neigé. Es hat mich gefroren, j'ai eu froid. Ich habe mich müde gegangen, — geritten, — gelaufen. Je me suis fatigué à force de marcher, — d'aller à cheval, — de courir.
- 5) Si le verbe marque le changement d'un endroit, sans nommer l'endroit même. P. e. j'ai monté à cheval, ich habe geritten. J'ai voyagé, ich habe gereist. J'ai sauté, ich habe gesprungen.

L'auxiliaire *seyn*, être, est mis toutes les fois que le verbe neutre exprime :

- 1.) Le changement d'un endroit qui est nommé, p. e. Ich bin nach Wien gereist, j'ai voyagé (je suis allé) à Vienne. Ich bin in die Stadt geritten, je suis allé à cheval à la ville. Ich bin in den Garten geritten, ich habe in dem Garten geritten, je suis allé à cheval au jardin, c'est à dire: j'ai fait le chemin du logis au jardin à cheval. — J'ai monté à cheval au jardin. Ich bin in die Stadt gefahren, mein Bruder hat ge-

fahren, je suis allé en ville en voiture, mon frère a mené.

- 2) Le commencement ou la fin d'un état, p. e. Ich bin erwacht, je me suis éveillé. Ich bin eingeschlafen, aber ich habe nicht lange geschlafen, je me suis endormi, mais je n'ai pas dormi long-tems. Sie ist verblüht, elle a flétrie. Sie ist erloschen, elle est éteinte.

XI. Règle générale.

Pour former le futur.

Le futur n'est jamais irrégulier hors le futur des verbes auxiliaires.

Le futur est toujours composé; on forme le futur simple de l'indicatif par l'infinitif du verbe et le présent d'indicatif de l'auxiliaire *werden*, p. e. Ich werde essen, je mangerai, Ich werde schlafen, je dormirai; ich werde schmeicheln, je flatterai. Le futur du subjonctif se fait par l'infinitif du verbe et l'imparfait du subjonctif de l'auxiliaire *werden*. Ich würde lieben, j'aimerois; ich würde essen, je mangerois, ich würde schmeicheln, je flatterois.

Les futurs composés se font par le futur de l'auxiliaire et le participe parfait du verbe. Le futur de l'auxiliaire étant composé aussi, on met premièrement l'auxiliaire de l'auxiliaire, on le caractérise du futur, p. e. ich werde — ensuite le participe geliebt — enfin le verbe auxiliaire: haben. — Ich werde gesagt haben, j'aurai dit. Ich würde gesagt haben, j'aurais dit. Ich würde gekommen seyn, je serois venu. Ich würde dahin geritten seyn, j'y serois allé à cheval.

XII. Règle générale.

Pour former l'impératif.

La seconde et troisième personne du singulier ressemblent parfaitement à la troisième personne du singulier du présent du subjonctif. La seconde et troisième personne du pluriel ressemblent aux mêmes personnes du présent du subjonctif. L'impératif est de cette façon toujours régulier.

XIII. Règle générale.

Pour former l'infinitif.

Le présent de l'infinitif est toujours connu, on le trouve dans les Dictionnaires, et on en forme tous les autres tems et modes.

Les prépositions *de*, et *à* qu'on met devant l'infinitif sont rendues en allemand par *zu*, p. e. à voir, *zu sehen*; de lire, *zu lesen*; de venir, à venir, *zu kommen*. Pour devant l'infinitif, est rendu par *um zu*, p. e. pour voir, *um zu sehen*; pour manger, *um zu essen*. La préposition *zu* précède toujours immédiatement le verbe, mais la préposition *um*, en est souvent séparée, et précède plusieurs mots, comme nous expliquerons ensuite.

Le participe présent est toujours régulier, et se fait en ajoutant au présent de l'infinitif *d*, p. e. *sehend*, voyant; *schmeichelnd*, flattant; *liebend*, aimant.

Le participe parfait des verbes réguliers se fait en mettant devant le mot la syllabe *ge*, et en changeant *en* des verbes en *en*, et *u*; des verbes en *eln* et *ern* en *t*, p. e. *ge lieb t*, aimé; *geschmeichel-t*; *ge-plauder-t*, babillé.

Le parfait se fait avec l'infinifitif de l'auxiliaire et le participe parfait du verbe.

Le futur est formé par l'auxiliaire *werden* et le préfent de l'infinifitif du verbe.

Le parfait et le futur de l'infinifitif font toujours réguliers ; le participe parfait eft affez fouverit irrégulier.

Des verbes composés.

Les verbes composés confiftent de la racine, et d'une autre fyllabe, qui eft quelque fois une prépofition, quelque fois un adverbe, fouverit une fyllabe, qui pour elle-même n'a point de fens. La différence des verbes composés et fimples ne confifte qu'en cela, qu'une partie des premiers fépare fouverit la prépofition de la racine ; et que ces verbes en général forment le participe parfait d'une autre manière que les verbes fimples.

XIV. Règle générale.

Les verbes composés des fyllabes, *be, ent, emp, er, ver, zer, ge, hinter, voll, wider, mis*, ne fe féparent jamais de leurs prépofitions ; de même les verbes composés des mots, *froh, früh, hand, lieb, muth, rath, ur, wall, weis* p. e. *be-fehlen*, ordonner. *ent-fagen*, rénoncer. *em-pfangen*, recevoir. *er-halten*, ob-tenir. *conserver*. *ver-fprechen*, promettre. *zer-reiffen*, déchirer. *ge-fallen*, plaître. *hinter-bringen*, rapporter. *voll-ziehen*, exécuter. *wider-fprechen*, contredire. *mis-fallen*, déplaire. *froh-locken*, fe rejouir. *früh-ftücken*, déjeuner. *hand-haben*, maintenir. *lieb-kosen*, caeffier. *muth-maffen*, fuppofer. *rathfchlagen*, délibérer. *recht-fertigen*. juftifier. *ur-theilen*, juger. *wall-fahrten*, aller en pègrinage, *weis-fagen*, prophétifer.

XV. Règle générale.

Les verbes composés des prépositions *zu, empor, ab, an, auf, aus, bey, dar, ein, fort, her, hin, los, mit, nach, nieder, ob, vor, weg, wieder, durch*, séparent dans tous les tems simples la préposition, et la placent derrière le verbe, quelquefois même au bout de la phrase. p. e. *zu-geben*, permettre, *ich gebe es zu*, je le permets. *Ab-laden*, décharger, *ich lade den Wagen ab*, je décharge la voiture. *An fangen*, commencer, *sich setzen*, *ich setze an*, je commence. *Auf-heben*, lever, *ich hebe auf*, je lève. *Aus-gehen*, sortir, *ich ging aus*, je sortois. *Bey-stehen*, secourir, *wir stehen den Armen bey*, nous secourons les pauvres. *Darstellen*, mettre devant les yeux, *er stellte dar*, il mit devant les yeux. *Ein-schlafen*, s'endormir, *er schlief ein*, il s'endormit. *Fort-gehen*, s'en aller, *er ging gestern fort*, il s'en alla hier. *Hergeben*, donner-ci, *gib den Hut her*, donnez-ci le chapeau. *Hingeben*, donner-là, *geben sie den Hut hin*, donnez-là ce chapeau. *Los-lassen*, lâcher, *laßt die Hunde los*, lâchez les chiens. *Mit-gehen*, aller avec; *gehen sie mit*, venez avec. *Nach-laufen*, courir après; *ich laufe nach*, je cours après. *Nieder-werfen*, jeter par terre; *ich warf ihn nieder*, je le jettai par terre. *Ob-liegen*, occuper; *er liegt seinen Geschäften ob*, il s'occupe de ses affaires. *Vor-schlagen*, proposer, *ich schlage ihnen vor*, je vous propose. *Weg-nehmen*, ôter, *ich nehme weg*, j'ôte. *Wieder-sehen*, revoir; *wir sahen uns wieder*, nous nous revîmes. *Durch-lesen*, lire une écriture entière; *ich lese das Buch durch*, je lis le livre entier.

XVI. Règle générale.

Au présent et à l'imparfait de la construction indicative et interrogative, et à l'imparfait simple on place la particule à la fin de la période, dont elle fait partie. Au futur simple de ces quatre constructions et au présent et imparfait de la construction transpositive, elle est inséparable, p. e. Ich sehe ihn wieder, je le revois. Seh ich dich wieder? te revois-je. Sie sah ihn wieder; elle le revoyoit. Ich werde dich wiedersehen, je te verrai, wenn ich ihn wiedersehe, si je le revoyois. Wenn ich wieder käme, si je revenois.

XVII. Règle générale.

Les verbes composés des prépositions *be, ent, emp, er, ver, zer, ge, hinter, voll, wider*, ne prennent jamais au participe parfait la syllabe *ge*; s'ils sont réguliers, il ne changent que la terminaison suivant la règle générale. p. e. berichten, rapporter, berichtet, rapporté. entsagen, renoncer, entsagt, renoncé. empfinden, affecter d'être sentimental, empfindelt, affecté etc. errichten, ériger, errichtet, érigé. verzehren, consumer, verzehrt, consumé. zersprengen, faire crêver, zersprengt, fait crêver. gebrauchen, employer, gebraucht, employé. vollenden, achever, vollendet, achevé; widerlegen, réfuter, widerlegt, réfuté.

Les verbes composés par *mis*, prennent la syllabe *ge*, si la racine seule la prend aussi, si celle-ci fait le participe sans cette syllabe, les mots composés le font de même. Les verbes actifs composés par cette syllabe prennent ordinairement la syllabe *ge*, les verbes neutres ne la prennent pas p. e. mishandeln, mal-traiter, gemishandelt, mal-traité; misbrauchen, abuser, gemisbraucht, abusé; misgönnen, envier, misgönnt, envié.

Les verbes composés par *froh, früh, hand, lieb, muth, rath, recht, ur, woll, weit* prennent la syllabe *ge*, s'ils sont réguliers, p. e. frohlocken, se réjouir, triompher. Er hat gefrohlockt, il a triomphé. frühstücken, déjeuner, gefrühstückt, déjeuné. handhaben, maintenir, gehandhabt, maintenu. liebkosen, caresser, geliebkost, caressé. muthmaßen, supposer, gemuthmaßt, supposé. rechtfertigen, justifier, gerechtfertigt, justifié. urtheilen, juger, geurtheilt, jugé. wallfahrten, aller en pèlerinage, gewallfahrtet, allé en pèlerinage. weissagen, prophétiser, ge-weissagt, prophétisé.

Les verbes réguliers composés par *zu, ab, an, auf, aus, bey, dar, ein, fort, her, hin, los, mit, nach, nieder, ob, vor, weg, wieder, durch*, forment le participe parfait régulièrement, mais ils mettent la syllabe *ge* entre la préposition et la racine p. e. zusagen, promettre, zu ge-sagt, promis. abreisen, partir, ab-ge-reist, parti. anspannen, atteler, an-ge-spannt, attelé. aufzehren, consumer, aufgezehrt, consumé. auszieren, décorer, aus-ge ziert, décoré. beystimmen, consentir, bey-ge-stimmt, consenti. darstellen, exposer, dar-ge-stellt, exposé. einpacken, emballer, ein-ge-packt, emballé. fortarbeiten, continuer à travailler, fort-ge-arbeitet, continué à travailler. herabschiffen, descendre la rivière, herab-geschifft, descendu la rivière. hineinmischen, mêler dedans, hinein-ge-mischt, mêlé dedans. losmachen, détacher, los-ge-macht, détaché. mitspielen, jouer avec les autres, mit-ge-spielt, joué etc. nachsetzen, mettre après, nach-ge-setzt, mis après. niedermachen, assommer, nieder-ge-macht, assommé, vorlegen, exposer, vor-ge-legt, exposé. wegführen, emmener, weg-ge-führt, emmené. wiederfordern, rémander, wieder-

ge fordert, rédemandé, durchsieben, cribler, durchgesiebt, criblé.

Les verbes irréguliers composés forment le participe suivant les racines, notez seulement, que les prépositions exposées dans la XIV. règle générale précèdent en tout cas la syllabe *ge*. p. e. Durchgehen, échapper, durch-gegangen, échappé. beystehen, secourir, bey-gestanden, secouru. anfangen, commencer, an-gefangen, commencé.

XVII. Règle générale.

Les verbes composés des prépositions séparables mettent à l'infinitif la préposition *zu* entre la préposition du verbe et la racine, p. e. de partir, ab zu-reiseu. de consentir, bey-zu-stimmen, à détacher, los-zu-machen. à consumer, auf-zu zehren. La préposition *um* *zu*, pour, est toujours placée de façon, que la syllabe *um* précède tous les autres cas, prépositions, et régimes, la syllabe *zu* est placée entre la préposition séparable du verbe et la racine, comme nous avons déjà dit, p. e. pour conserver le bien, qu'il avoit reçu de son père, *um* das Vermögen, welches er von seinem Vater bekommen hatte, auf-zu bewahren. Pour scribler la farine, *um* das Mehl durch-zu-sieben. Pour ammener mon frère, *um* meinen Bruder weg-zu-führen.

Thème.

Vous me montrez le chemin, et je vous suis. Qu'est ce que fait cet homme là? demandons lui! Qu'est ce que tu travailles? Je ne fait plus rien, mais je jouois avec mon chien. Nous entendions abeyer le chien, comme il nous apperçut. Si je ne me

trompe pas, tu montrois à ton chien la bâton. Oui, Messieurs, mais votre arrivée m'empêchoit de continuer mon jeu ; vous me punissiez l'autre jour, parceque je ne disois pas la vérité, et vous louiez les hommes, qui l'osoient, de vous dire nettement, qu'ils ne nous aimoient point, et qu'ils esperoient, de ne vous ravoit jamais ; je souhaitois le même encore hier, mais aujourd'hui je me réjouis, de vous voir.

montrer, *zeigen*.

le chemin, *der Weg*. (nom. verbe, dat., accus.)

suivre, *folgen*. (nom. verbe. dat.)

faire, *machen*.

demander, *fragen*. (demandons nous le.)

travailler, *arbeiten*.

ne plus rien, *nichts mehr*.

jouer, *spielen*.

entendre, *hören*.

aboyer, *bellen*. (le chien aboyer).

comme, *sobald*.

appercevoir, *erblicken*.

tromper, *irren*.

montrer, *zeigen*. (tu montrois etc. ainsi montrois tu etc.)

ainsi, *so*.

Messieurs, *meine Herren*,

empêcher, *hindern*.

de continuer (accus. verbe.) *fortzusetzen*.

punir, *strafen*.

l'autre jour, *neulich*.

parceque, *weil*.

dire, *sagen*.

la vérité, *die Wahrheit*.

louer, *loben*.

oser, *wagen*.

nettement, *gerade zu*.

aimer, *lieben*.

esperer, *hoffen*.

de ne vous revoir jamais, *sie nie wieder zu sehen*.

souhaiter, *wünschen*.

encore hier, *noch gestern*.

se réjouir, *sich freuen*.

Thème.

Je vous ai dis hier, que je vous attendrois chez moi, mais au lieu de venir, vous m'avez envoyé votre domestique. N'en soyez pas fâché, mon cher ami, il m'étoit impossible de venir, mais si vous permettez, je viendrai aujourd'hui ; et nous ferons ce qui sera le plus pressant, nous travaillerions même toute la nuit, si la lumière ne coutoit pas si cher ; vous avez travaillé assez la nuit passée. Quand je vous aurai montré, ce que j'ai fait, vous jugerez tout autrement ; je l'aurois déjà montré, s'il valoit la peine de le voir. Parlons d'autres choses, ou jouons plutôt aux cartes. Jouez avec votre frère, je n'ai plus joué depuis dix ans, et je ne jouerai plus de ma vie, mais je n'empêcherai personne de jouer. Mon frère ne jouera pas avec moi, Pour jouer avec vous, il faut bien connoître le jeu.

attendre, *erwarten.*chez, *bey.* (dat.)

(construction : conjonet. nom.

accus. prép. régime, verbe, auxil.)

au lieu, *anstatt.*

vous m'avez etc. (construct: au-

xil. nom. dat. accus. patie.)

fâché, *bös.*impossible, *unmöglich.*

je viendrai etc. (ainsi je serai

aujourd'hui venir.)

pressant, *dringend.*même, *sogar.*

(nom. auxil. accus. verbe.)

si, *wenn* (demande le subjonct.)couter, *théuer seyn.*passé, *verflossen.*il vaut la peine, *es ist der Mü-**he werth.*

(si, demande encore le subjonctif.)

d'autres choses, <i>son etwas an-</i>	depuis, <i>seit</i> .
derm.	de ma vie, <i>in</i> (demande le dat.)
plutôt, <i>lieber</i> .	il faut, <i>man muß</i> .
jouer aux cartes, <i>Karten spie-</i>	le jeu, <i>das Spiel</i> .
len.	connoître, <i>kennen</i> .

Thème.

J'ai dansé toute la nuit, et je dormirai aujourd'hui jusqu'à midi. Je gageois avec le capitain, pu'il pleuvroit cette nuit; il a plu, et j'ai gagné la gageure. Ma sœur cousoit encore hier au soir et ma mère tricotoit; elles ont tricoté et cousu tout le long du jour. J'ai présenté souvent à ma mère, qu'elle affoiblit ses yeux en cousant le soir, mais elle m'a répondu: pour nourrir quatre enfans et une servante il faut bien s'appliquer. Il n'y a pas encore long-tems, qu'elle brodoit souvent toute la nuit. La servante flattoit encore hier à ma sœur cadette, autrefois elle a flatté à mon frère, auquel elle a brodé un joli sac à tabac; elle l'aimoit à la folie, et trembloit, quand elle entendoit sa voix. Mon frère l'a toujours méprisée, parcequ'elle est une coquette, qui s' imagine de tourner la tête à tous les jeunes hommes. Notre cuisinière a connu cette petite maîtresse, quand elle demandoit encore de l'aumône devant le portes. Elles se sont terriblement querellées hier, comme la cuisinière lui rappeloit sa jeunesse.

danser, <i>tanzen</i> .	gager, <i>wetten</i> .
dormir, <i>schlafen</i> .	le capitain, <i>der Hauptmann</i> .
jusqu'à, <i>bis</i> .	coudre, <i>nähen</i> .
la gageure, <i>die Wette</i> .	

tricoter, *stricken*.
 tout le long du jour, *den ganzen Tag lang*.
 représenter, *vorstellen*.
 affoiblir, *schwächen*,
 en cousant, si elle cout le soir,
 nourrir, *ernähren*.
 il faut, *man muss*,
 s'appliquer, *fleissig seyn*.
 Il n'y-a pas encore long-tems.
es ist noch nicht lange.
 broder, *sticken*.
 flatter, *schmeicheln*.
 le sac à tabac, *der Tabacksbeutel*.
 joli, *artig*.
 elle l'aimoit à la folie, *sie war sterblich in ihn verliebt*.
 trembler, *zittern*,
 entendre, *hören*.

la vois, *die Stimme*.
 mépriser, *verachten*.
 la coquette, *die Kokette*.
 s'imaginer, *sich einbilden*.
 de tourner la tête à tous les
 jeune hommes, *dass alle junge Männer sich närrisch in sie verlieben müssen*.
 la cuisiniere, *die Köchin*.
 connoître, *kennen*.
 demander l'aumône, *betteln*.
 devant, *für* (demande le datif).
 terriblement, *schrecklich*.
 quereller, *zanken*.
 comme, *da*.
 lui rappelloit sa jeunesse.)
 (la souvenoit à sa jeunesse.
 souvenir, *erinnern*.
 à-la jeunesse, *an die Jugend*.

Thème.

J'ai dejeuné hier chez monsieur le comte de Z. Quand il vit mon petit chien, il supposoit, qu' il m'étoit très cher, et le caressa, comme on fait à un petit favori. Mais mon petit mops iustificoit parfaitement la bonne opinion, qu'on avoit de lui. Le secretaire rapporta à monsieur le comte, que le vieux valet de chambre a renoncé à la pension, qu'il tient de comte; il ne con-

summe pas la moitié des intérêts de son capital; le secrétaire lui avoit présenté, qu'il pouvoit achever de cette pension la maison, qu'il a commencé à bâtir, mais le valet de chambre a réfuté tous les argumens, et refusé constamment la pension; il dit; je n'ai jamais abusé de la bonté de mon maître, on m'envie la bonne grace, qu'il a pour moi, on m'a souvent mal-traité, parceque je lui étois trop attaché.

faire, *thun*.

l'opinion, *die Meinung*.

la pension, *der Jahrgelt*.

tenir, (au lieu d'avoir).

les intérêts, *die Interessen*.

die Zinsen.

le capital, *das Capital*.

bâtir, *bauen*.

l'argument, *der Grund*,

constamment, *standhaft*.

il dit, *er sagte*.

abuser, *misbrauchen*. (demande
en allemand l'accusatif.)

la bonne grace, *die Gnade*.

attaché, *ergeben*.

Thème.

Je pars, les chevaux sont attelés, j'ai promis à mon ami de dîner aujourd'hui avec lui. J'ai empaqueté quelques bouteilles de vin et un rôti de veau; quand tout sera consommé, nous retournerons à la ville. Je n'ai pas consenti, et je ne consens pas même dans ce moment. Vos ouvriers ont toujours continué à travailler pour décorer votre maison, pour le jour de monsieur votre pere. Les paysans, qui s'étoient mêlés dans l'affaire près du village se sont réfugiés, mais on les a poursuivis et assommés. On a emmené leurs femmes mises en fers; il leur sera bien impos-

sible de s'en defaire, pour échapper, ou pour chercher leurs maris et leurs enfans, qui sont cachés dans les forêts.

le rôti de veau, *der Kalbsbraten*. le jour du —; *der Geburtstag*
des —

nous retournerons (en allemand près, *nahe*,

on mettra le présent d'indigénat, *mis en fers, in Ketten gelegt*
ou *in Ketten*.)

même, *selbst*.

l'ouvrier, *der Arbeiter*, ou *Ar-*

beitsleute. plur.

bien impossible, *wohl unmög-*

lich.

caché, *verborgen*.

Du passif.

Le passif se fait moyennant le verbe auxiliaire *werden*, être, et le participe parfait d'un verbe actif. Le participe est en tout cas invariable, comme nous avons déjà dit.

Thème.

Je suis aimé de mon père, mais il n'y a pas long-tems que je fus haï de lui aussi bien, que de mon frère: j'ai été poursuivi toute ma vie du malheur, mais desormais je serai estimé et aimé de tout le monde. J'aurois été avancé depuis trois années, si j'avois été aimé du ministre, qui est maintenant envoyé à Rome

pour étudier l'architecture. Ses secrétaires sont bien payés, mais ils sont aussi bien tourmentés. Nous étions déjà partis pour Paris mais nous fumes joints par les domestiques du prince et nous vîmes obligés, de retourner avec eux. Je dis à un d'eux, tu es envoyé pour nous ramener, mais tu ne sera pas jamais récompensé de ton maître, au contraire tu sera sévèrement puni, pour la moindre faute, quand il sera de mauvaise humeur.

il n'y a pas long-tems, *es ist* l'architecture, *die Baukunst.*
 noch nicht lange.

haïr, *hassen.*

aussi bien, *eben so sehr.*

poursuivre, *verfolgen.*

desormais, *künftig.*

estimer, *achten.*

tout le monde, *jedermann.*

avancer, *befördern.*

depuis, *vor.*

envoyer, *schicken.*

étudier, *studieren.*

payer, *zahlen.*

tourmenter, *plagen.*

partir, *abreisen.*

joindre, *einholen.*

obliger, *nöthigen.*

retourner, *zurückkehren.*

rammener, *zurückführen.*

recompenser, *belohnen.*

punir, *strafen.*

de mauvaise humeur, *übler*

Laune.

Des verbes irréguliers.

L'irrégularité de ces verbes se fait voir à l'imparfait, au participe parfait, et quelques fois même à la seconde et troisième personne du singulier du présent d'indicatif, et à l'imparatif,

Plusieurs de ces verbes changent à l'imparfait et au participe seulement la racine, et prennent la terminaison régulière, savoir *te* pour l'imparfait, et *t* pour le participe; quelques autres font le participe en *en* et l'imparfait tout à fait irrégulier, tant pour la racine que pour la terminaison.

Première classe.

Imparfait d'indicatif en *te*, participe en *t*.

Brennen, brûler, *ich brannte*, je brûlois, *gebrannt*, brûlé.

Les verbes composés suivent la racine.

Bringen, apporter, *ich brachte*, j'apportoie, *gebracht*, apporté.
Däuchten; verbe impersonnel, sembler, *es däucht mich*, il me semble, *es däuchte mich*, il me sembloit, *gedäucht*, semblé.

Denken, penser, *ich dachte*, je pensois, *gedacht*, pensé.

Dürfen, avoir le droit de faire —, *ich darf*, je peux, *ich durfte*, j'avois la priviège, ou le droit de faire, *gedurft*, eu la permission.

Kennen, connoître, *ich kannte*, je connoissois, *gekannt*, connu.

Können, pouvoir, *ich kann*, je peux, *du kannst*, tu peux, *er kann*, il peut, *wir können*, nous pouvons, *ihr könnet*, vous pouvez, *sie können*, ils peuvent. *Ich konnte*, je pouvois, *ich könne*, je puisse, *ich könnte*, je pourrois, *gekonnt*, pu.

Mögen, vouloir, *ich mag*, je veux, *du magst*, *er mag*, *wir mögen*, *ihr mögt*, *sie mögen*. *Ich mochte*, je voulois, *ich möge*, je veuille. *Ich möchte*, je voudrois, *gemocht*, voulu.

Müssen, devoir, *ich muß*, je dois, *du mußt*, *er muß*, *wir müssen*, *ihr müßt*, *sie müssen*. *Ich mußte*, je devois. *Ich müsse*, je dusse. *Ich müßte*, je devrois. *Gemüßt*, du.

Nennen, nommer, *ich nenne*, je nomme, *ich nannte*, je nommois, *ich nennete*, je nommerois, *genannt*, nommé,

Rennen, courir, *ich renne*, je cours, *Ich rannte*, je courais, *ich rennete*, je courrois, *gerannt*, couru.

Sollen, devoir, *ich soll*, je dois, *du sollst*, *er soll*. *Ich sollte*, je devois, *gesollt*, du.

Wissen, savoir, *ich weiß*, je sais, *du weißt*, *er weiß*. *Wir wissen*, *ihr wißt*, *sie wissen*. *Ich wußte*, je savois, *ich wisse*, je sache, *ich wüßte*, je saurois, *gewußt*, su.

Wollen, vouloir, *ich will*, je veux, *du willst*, *er will*, *wir wollen*, *ihr wollet*, *sie wollen*. *Ich wollte*, je voulois, *ich wolle*, je veuille, *gewollt*, voulu.

Seconde classe.

Imparfait sans la syllabe *te*, participe en *en*.

Wachsen, croître, *ich wachse*, je crois, *du wachsest*, *er wächst*, *wir wachsen*, *ihr wachset*, *sie wachsen*. *Ich wuchs*, je crus, *ich wüchse*, je croîtrois, *gewachsen*, cru.

Blasen, souffler, *ich blase*, je souffle, *du bläst*, *er bläst*, *wir blasen*, *ihr blaset*, *sie blasen*. *Ich blies*, je soufflois, *ich blase*, je souffle, *du blasest*, *er blaset*. *Ich bliese*, je soufflerois, *geblasen*, soufflé.

Tragen, porter, *ich trage*, je porte, *du trägst*, *er trägt*, *wir tragen*, *ihr traget*, *sie tragen*. *Ich trug*, je portois, *ich*

trage, je porte, *du tragest*, *er trage*, qu'il porte, *ich trüge*, je porterois, *getragen*, porté.

Schlagen, battre, *ich schlage*, je bats, *du schlägst*, *er schlägt*, *wir schlagen*, *ihr schlaget*, *sie schlagen*. *Ich schlug*, je battois, *ich schlug*, je battois, *geschlagen*, battu.

Schaffen, créer, *ich schuf*, je créais, *ich schuf*, je créais, *geschaffen*, créée.

Laden, charger, *ich lade*, je charge, *du ladest*, *er ladet*. *Ich lud*, je chargeois, *ich lude*, je chargerois, *geladen*, chargé.

Graben, miner, *ich grabe*, je mine, *du gräbst*, *er gräbt*, *wir graben*, *ihr grabet*, *sie graben*. *Ich grub*, je minois. *Ich grube*, je minerois, *gegraben*, miné.

Fahren, mener, aller en voiture, *ich fahre*, je mene, *du fährst*, *er fährt*, *wir fahren*, *ihr fahret*, *sie fahren*. *Ich fuhr*, je menois, *ich führe*, je menerois, *gefahren*, mené.

Mahlen, moudre, *gemahlen*, moulu. Tout le reste de ce verbe est régulier.

Waschen, laver, *ich wasche*, je lave, *du wäschest*, *er wäscht*, *wir waschen*, *ihr waschet*, *sie waschen*. *Ich wusch*, je lavois, *ich wüsche*, je laverois, *gewaschen*, lavé.

Fallen, tomber, *ich falle*, je tombe, *du fällst*, *er fällt*, *wir fallen*, *ihr fallet*, *sie fallen*. *Ich fiel*, je tombois. *Ich fielen*, je tomberoies, *gefallen*, tombé.

Fangen, prendre, faire prisonnier, *ich fange*, je prends, *du fängst*, *er fängt*, *wir fangen*, *ihr fanget*, *sie fangen*. *Ich fing*, je prenois, *ich finge*, je prendrois, *gefangen* pris.

Halten, tenir, *ich halte*, je tiens, *du hältst*, *er hält*, *wir hal-*

ten, ihr haltet, sie halten. Ich hielt, je tenois, ich hielte, je tiendrois, gehalten, tenu.

Hängen, pendre, ich hange, je pends, du hängst, er hängt, wir hängen, ihr hänget, sie hängen. Ich hing, je pendois, ich hinge, je pendrois, gehangen, pendu.

Hauen, couper, ich haue, je coupe, du hauest, er hauet, wir hauen, ihr hauet, sie hauen, Ich hieb, je coupois, gehauen, coupé.

Lassen, laisser, faire, permettre. Ich lasse, je laisse, du läßt, er läßt, wir lassen, ihr lasset, sie lassen. Ich liefs, je laissois, du liefsst, er liefs, gelassen, laissé.

Laufen, courir, ich lief, je courois, du liefest, er lief, gelaufen, couru.

Rathen, conseiller, ich rathe, je conseille, du rathest, er rath, wir rathen, ihr rathet, sie rathen. Ich rieth, je conseillois, gerathen, conseillé.

Schlafen, dormir, ich schlafe, je dors, du schläfst, er schläft, wir schlafen, ihr schlafet, sie schlafen. Ich schlief, je dormois, geschlafen, dormi.

Falten, plier, salzen, saler, schmalzen, graisser, spalten, fendre, sont réguliers, ils font seulement le participe en en.

*Essen, manger, ich esse, je mange, du isst, er isst, wir essen, ihr esset, sie essen. Ich aß, je mangeois, impérat, iß, mange, ich ässe, je mangerois, gegessen, mangé. Les verbes composés de *essen* suivent cet exemple, remarquez seulement, que les verbes composés font le participe toujours en *en* mais ne prennent pas toujours la syllabe *ge*, p. e. *vergessen*, oublier, *vergessen*; oublié.*

Treten, foulér, marcher, avancer, *ich trette*, je foule, *du trittst*, *er tritt*, *wir treten*, *ihr tretet*, *sie treten*. *Ich trat*, je foulois, *ich träte*, je foulerois. Impérat. *tritt*, foule, *getreten*, foulé.

Sehen, voir, *ich sehe*, *du siehst*, *er sieht*, *wir sehen*, *ihr sehet*, *sie sehen*. *Ich sah*, je voyois, *ich sähe*, je verrois, *gesehen*, vu. Impérat. *sieh*, voici.

Geschehen, arriver, verbe impersonel. *Es geschieht*, il arrive *es geschah*, il arrivoit, *es geschähe*, il arriveroit, *geschehen*, arrivé.

Geben, donner, *ich gebe*, je donne, *du gibst*, *er giebt*, *wir geben*, *ihr gebet*, *sie geben*. *Ich gab*, je donnois, *ich gäbe*, je donnerois, *gegeben*, donné. Impérat. *gib*, donne.

Erblichen, s'éteindre, mourir. *Ich erblich*, je mourais. *Erblicken*, mort, les autres tems, et le verbe simple, *bleichen*, blanchir, de même que les verbes composés, qui ont la signification de blanchir sont réguliers.

Bleiben, rester. *Ich blieb*, je restois, *geblieben*, resté.

Sich befeissen, s'appliquer. *Ich befliefs mich*, je m'appliquois. *Beflissen*, appliqué.

Beissen, mordre. *Ich biss*, je mordoais, *gebissen*, mordu.

Leiden, souffrir. *Ich litt*, je souffrois, *gelitten*, souffert, *Verleiden*, séduire, est régulier.

Leihen, prêter. *Ich lieh*, je prêtois, *geliehen*, prêté.

Meiden, éviter. *Ich mied*, j'évitais, *gemieden*, évité.

Pfeifen, siffler. *Ich pfiff*, je sifflais, *gepfiffen*, sifflé.

Preisen, louer. *Ich pries*, je louois, *gepriesen*, loué. *Lobpreisen*, faire l'éloge, est régulier.

Reiben, frotter. *Ich rieb*, je frottois, *gerieben*, frotté.

Reiten, monter à cheval. *Ich ritt*, je montois à cheval, *geritten*, monté à cheval, *Bereiten*, préparer, est régulier.

Schneiden, couper trancher. *Ich schnitt*, je coupois, *geschnitten*, coupé.

Schmeißen, jeter. *Ich schmiss*, je jettois, *geschmissen*, jetté.

Schleifen, repasser, polir. *Ich schlif*, je repassois, *geschliffen*, repassé,

Schleifen, tirer sur le traineau, glisser sur la glace, détruire, raser une ville, est régulier.

Scheiden, séparer. *Ich schied*, je séparois, *geschieden*, séparé.

Scheinen, paroître. *Ich schien*, je paroissais, *geschienen*, paru.

Reissen, rompre, déchirer. *Ich riss*, je déchirois, *gerissen*, déchiré, les verbes composés, qui ont la signification de déchirer, rompre, suivent le même exemple; *reisen*, voyager, et ses compositions, p. e. *abreisen*, partir, sont réguliers.

Scheissen, chier. *Ich schiefs*, je chiois, *geschiessen*, chié.

Schleichen, marcher doucement. *Ich schlich*, je marchois doucement, *geschlichen*, marché doucement,

Streichen, étendre, passer, baisser le pavillon. *Ich strich*, je passois, *gestrichen*, passé.

Steigen, monter. *Ich stieg*, je montois, *gestiegen*, monté.

Spöyen, crâcher. *Ich spie*, je crâchois, *gespien*, crâché.

Schweigen, se taire. *Ich schwieg*, je me taisois, *geschwiegen*, tu.

Schreiben, écrire. *Ich schrieb*, j'écrivois, *geschrieben*, écrit.

Schreiten, marcher. *Ich schritt*, je marchois, *geschritten*, marché.

Fließen, couler. *Ich floss*, je coulois, *ich flösse*, je coulerois, *geflossen*, coulé.

Schreyen, crier. *Ich schrie*, je criois, *geschrien*, crié.

Streiten, disputer, combattre. *Ich stritt*, je disputois, *gestritten*, disputé.

Zeihen, accuser. *Ich zeih*, j'accusois, *gezeihen*, accusé.

Verzeihen, pardonner. *Ich verzieh*, je pardonnois, *verziehen*, pardonné.

Weisen, montrer. *Ich wies*, je montrois, *gewiesen*, montré.

Weichen, ceder. *Ich wich*, je cedo, *gewichen*, cédé. *Weichen* tremper, est régulier.

Treiben, pousser. *Ich trieb*, je pousois, *getrieben*, poussé.

Vergleichen, comparer. *Ich verglich*, je comparois, *verglichen*, comparé.

Betrügen, tromper. *Ich betrog*, je trompois, *ich beiröge*, je tromperois, *betrogen*, trompé.

Biegen, plier. *Ich bog*, je pliois, *ich böge*, je plicrois, *gebogen*, plié.

Biethen, offrir. *Ich both*, j'offrois, *ich böthe*, j'offrirois, *gebothen*, offert.

Fliegen, voler. *Ich flog*, je volo, *ich flöge*, je volerois, *geflogen*, volé.

Fliehen, fuir. *Ich flog*, je fuyois, *ich flöhe*, je fuirais, *geflohen*, fui.

Genießen, jouir. *Ich genoss*, je jouissois, *ich genösse*, je jouirois, *genossen*, jouis.

Gebiethen, ordonner. *Ich geboth*, j'ordonnois, *ich geböthe*, j'ordonnerais, *gebothen*, ordonné.

Frieren, avoir froid. *Ich fror*, j'avois froid, *ich fröre*, j'aurais froid, *gefroren*, gelé.

Gießen, arroser, fondre. *Ich goss*, j'arrosais, *gegossen*, arrosé.
Kriechen, remper. *Ich kroch*, je rempois, *ich kröche*, je rempe-
 rois, *gekrochen*, rempé.

Lügen, mentir. *Ich log*, je mentois, *ich löge*, je mentirois, *ge-
 logen*, menti.

Riechen, sentir. *Iah roch*, je sentois, *ich röche*, je sentirois,
gerochen, senti.

Schieben, pousser. *Ich schob*, je pousois, *ich schöbe*, je pous-
 serois, *geschoben*, poussé.

Schiessen, tirer. *Ich schoss*, je tirois, *ich schösse*, je tirerois,
geschossen, tiré.

Ziehen, tirer. *Ich zog*, je tirois, *ich zöge*, je tirerois, *gezogen*,
 tiré.

Wiegen, peser. *Ich wog*, je pesois, *ich wöge*, je peserois, *ge-
 wogen*, pesé.

Verlieren, perdre. *Ich verlor*, je perdois, *ich verlöre*, je per-
 drois, *verloren*, perdu.

Verdriessen, fâcher, verbe impersonel, *es verdriesst mich*, il
 me fâche, *es verdrösse mich*, il me fâcherois, *es verdross
 mich*, il me fâchoit, *verdrossen*, fâché.

Triefen, degoutter. *Ich troff*, je degouttois, *ich tröffe*, je de-
 goutterois, *getrofen*, degoutté.

Schliessen, fermer, conclure, *ich schloss*, je fermois, *ich schlös-
 se*, je fermerois, *geschlossen*, fermé.

Sieden, bouillir. *Ich sott*, je bouillois, *ich sötte*, je bouillirois,
gosotten, bouilli.

Spriessen, germer. *Ich spross*, je germais, *ich sprösse*, je ger-
 merois, *gesprossen*, germé.

Bewegen, déterminer. Ich bewog, je déterminois, ich bewöge, je déterminerois, bewogen, déterminé. *Bewegen*, toucher et mouvoir, est régulier.

Erwägen, considerer. Ich erwog, je considerois, ich erwöge, je considererois. erwogen, considéré.

Fechten, tirer les armes. Ich fechte, je tire, du fechtest, er ficht, wir fechten, ihr fechtet, sie fechten, ich focht, je tirois, ich föchte, je tirerois, gefochten, tiré.

Flechten, tresser. Ich flechte, je tresse, du flichtst, er flicht, wir flechten, ihr flechtet, sie flechten, ich flocht, je tressois, ich flöchte, je tresserois, geflochten, tressé.

Heben, lever. Ich hob, je levois, ich höbe, je leverois. gehoben, levé.

Erlöschen, s'éteindre. ich erlösche, je m'éteigne, du erlischt, er erlischt, wir erlöschen, ihr erlöschet, sie erlöschen. ich erlosch, je m'éteignois, ich erlösche, je m'éteindrois. erloschen, éteint. *Löschen*, verbe act. éteindre, de même que les composés sont réguliers.

Pflegen, avoir coutume, continuer à faire. Ich pflog, j'avois coutume, ich pflege, j'aurois coutume. gepflogen, eu coutume.

Pflegen, verbe act. soigner, est régulier.

Quellen, sourdre, enfler, ich quelle, du quillst, er quillt, wir quellen, ihr quellet, sie quellen. Ich quoll, j'enflais. ich quölle, j'enflerois. gequollen, enflé.

Rächen, venger, gerochen, vengé Les autres tems sont réguliers.

Scheren, tondre. ich schere, je tonds, du schierst, er schiert, wir scheren, ihr scheret, sie scheren. Ich schor, je tondois,

ich schöre, je tondrois. geschoren, tond. Impératif
schier ou scher, tond.

Schmelzen, se fondre, verbe neutre. ich schmelze, le me fonds,
du schmilzest, er schmilzt, wir schmelzen, ihr schmelzet, sie
schmelzen. Ich schmolz, je me fondois. ich schmolze, je
me fondrois, geschmolzen, fondu. Impérat. schmilz, fond.
Schmelzen, fondre, couler, verbe actif est régulier.

Schwellen, enfler, gonfler. ich schwelle, j'enfle, du schwillst, er
schwillt, wir schwellen, ihr schwellet, sie schwellen. Ich
schwoll, j'enflois. ich schwölle, j'enflerois, geschwellen,
enflé.

Schwören, jurer. Ich schwor, je jurois. ich schwöre, je jurerois,
geschworen, juré.

Schwären, superer, comme le précédent.

Befehlen, ordonner. ich befehle, j'ordonne, du befehlst, er be-
fiehlt, wir befehlen. Ich befahl, j'ordonnois. ich beföhle,
j'ordonnerois, befohlen, ordonné. Impérat. Befiehl, or-
donne.

Verhehlen, cacher. verhohlen, caché. Les autres tems sont ré-
guliers.

Bergen, cacher. ich berge, je cache, du birgst, er birgt, wir ber-
gen. Ich barg, je cachois. ich bärge, je cacherois. gebor-
gen, caché. Impér. birg, cache.

Bersten, crêver. Ich borst, je crêvois. geborsten, crêvé.

Schelten, gronder. ich schelte, je gronde, du schiltst, er schilt,
wir schelten. Ich schalt, je grondois. ich schölte, je gron-
derois, gescholten, grondé.

Nehmen, prendre, ich nehme, je prends, du nimmst, er nimmt.

wir nehmen. Ich nahm, je prenois, ich nähme, je prendrais. genommen, pris. Impérat. nimm, prend.

Helfen, aider, secourir, ich helfe, j'aide, du hilfst, er hilft, wir helfen. Ich half, j'aidois. ich hülfe, j'aiderois. geholfen, aidé. hilf, aide.

Gelten, valoir, ich gelte, je vau, du giltst, er gilt, wir gelten. Ich galt, je valois. ich gälte, je vaudrois, gegolten, valu. Impér. gilt, vaut.

Gebären, enfanter, verbe actif. Ich gebar, je mis au monde. geboren, mis au monde, (né). geboren werden, verbe passif, naître.

Erschrecken, s'effrayer. ich erschrecke, je m'effraye. du erschrickst, er erschrickt, wir erschrecken, etc. Ich erschrack, je m'effroyois. erschrocken, effrayé. Le verbe actif erschrecken, effrayer, est régulier. Impér. erschrick, t'effraye.

Empfehlen, recommander. ich empfehle, je recommande, du empfiehlt, er empfiehlt, wir empfehlen. Ich empfahl, je recommandois, ich empfähle, je recommanderois. empfohlen, recommandé. Impérat. empfehl, recommande.

Brechen, rompre. ich breche, je romps, du brichst, er bricht, wir brechen. Ich brach, je rompois. ich bräche, je romperois. gebrochen, rompu. Impérat. Brich, romps.

Werfen, jeter, ich werfe, je jette, du wirfst, er wirft, wir werfen. Ich warf, je jettois. ich würfe, je jetterois. Impérat. wirf, jette. geworfen, jetté.

Verderben, gâter. ich verderbe, je gâte, du verdirbst, er verdirbt, wir verderben. Ich verdarb, je gâtois. ich verdürbe, je gaterois, verdirb, gate. verdorben, gâté.

Werben, engager. ich werbe, j'engage, du wirbst, er wirbt, wir

werben. Ich warb, j'engageois, ich würde. j'engagerois.
geworben, engagé. Impér. wirb, engage.

Verbergen, cacher. ich verberge, je cache, du verbirgst, er ver-
birgt, wir verbergen. Ich verbarg, je cachois. ich ver-
bürge, je cacherois, Impérat, verbirg, cache. verborgen,
caché.

Sterben, mourir. ich sterbe, je meurs, du stirbst, er stirbt, wir
sterben. Ich starb, je mourois, ich stürbe, je mourirois.
gestorben, mort. Impér. stirb, meurs.

Stehlen, voler. ich stehle, je vole, du stiehlt, er stiehlt, wir
stehlen. Ich stahl, je volois. ich stöhle, je volerois. ge-
stohlen, volé. Impér. stiehl, vole.

Treffen, toucher, trouver. ich treffe, je touche, du triffst, er
trifft, wir treffen, Ich traf, je touchois. ich trafe, je tou-
cherois. getroffen, touché. triff, touche.

Sprechen, parler. ich spreche, je parle, du sprichst, er spricht.
wir sprechen. Ich sprach. je parlois. ich sprache, je parle-
rois. gesprochen, parlé. Impérat. sprich, parle.

Stechen, piquer. ich steche, je pique, du stichst, er sticht, wir
stechen. ich stach, je piquois. ich stache, je piquerois. ge-
stochen, piqué. Impér. stich, pique.

Spinnen, filer. Ich spann, je filois. ich spönnne, je filerois. Impérat.
spinn, file. gesponnen, filé.

Schwimmen, nager. Ich schwamm, je nageois. ich schwömm, je
nagerois. geschwommen, nagé. schwimm, nage.

Beginnen, commencer. Ich begann, je commenceois. ich begönnne,
je commencerois. begonnen, commencé. Impérat. beginn
commence.

Gewinnen, gagner. Ich gewann, je gagnais. ich gewönne, je gagnerois, gewonnen, gagné, gewinn, gagne.

Besinnen, se souvenir, réfléchir. ich besann mich, je me souvenois. ich besönne mich, je me souviendrois, besonnen, souvenu. Impérat. besinn, souviens.

Rinnen, couler, ruisseler, degoutter. Ich rann je coulois. ich rönne, je coulerois, geronnen, coulé. Impér. rinn, coul.

Empfinden, sentir. Ich empfand, je sentois. ich empfande, je sentirois. Impér. empfind, sens. empfunden, senti.

Binden, lier. Ich band, je liois. ich bande, je lierois. gebunden, lié. Impér. bind, lie.

Zwingen, forcer. Ich zwang, je forçois. ich zwänge, je forcerois. gezwungen, forcé. Impér. zwing, force.

Trinken, boire. Ich trank, je buvois. ich tranke, je buverois. getrunken, bu.

Stinken, puer. Ich stank, je puois. ich stänke, je puerois. gestunken, pu.

Winden, tordre. Ich wand, je tordoais. ich wände, je torderois. gewunden, tordu.

Springen, sauter. Ich sprang, je sautois. ich spränge, je sauterois. gesprungen, sauté.

Verschwinden, disparaître. Ich verschwand, je disparaissais. ich verschwände, je disparaistrois. verschwunden, disparu.

Sinken, tomber, couler à fond, ich sank, je tombois. ich sänke je tomberois. gesunken, tombé.

Finden, trouver. Ich fand, je trouvais. ich fände, je trouverois. gefunden, trouvé.

Gelingen, réussir. (verbe impersonnel). je réussis, es gelingt mit

tu réussis, es gelingt dir, etc. Es gelang, il réussoit; es gélänge, il réssiroit, gelungen, réussi.

Singen, chanter. Ich sang, je chantois, ich sänge, je chanterois. gesungen, chanté.

Schinden, écorcher. Ich schund, j'écorchois. ich schünde. j'écorcherois. geschunden, écorché.

Ringén, tordre, lutter, tourner. Ich rang, je tournois. ich ränge, je tournerois. gerungen, tourné.

Klingen, sonner. Ich klang, je sonnois. ich klänge, je sonnerois. geklungen, sonné.

Schwíngen, vanner, sauter, élever. Ich schwang, j'élevois. ich schwänge, j'eleverois. geschwungen, élevé.

Schwínden, s'amaigrir, travailler (du bois sec.) se consumer. Ich schwand, je me consumois. ich schwände, je me consumerois. geschwunden, consumé.

Schlingen, avaler, entrelacer, nouer, entortiller. Ich schlaug, j'avalais. ich schlänge, j'avalerois. geschlungen, avalé.

Saufen, boire, ivrogner. ich saufe, je bois, du saufst, er sauft, wir saufen. Ich soff, je buvois. ich söffe, je boirois. gesoffen, bu.

Rufen, crier, appeller. Ich rief, je criois. gerufen, crié.

Bitten, prier. Ich bath, je priois. ich bätthe, je prierois. gebethen, prié.

Gehen, aller. Ich ging, j'a'lois. gegangen, allé.

Heíssen, appeller, ordonner. Ich hiefs, j'appellois, j'ordonnois. geheissen, ordonné.

Erschallen, resonner (verbe impersonel). Es erscholl, il resonnoit, es erschölle, il resonneroit. erschallen, resonné. — Schallen, est régulier.

Kommen, venir. ich komme, je viens, du kömmt, er kömmt, wir kommen. Ich kam, je venois. ich käme, je viendrois, gekommen, venu. Impérat. komm, viens.

Ligen, coucher, été couché, situé, placé. Ich lag, je couchois. ich läge, je coucherois. gelegen, couché.

Sitzen, être assis. Ich saß, j'étois assis. ich säße, je serois assis. gesessen, été assis. Le réciproque, *sich setzen*, s'asseoir, est régulier.

Thun, faire. Ich that, je faisais. ich thäte, je ferois. gethan, fait. Impér. thue, fait.

Saugen, sucer. Ich sog, je suçois. ich söge, je sucerois. gesogen, sucé. Impér. sauge, suce.

Stehen, être debout. Ich stand, j'étois debout. ich stände, je serois debout. gestanden, été debout. Imperat. steh, sois debout.

Stoßen, pousser, heurter. ich stöße, je pousse. du stößt, er stößt, wir stoßen. Ich stieß, je poussois. gestoßen, poussé.

Thème.

Je venois hier chez mon ami, mes habits degouttoient de la pluie, et son domestique me fermoit la porte au nez. Cela me fâchoit beaucoup, je m'en allois, sans faire voir, que la sottise de cet homme m'avoit fâché. Je ne sais pas, si le domestique l'a fait par quelque ordre, et si je l'avois su auparavant, je n'y serois pas allé. D'abord je ne savois, qu'en penser, et si j'en savois la raison, je vous la dirois. Je dois écrire à mon père, que nous devons travailler tout le long de jour, pour vous procurer

l'argent, que vous devez payer. Je devois déjà payer une fois pour vous, et si je le devois faire encore une fois, je le ferois bien volontiers. A peine on me nomma votre nom, et votre malheur, je courus dans mon cabinet, pour chercher conseil de mon petit coffre fort. Je ne veux pas jouir de ma fortune, tant qu'un ami a besoin de mon secours, et je ne voudrois jamais jouir d'un divertissement, tant que mes amis sont malheureux. L'autre jour mon domestique m'apporta le vin, que votre cocher avoit apporté; il me parut d'abord, que ce fut un autre, que celui, que j'ai bu chez vous; mais connoissant bien votre exactitude, je n'osois plus de douter. Je pensois, que peut-être le transport l'a changé. Je vous ai prié déjà plusieurs fois, mon cher, de me donner de vous meilleurs vins, et je vous priois encore l'autre jour de ne m'en envoyer que du meilleur. Vous avez tenu parole, et je suis allé aujourd'hui chez tous mes amis, pour leur dire, que j'ai reçu votre vin. J'allai aussi chez monsieur N., il m'appelloit son meilleur ami, mais je ne me suivens pas, de l'avoir jamais appelé le mien. Je lui écris l'autre jour, quand je revenois de Hambourg, que je suis arrivé ici, et que je viendrois volontiers chez lui, si sa terre étoit située en peu plus haut. J'étois couché malade l'année passée pendant trois semaines, parceque j'avois couché dans une chambre humide. — Voici mon domestique, qui vient, il a trop bu, il heurte tous les coins. Hier, comme il étoit debout devant moi, il me pousoit en arrière, parcequ'il ne pouvoit pas se tenir droit. Il m'a poussé souvent, quand il étoit depout devant moi, mais je ne l'ai pas pris mal, parceque je savois, qu'il ne le faisoit pas à dessein. L'autre jour je lui dis : tu bois depuis le matin jusqu'an soir, tu boirois encore bien d'a-

vantage, si tu avois l'argent; je t'appellois hier, mais tu continues à boire, je t'ai appelé souvent, et tu n'es pas venu, parce que tu avois trop bu.

la pluie, *der Regen*.

fermer la porte au nez, *die Thür vor der Nase zuschließen*.

sans faire voir, *ohne sehen zu lassen*.

la sottise, *die Grobheit*.

par quelque ordre, *auf Befehl*.
auparavant, *vorher*.

si, (pour marquer la condition) *wenn*, demande toujours le subjonctif, (pour marquer une doute, ou une question) *ob*, demande en règle l'indicatif, mais il est mis avec le subjonctif, si l'action du verbe est incertaine.

d'abord, *Anfangs*.

qu'en penser, ce que j'en devois penser.

la raison, *die Ursache*.

tout le long du jour, *den ganzen Tag*.

faire, *thun*.

bien volontiers, *sehr gern*.

A peine, *kaum*.

courir, *rennen*.

pour chercher conseil de mon petit coffre fort, *um bey meinem kleinen Geldkasten Rath zu holen*.

vouloir, *mögen*.

jouir de ma fortune, *mein Vermögen genießen*.

tant que, *so lange*.

avoir besoin, *bedürfen*.

un divertissement, *eine Unterhaltung*.

l'exactitude, *die Genauigkeit*.

tenir parole, *Wort halten*.

chez, *zu*. (dat.)

de l'avoir jamais, que je l'aye.

l'autre jour, *neulich*.

revenir, *zurückkommen*.

la terre, *das Gut*.

humide, *feucht*.

voici mon domestique, qui vient,

là vient mon domestique.

boire, *saufen*.

heurter les coins, *an die Ecken stoßen*.

devant, *vor*.

en arrière, *zurück*.

droit, *grad*.

mal, *übel*.

parceque, *weil*.

à dessein, *mit Fleiß, mit Willen*.

boire, *saufen*.

depuis le matin, *von früh, vom Morgen*.

jusque, *bis auf*.

continuer à boire, *fortsaufen*.

trop, *zuviel*.

Thème.

Tu jettes la tabatière par terre, tu la casses, la gâtes, et la caches ensuite dans un tiroir. Sais tu encore, cher ami, que tu me disois hier, ne gâtes pas ta pipe, lorsque je la jettois par terre et la gâtois à dessein. Mais je ne la cachois pas, parceque je l'avoit jettée et gâtée par principe. Je morirois content, si je n'eus pas volé l'enfant de la comtesse; quand je serai mort, dites-lui, que ce fut moi, qui lui voloit l'enfant. On ne vole plus, quand on est prêt à mourir. Tu me perces le coeur, pauvre ami, quand tu parles de tes sentimens actuels; je parlai souvent de toi à mes amis, et je t'ai écrit tout ce, que nous avons parlé. Voici une épingle, qui m'a piqué, elle me piquoit déjà ce matin. On me demanda hier, si j'avois nagé dans ma jeunesse? je me souvenois, que je nageois un jour de Vienne jusqu'à Presbourg, et j'aurois raconté, encore un autre cas, ou j'ai nagé depuis Presbourg jusqu'à Raab, si j'avois réfléchi. Mais avec tout cela je n'ai rien gagné, je gagnais à peine tant

qu'il me falloît pour vivre ; comme je voyois , que cela ne me tournoit pas bien , je commençai à filer, je filois du coton, et je crois, que j'ai fillé plus que trois autres personnes , mais je ne trouvai aucun soutien ; ma fortune touboit, mes amis disparoissoient, ma femme buvoit, on me forçoit à renoncer à tout mon bien, et on me lioit en outre et me jettoit dans cette tour ; mon courage est tombé, la confiance en moi même a disparu, on m'a forcé, on m'a lié comme une bête sauvage. Dans ma jeunesse je sautois comme un chevreuil, je chantois, je sifflais, je luttois avec mes camarades, et je leurs arrachais toujours le prix des mains. Je me suis élevé au dessus de mes frères, plus que mon père s'élevoit au dessus des siens, mais le malheur a noué ses chaînes autour de mes mains, mon énergie s'est consumée, je n'espère que la fin de ma triste existence.

la tabatière, <i>die Tabaksdose.</i>	<i>mit einem von jemand sprechen.</i>
le tiroir, <i>die Schublade.</i>	
ensuite <i>alsdann.</i>	un épinglé, <i>eine Nadel.</i>
la pipe, <i>die Tabakspfeife.</i>	demandeur, <i>fragen.</i>
mettre par terre, <i>auf die Erde</i>	le cas, <i>der Fall.</i>
<i>werfen.</i>	réfléchir, <i>sich besinnen.</i> (verbe
par principe, <i>aus Gründen, aus</i>	réci-proque.)
<i>guten Ursachen.</i>	qu'il me falloît pour vivre, <i>als</i>
percer, <i>durchstechen.</i>	<i>ich zum Leben brauchte.</i>
le sentiment actuel, <i>das gegen-</i>	cela ne me tourne pas bien,
<i>wärtige Gefühl.</i>	<i>das fällt nicht vortheilhaft</i>
parler à quelqu'un de quelqu'un,	<i>für mich aus.</i>

du coton, <i>Baumwolle.</i>	le chevreuil, <i>das Reh.</i>
le soutien, <i>die Unterstützung.</i>	lutter, <i>ringen.</i>
tomber, <i>sinken.</i>	arracher, <i>winden.</i>
boire, <i>trinken.</i>	le prix, <i>der Preis.</i>
renoncer, <i>entsagen, auf etwas</i>	élever, <i>schwingen.</i>
<i>Verzicht thun.</i>	au dessus, <i>über.</i>
en outre, <i>über dieses.</i>	la chaîne, <i>die Kette.</i>
la tour, <i>der Thurm.</i>	autour de, <i>um.</i>
le courage, <i>der Muth.</i>	l'énergie, <i>die Kraft.</i>
tomber, <i>sinken.</i>	se consumer, <i>schwinden.</i>
la confiance en moi, <i>das Zu-</i>	espérer, <i>hoffen, erwarten.</i>
<i>trauen zu mir.</i>	ne que, <i>nichts, als, nur.</i>
la bête sauvage, <i>das wilde</i>	la fin, <i>das Ende.</i>
<i>Thier.</i>	l'existence, <i>das Daseyn.</i>
la jeunesse, <i>die Jugend.</i>	triste, <i>traurig.</i>

Thème.

Je n'ose pas vous dire ce, que je pensois de vous, quand je ne vous connoissois pas encore parfaitement, je ne peux pas satisfaire votre curiosité. Mon ami, tu battes trop ce pauvre homme, comment, quand on te batterois de cette façon? tu ne grandis plus, parceque tu jones de la flûte; et portes de grands fardeaux; tant que je grandissois encore, je ne portois rien que moi même; et je ne jouois d'aucun instrument. Je béchois toute la semaine mon jardin, et les dimanches j'allois en voiture chez mon frère, qui ne béchois jamais. Dans ma jeunesse j'attrapois souvent des souris, je les tenois dans la main, tant qu'on vou-

loit, et enfin je les laissois courir; souvent je tombois, et ma soeur me lavoit les mais et la figure, quand j'étois tombé. Mon frere cadet prend encore des souris, mais il ne les laisse pas échapper, il les pend, ou les tient entre ses mains tant qu'elles espirent, l'autre jour il en pendoit une. Je courus encore hier au soir chez mon frere malade, je lui conseillois de dormir; il dort toujours quand il mange, autrefois il ne dormoit jamais qu'apres avoir mangé, et dans sa jeunesse il ne mangeois pas, sans avoir dormi auparavant. Mon ami a resté toute la nuit chez moi, et m'a donné de nouvelles preuves de son amitié. Autrefois je restois souvent chez lui, et m'appliquois à peindre, aussi bien que lui. Nous vivions ensemble comme des frères; nous mangions de la même assiette, nous buvions du même verre, nous couchions dans le même lit, nous nous lavions du même lavoir, nous coupions ensemble du bois, et nous ne vimes personne aussi heureuse que nous. Souvent mon ami me prêtoit de l'argent, mais il évitoit bien d'en parler; souvent nous montions ensemble à cheval, mais une fois il monta un cheval fougeux, il tomba, le pied resta dans l'étrier, heureusement la courroye rompit, mon ami s'éleva et crâcha un peu de sang, parcequ'il se fuit mordu dans la langue. Je m'en tus, et je me serai tu toute ma vie, si mon ami ne disputoit pas toujours. Je ne l'ai jamais trompé, il m'a souvent fait du tort; j'ai chassé ses ennemis, je ne suis jamais cédé de son côté, je lui ai pardonné. S'il avoit su cela encore hier, il n'auroit pas fui, lorsqu'il me vit de loin; il seroit volé à mon cou, il m'auroit offert la main, et nous aurions peut être encore des jours heureux. Je defendis à mes amis, de lui faire du mal, j'ordonnai à mes sujets, de le respecter. L'autre jour il tua

un lievre, qui pesoit à peu près six livres, et l'emporta. On me rapporta cet accident encore le même jour; mais considerant que les mêmes personnes ont déjà souvent menti, et rempoient devant m^r. N. tant que nous étions amis, je jurois de ne jamais plus entendre ces rapporteurs. J'en fus fâché, que monsieur N. faisoit cela à mon insu, et qu'il croyoit mon amitié pour lui éteinte; mais un sentiment, qui provenoit d'une source aussi pure, ne peut pas être détruit si aisément.

oser, *dürfen*.
 satisfaire, *befriedigen*.
 la curiosité, *die Neugierde*.
 de cette façon, *so*.
 grandir, *wachsen*.
 parceque, *weil*.
 jouer de la flûte, *Flöten blasen*.
 tant que, *so lange*.
 jouer, *blasen*.
 bêcher, *graben*.
 la jeunesse, *die Jugend*.
 attraper, *fangen*.
 la figure, *das Gesicht*.
 qu'après avoir; que, quand il
 avoit.
 la preuve, *der Beweis*.
 nouveau, *neu*
 s'appliquer, *sich befeissen*.
 l'assiette, *der Teller*.

le lavoir, *das Handbecken*.
 eviter, *vermeiden*.
 prêter, *leihen*.
 fongeux, *scheu*.
 l'étrier, *der Steigbügel*.
 la courroye, *der Riemen*.
 rompre, *reißen*.
 s'élever, *aufstehen*.
 le seng, *das Blut*.
 la langue, *die Zunge*.
 faire du tort, *Unrecht thun*.
 céder, *weichen*.
 la côté, *die Seite*.
 de loin, *von weitem*.
 les sujets, *die Untergebenen*.
 respecter, *achten*.
 tuer, *schiessen*.
 à peu près, *beynahe*.
 rapporter, *hinterbringen*.

l'accident, *der Vorfall*.considerer, *erwägen*.considerant, lorsque je con-
siderois.ne jamais, *niemals*.un rapporteur, *ein Zuträger*.

je suis fâché, il me fâche.

à mon insu, *ohne mein Wissen*.provenir, *fließen*.la source, *die Quelle*.si aisement, *so leicht*.

Remarque.

Les verbes : *sehen*, voir; *hören*, entendre; *können*, pouvoir; *wollen*, *mögen*, vouloir, restent à l'infinitif toutes les fois qu'ils doivent être mis au participe parfait, s'il y a encore un autre infinitif, p. e. je n'ai pas voulu le voir. *Ich habe ihn nicht sehen wollen*. Au lieu de dire : *gewollt*.

Thème.

J'ai entendu chanter la nouvelle actrice, mais je ne l'ai pas pu voir. J'ai voulu aller la voir chez elle, mais je n'ai pas pu trouver son logis.

chanter, *singen*.l'actrice, *die Schauspielerin*.aller voir, *besuchen*.chez elle; chez lui, chez moi etc. le logis, *die Wohnung*.*zu Hause*, ou dans son, dansmon logis etc. *in ihrer, in**seiner, in meiner Wohnung*.trouver, *finden*.

CHAPITRE IX.

Des prépositions.

Les prépositions déterminent les cas des substantifs, des adjectifs, ou d'autres parties de la langue, qui sont mises au lieu d'un substantif ou adjectif.

I. Règle générale.

Il y a cinq classes des prépositions : la première exige le génitif, la seconde le datif, la troisième l'accusatif, la quatrième le génitif et le datif, et la cinquième le datif et l'accusatif.

II. Règle générale.

Prépositions qui demandent le génitif.

Anstatt, statt, au lieu ; *halb, halben, halber* et les prépositions composées de *halb, ausserhalb*, hors, dehors ; *innerhalb*, en dedans ; *oberhalb*, en dessus, *unterhalb*, en dessous ; *kraft*, en vertu ; *laut*, selon ; *mittelst, vermittelt*, moyennant ; *ungeachtet*, malgré ; *unweit, unfern*, pas loin ; *vermöge*, suivant, par, en conformité ; *während*, durant ; *wegen*, à cause.

Anstatt est souvent séparé, de sorte, qu'on place

le régime entre la première et la seconde syllabe, p. e. An Kindes statt, au lieu d'enfant; an meiner statt, au lieu de moi.

Halben sui toujours le substantif, p. e. unserer Freundschaft halben, à cause de notre amitié. Meinethalben, à cause de moi, quand à moi.

Ungeachtet et wegen suivent souvent leurs régimes, p. e. seiner Fähigkeit ungeachtet, malgré sa capacité. Seiner Tugend wegen, à cause de sa vertu; meinetwegen, à cause de moi.

Thème.

Je vous ordonne au lieu du prince, en vertu de l'autorité qu'il m'a conféré selon l'ordre du premier de ce mois, d'arracher tous les arbres, qui se trouvent hors de la ville ou dedans de la ligne, ou dessus du château et au dessous de l'hôpital, de vous tenir tranquils durant notre présence à cause de votre propre sureté, de maintenir l'ordre public moyennant la garde nationale et la police; les personnes contrariantes seront jugées par le tribunal militaire, malgré leur rang ou condition, et condamnées à la mort en conformité de cette ordre. La sentence sera exécutée pas loin de château.

l'autorité, *die Würde.*

conferer, *übertragen.*

arracher, *auszureissen.*

l'arbre, *der Baum.*

l'hôpital, *das Spital.*

tranquil, *ruhig.*

la présence, *die Anwesenheit.*

la sureté, *die Sicherheit.*

l'ordre public, *die allgemeine Ordnung.*

la police, *die Polizey.*

les personnes contrariantes, qui agiront contre cela (contre cela, *dawider.*)

le Rang, *der Rang*.

la condition, *der Stand*.

condamner à la mort, *zum Tode verurtheilen*.

la sentence, *das Urtheil*.

executer, *vollziehen*.

III. Règle générale.

Les suivantes exigent le datif.

Aus, *aufser*, de, hors; *bey*, chez; *entgegen*, contre, au devant; *mit*, avec; *nach*, à, après; *nächst*, pres; *nebst*, avec; *sammt*, avec; *seit*, depuis; *von*, de; *zu*, à; *zuwider*, contraire; *innen*, pendant; dans l'espace.

Il ne faut pas confondre *aus* et *aufser*; le second ne sépare que des personnes, des endroits et d'un état; il est toujours rendu par *hors*; p. e. *aufser sich*, hors de soi même; *aufser der Stadt*, hors de la ville; *aufser Gefahr*, hors du danger. *Aus* est rendu par *de* et *hors* et sert plus généralement.

Entgegen, contre, au devant, suit toujours son régime.

Thème.

Je reçois la nouvelle de la ville, que l'ennemi est hors du pays; le général de l'armée a dîné chez mon oncle, qui le connoit déjà long tems; il étoit allé au devant du général, et retourna avec lui à la ville. Ils arriverent deux heures après le régiment, et descendirent pres de notre jardin. Mon oncle invita le général avec ses domestiques et avec les chevaux, qui depuis ce moment n'ont pas quitté l'écurie. Le général ne parle que de

la paix contribue beaucoup à la subsistance des pauvres. Mon oncle s'amuse beaucoup, ce qui est bien contraire à sa coutume. car ordinairement il ne parle pas tant pendant trois jours qu'il ne parle maintenant pendant une heure.

recevoir, *erhalten*.

la nouvelle, *die Nachricht*.

diner, *zu Mittag speisen*.

oncle, *Oheim*.

connoître, *kennen*.

le régiment, *das Regiment*.

descente, *absteigen*.

inviter, *einladen*.

quitter, venir hors de —
contribuer, *beytragen*.

la subsistance, *der Unterhalt*.

s'amuser, *sich unterhalten*.

beaucoup, *sehr*.

ce qui est bien, *ganz*.

la coutume, *die Gewohnheit*.

tant, *soviel*.

IV. Règle générale.

Prépositions, qui exigent l'accusatif.

Durch, Par; *für*, pour; *gegen*, vers, envers, contre; *wider*, contre; *ohne*, sans; *um*, pour, autour.

On confond assez souvent les prépositions *für* et *vor*. On se sert de *für* s'il signifie *au lieu*, *pour*; avec les verbes qui expriment une opinion; avec une demande pour savoir la qualité d'une chose ou d'une personne, pour marquer un certain ordre, et dans les phrases suivantes: *für* jetzt, pour à présent; *für* diesmal, pour cette fois; *für* morgen, pour demain; *für* Spas, pour raillerie; *dafür* kann ich nicht, ce n'est pas ma faute (je ne puis pas pour cela). Ich stehe *dafür*, j'en reponds; *für* meinen Theil

quand à moi : ich kann es für mich nicht thun, je n'ose pas le faire de mon autorité, à mon compte.

Vor est toujours rendu par *devant*.

Gegen avec *über*, *gegenüber*, vis-à-vis, demande le datif ; on le met ordinairement après le régime, p. e. der Kirche gegenüber ; vis-à-vis de l'église.

Il faut bien distinguer entre *wider*, et *wieder* ; le premier signifie toujours une opposition, vers, contre ; le second ne signifie qu'une répétition. p. c. Er zieht wieder wider die Feinde, il marche encore contre les ennemis.

Thème.

Je suis hereux pas mon ami, sans lui je serois malheureux, je ne vis que pour lui, pour lui je souffrirois tout, je me ferois trainer autour de la ville ; je le defendrai contre les ennemis, qui ont conjuré contre lui. Je parlerai devant le roi pour lui, car je le crois le plus honnête homme du monde.

souffrir, *leiden*.

faire, *lassen*.

trainer, *schleifen*.

defendre, *verteidigen*.

conjurer, *sich verschwören*.

verbe récip.

le roi, *der König*.

du monde, sur le monde.

V. Règle générale.

Deux prepositions exigent le datif et le génitif : *zufolge*, en conformité, suivant ; et *längs*, le long. La première demande le

genitive, quand elle précède son régime, mais suivant le substantif, elle demande le datif, p. e. *zufolge des Gesetzes*, suivant la loi. *Dem Gesetze zufolge*, *Längs* est mis aussi bien avec le datif qu'avec le génitif; on choisit l'un ou l'autre suivant l'harmonie de la diction.

IV. Règle générale.

Les prépositions suivantes demandent quelquefois le datif, quelquefois l'accusatif.

An, en, à; *auf*, sur, à; *hinter*, derrière; *in* dans, en; *über*, sur; *unter*, sous; *vor*, devant, avant; *zwischen*, entre.

On met le datif, quand ces prépositions marquent un endroit, ou se trouve, où se fait quelque chose, p. e. le livre est sur la table, *das Buch ligt auf dem Tische*; ma mère se promène au Jardin; *meine Mutter geht im dem Garten spatzieren*; mais si ces prépositions marquent un mouvement passager d'un endroit à l'autre, demandent l'accusatif, p. e. mettez le livre sur la table, *legen sie das Buch auf den Tisch*; *meine Mutter geht in den Garten*, ma mère va au jardin.

Vor est mis en rapport au tems ou à un endroit: avec les verbes qui signifient une crainte, ou quelque prérogative-

Thème.

En vous mon cher, j'ai le plus fidel ami, personne au monde vous délogera de mon coeur; je vous attends derrière le Jardin dans le berceau; vous trouverez la clef sur la porte sous une pierre. Tâchez de venir encore avant sept heures, ou si vous pouvez venir entre cinq et six heures, vous m'attendrez devant l'église, ou entre les jardins. Adressez votre réponse à ma soeur,

je me fie à elle; ou si vous voulez, mettez le billet derrière la porte de la cave, ou si vous venez entre les Jardins, vous le mettez dans l'osier, que le vent a Jetté sur le grand rosier, ou en tous cas mettez - le sous le premier de mes pots à fleurs.

en, *an*.

au monde, sur le monde.

déloger, *vertreiben*.

de, *aus*.

attendre, *erwarten*.

le berceau, *die Laube*,

la clef, *der Schlüssel*.

la pierre, *der Stein*.

tâcher, *suchen*.

heure, *Uhr*, est invariable, sept

heures, *sieben Uhr*.

adresser, *überschreiben*. (*adressiren*) à quelq. *an*,

le billet, *ein Billet*.

se fier à, *sich verlassen auf*.

mettre, *legen*.

la porte de la cave, *die Kellerthüre*.

l'osier, *die Weide*.

un rosier, *ein Rosenstock*.

en tous cas, *auf jeden Fall*.

un pot à fleurs, *ein Blumentopf*.

Rémarque

On ne met jamais deux prépositions l'une après l'autre. p. e.
Für von mir erhaltene Waaren. Pour des marchandises reçues de moi; il faut dire: für die von mir erhaltenen Waaren.

CHAPITRE X.

Des conjonctions.

Règle générale.

Il n'y a en allemand point de conjonctions, qui demande absolument le subjonctif; mais il y en a bien, qu'on ne peut mettre qu'au l'indicatif. On ne met le subjonctif qu'au cas, que l'action du verbe est toute à fait incertaine; p. e. Ich glaube nicht, daß er noch kommt; je ne crois pas, qu'il viendra encore. Ich glaubte nicht, daß er noch kommen würde, je ne croyois pas, qu'il viendrait encore, Wenn er kommt so werden wir ihm das Geld geben, s'il viendra, nous lui donnerons l'argent. Wenn er käme, so könnten wir ihm das Geld geben. S'il venoit, nous lui pourrions donner l'argent.

S a m m l u n g

von Germanismen mit der buchstäblichen Uebersetzung.

Recueil des Germanismes avec une Traduction Litterale.



Allemand.	François.	Traduction litterale.
Es gefällt mir hier.	<i>Je me plais ici.</i>	<i>Il me plaît ici.</i>
Dieses Mädchen hat ein niedliches Gesicht.	<i>Cette fille est d'une jolie figure.</i>	<i>Cette fille a un joli visage.</i>
Das Mädchen mit den schwarzen Augen.	<i>La fille aux yeux noirs.</i>	<i>La fille avec les yeux noirs.</i>
Er ist mein Freund.	<i>Il est de mes amis.</i>	<i>Il est mon ami.</i>
Zwey und zwey macht vier.	<i>Deux et deux font quatre.</i>	<i>Deux et deux fait quatre.</i>
Ich kenne seine Hand.	<i>Je reconnais son écriture.</i>	<i>Je connais sa main.</i>
Ich verliere - die Geduld.	<i>Je perds patience.</i>	<i>Je perds la patience.</i>
Nach dem - Leben mahlen.	<i>Peindre d'après nature.</i>	<i>Peindre d'après la vie.</i>
Er ist zum Tode verurtheilt worden.	<i>Il a été condamné à mort.</i>	<i>Il a été condamné à la mort.</i>

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Ich habe nicht Zeit die dieses zu machen.	Je n'ai pas le tems de faire cela.	Je n'ai pas tems de faire cela.
Was hilft die Wissen- schaft ohne Tu- gend?	Que sert la science sans la vertu?	Quoi sert la science sans vertu?
Wie kann das seyn?	Comment cela se peut- -il?	Comment peut oelu être.
Er ist Soldat gewor- den.	Il s'est engagé ou en- rôlé.	Il est devenu soldat.
Wenn das nicht wäre.	Sans cela.	Si cela n'était pas.
Es ist Zeit zum Essen.	Il est l'heure de dîner.	Il est temps de dîner.
Bey hellem Tage.	En plein jour.	En clair jour.
Ich kann es nicht än- dern.	Je ne sais qu'y faire.	Je ne peux pas le changer.
Das ist mir zu hoch.	Cela me passe.	Cela m'est trop haut.
Er hat kein gutes Ge- wissen.	Il n'a pas la consci- ence nette.	Il n'a pas une bonne conscience.
Er soll noch wieder kommen.	Il est encore à reve- nir.	Il doit encore reve- nir.
Er wäre beynahe ge- fallen.	Il a manqué de tom- ber.	Il serait presquetompé
Er weiß es am be- sten.	Il le sait mieux que personne.	Il le sait au mieux.
Ich bin ein Deutscher.	Je suis Allemand.	Je suis un allemand.
Sagen Sie mir ein- mahl.	Dites-moi, je vous prie.	Dites-moi une fois.
Ihr habt gut reden.	Vous avez beau par- ler.	Vous avez bon par- ler.
Er hat meine Schwe- ster geheirathet.	Il a épousé ma soeur.	Il a marié ma soeur.
Ich habe mich in den Fluß gestürzt.	Je me suis jeté dans la rivière.	J'ai me jeté dans la rivière.
Ich habe mir ein Kleid gekauft.	Je me suis acheté un habit.	J'ai m'acheté un ha- bit.

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Er hat den Hals ge- brochen.	Il s'est cassé le cou.	Il a cassé le cou.
Sind Sie heut ausge- gangen?	Avez-vous sorti au- jourd'hui?	Avez-vous été sorti aujourd'hui? ou: Etes-vous sorti auj.
Kann ich Ihnen mit einer Tasse Kaffeh aufwarten?	Puis-je vous offrir une tasse de café?	Puis - je vous servir avec une tasse du café?
Ich trinke keinen Kaf- feh.	Je ne prends pas de café.	Je ne bois pas du ca- fé.
Ich wollte dafs er kä- me.	Je voudrais qu'il vint.	Je voudrais qu'il vien- ne ou qu'il viendrait.
Ich glaube nicht, dafs er kommen wird.	Je ne crois pas qu'il vienne.	Je ne crois pas qu'il viendra.
Er wohnt in der lan- gen StraÙe.	Il demeure dans la grand rue.	Il demeure dans la longue rue.
Sie ist häÙelich.	Elle est laide.	Elle est vilaine,
So lang ich leben werde.	Tant que je vivrai.	Aussi - long temps que je vivrai.
Er unterrichtet mich im Französichen.	Il m'enseigne le fran- çais.	Il m'instruit dans le français.
Das hat nichts zusa- gen.	Cela n'est rien.	Cela n'a rien à dire.
Es freut mich Sie wie- der hergestellt zu sehen.	Je suis bien aise de vous voir rétabli.	Je suis bien aise de vous voir restitué.
Er hat das Fieber be- kommen.	Il a gagné la fièvre.	Il a reçu la fièvre.
Ich verlange Genug- thuung von Ihnen.	Je vous demande sa- tisfaction.	Je demande satisfac- tion de vous.
Ich war zehn Jahre in Paris.	J'ai demeuré (resté) dix ans à Paris.	J'ai été dix années à Paris.

Allemand.

Français.

Traduction Littérale.

Wir sind nicht weit vom Neuen Jahre.
Nous approchons du nouvel an.

Nous ne sommes pas loins de la nouvelle année.

Wäre ich doch zu rechter Zeit angekommen, um dieses Unglück zu verhüten.
Que ne suis-je arrivé à temps pour empêcher ce malheur.

Si j'étais donc arrivé à temps pour empêcher ce malheur.

Wenn ich doch zehn Jahre jünger wäre!
Que n'ai-je dix ans de moins!

Si j'avais donc dix ans de moins!

Ich werde mir die Freyheit nehmen, Sie zu besuchen.
Je prendrai la liberté d'aller vous voir.

Je me prendrai la liberté de venir vous voir.

Ich werde schon machen, daß es nicht geschieht.
Je ferai en sorte que cela n'arrive pas.

Je ferai déjà en sorte que cela n'arrive pas.

Ich würde ihn schon zwingen, es zu thun.
Je saurais bien le forcer de le faire.

Je saurais déjà le forcer de le faire.

Sie machen mir das größte Vergnügen.
Vous me faites un très-grand plaisir; ou bien: C'est le plus grand plaisir que vous puissiez me faire.

Vous me faites le plus grand plaisir.

Ich kann reiten.
Je sais monter à cheval.

Je peux monter à cheval.

Die Zeit wird Ihnen lang werden.
Vous trouverez le temps long; ou: Vous vous ennuyerez.

Le tems vous deviendra long.

Nehmen Sie es, wenn ich bitten darf.
Prenez-le, je vous prie.

Prenez-le, si j'ose vous prier.

Dieser Knabe zeigt vielen Fleiß.
Ce garçon montre beaucoup d'application.

Ce garçon montre beaucoup de diligence.

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Ich habe nichts dabey.	Je n'y <i>gagne</i> rien.	Je n'en ai rien.
Er hat nichts zu le- ben.	Il n'a <i>pas de quoi</i> vi- vire.	Il n'a rien à vivre.
Es wird Tag.	Le jour <i>vient</i> .	Il devient jour.
Der Tisch ist gedeckt.	Le couvert est mis.	La table est couver- te.
Eine halbe Stunde.	Une <i>demie</i> -heure.	Une <i>demie</i> heure.
Ich habe mir sagen lassen.	On m'a dit. J'ai ouï dire.	J'ai me laissé dire.
Er hat den Sieg da- von getragen.	Il a <i>remporté</i> la vic- toire.	Il a emporté la vic- toire.
Von einer blinden Leidenschaft hinge- rissen.	Emporté <i>par une pas-</i> sion aveugle.	Emporté <i>d'une pas-</i> sion aveugle.
Sie sind sehr höflich.	Vous êtes <i>bien honné-</i> te.	Vous êtes <i>très-poli,</i> <i>très-civil.</i>
Sein Brot verdienen.	Gagner <i>sa vie</i> .	Gagner <i>son pain.</i>
Er hat ihn von seiner Last befreyt.	Il l'a <i>déchargé</i> (déli- vré) de son fardeau.	Il l'a <i>affranchi</i> de son fardeau.
Ich hoffe nicht, daß Sie an meiner Auf- richtigkeit zweifeln werden.	J' <i>espère</i> que vous ne douterez pas de ma sincérité.	Je n' <i>espère</i> pas que vous douterez à ma sincérité.
Gehen Sie mit uns?	<i>Venez</i> - vous avec nous?	Allez - vous avec nous?
Um die Wahrheit zu sagen, muß ich Ih- nen gestehen.	A dire la vérité, (ou : à dire le vrai, ou : à dire vrai,) je vous avouerai.	Pour dire la vérité, je vous avouerai.
Ich habe diese Neuig- keit gehört.	J'ai <i>ouï dire</i> (ou j'ai appris) cette nou- velle.	J'ai <i>entendu</i> cette nouvelle.
Je gelehrter ein Mann ist, desto mehr etc.	Plus <i>un</i> homme est savant, plus etc.	Plus <i>qu'un</i> homme est savant, plus etc.

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Ich bingesonnen, drey Tage dort zu bleiben.	Je compte y rester trois jours.	Je suis intentionné (ou j'ai intention) d'y rester trois jours.
Was fehlt Ihnen? (Wenn von Unpäßlichkeit die Rede ist.)	Qu'avez-vous?	Qu'est-ce qui vous manque? ou: Que vous manque-t-il?
Es ist bekannt, daß ...	Tout le monde sait (ou personne n'ignore) que, ..	Il est connu que ...
Sie ist gesund.	Elle est bien portante.	Elle est saine.
Von welcher Geburt er auch seyn mag.	Quelle que soit sa naissance.	De quelque naissance qu'il soit.
Wer er auch seyn mag.	Quel qu'il soit.	Tel qu'il soit.
Er sage was er wolle.	Qu'il dise ce qu'il voudra.	Qu'il dise ce qu'il veuille.
Wollen wir hinein gehen?	Voulez-vous que nous y entrons?	Voulons-nous y entrer?
Er verlangte seinen Abschied.	Il a offert, il a demandé sa démission.	Il demandait sa démission.
Es schickt sich nicht für Sie, das zu thun.	Il ne vous convient pas de faire cela.	Cela ne se convient pas pour vous.
Gehet hinauf, Gehet hinunter.	Montez. Descendez.	Allez en haut, montez en haut. Allez en bas, descendez en bas.
Milch mit Wasser vermischt.	Du lait coupé.	Du lait mélé avec de l'eau.
Der Arzt hat mir die Milcheur verordnet.	Le médecin m'a mis au lait.	Le médecin m'a ordonné la cure du lait.
Ich habe Halswehe.	J'ai mal à la gorge.	J'ai mal au cou.
Ich habe einen bösen Finger.	J'ai mal au doigt.	J'ai un mauvais doigt.

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Dieses ist das Zimmer, wo ich schlafe.	Voilà <i>ma</i> chambre à <i>coucher</i> .	Voilà <i>la</i> chambre où <i>je</i> dors.
Er spielt, er betriegt gern.	Il <i>aime</i> à jouer, à tromper.	Il joue, il trompe <i>volontiers</i> .
Die Sache mag gehen wie sie will.	La chose ira comme elle <i>pourra</i> .	La chose ira comme elle <i>veut</i> .
Diese Frau ist ganz wie die andere.	Cette femme est <i>tout</i> comme les autres.	Cette femme est <i>toute</i> comme les autres.
Man wartete auf Sie.	On vous attendait.	On attendait <i>sur vous</i> .
Er hat die Fenster zerbrochen.	Il a cassé les <i>carreaux de vitres</i> .	Il a cassé les <i>fenêtres</i> .
Er legt sich an's Fenster.	Il se met à la <i>croisée</i> .	Il se met à la <i>fenêtre</i> .
Die Fenster des Zimmers gehen in den Garten.	Les <i>croisées</i> de la chambre <i>donnent sur</i> le jardin.	Les <i>fenêtres</i> de la chambre <i>vont dans</i> le jardin.
Lassen Sie hier eine Zeile leer.	Laissez-là une ligne <i>est blanc</i> .	Laissez-là une ligne <i>vide</i> .
Er hat den vierten Theil daran.	Il y est pour un quart.	Il en a un quart.
Ich habe mein Geld dabey eingebüßt.	J'en suis pour mon argent.	J'en ai perdu mon argent.
Es wird nie etwas daraus werden.	Il n'en sera jamais rien.	Il n'en sera jamais <i>quelque chose</i> .
Tasso, Ariost und Dante werden zu den besten Italiänischen Dichtern gerechnet.	Le Tasse, l'Arioste et le Dante sont comptés parmi les meilleurs poètes italiens.	Tasse, Arioste et Dante sont comptés parmi les meilleurs poètes italiens.
Es ist ein Cicero seiner Zeit.	C'est le Cicéron de son temps.	C'est un Cicéron de son temps.
Die alten und neuen Soldaten thaten ihre Pflicht.	Les anciens et les nouveaux soldats firent leur devoir.	Les anciens et nouveaux soldats firent leur devoir.

Allemand.

Français.

Traduction Literale.

Die Sonne scheint den ganzen Morgen in mein Zimmer.

Le soleil donne toute la matinée dans ma chambre.

Le soleil paraît tout le matin dans ma chambre.

Er thut den ganzen Tag nichts anders.

Toute la journée il ne fait que cela.

Il ne fait rien autre tout le jour.

Der Tag war schön.

La journée était belle.

Le jour était beau.

Das ist ein schöner Abend.

Voilà une belle soirée.

Voilà un beau soir.

Bringt Licht, ich sehe nicht mehr.

Apportez de la lumière, je n'y vois plus.

Apportez de la chandelle, je ne vois plus.

Der Römische Adler wurde an der Spitze der Legionen getragen.

L'aigle romaine fut portée à la tête des légions.

L'aigle romain fut porté à la tête des légions.

Ich habe ihnen gesagt, daß ..

Je leur ai dit que ..

Je leurs ai dit que ..

Er hat mir etwas geschickt, um es seinem Freunde zu geben, (einzuhändigen.)

Il m'a envoyé quelque chose pour le remettre à son ami.

Il m'a envoyé quelque chose pour la donner à son ami.

Ich habe hier ein Paar Schuhe, die nicht zusammengehören.

J'ai ici une couple de souliers qui ne sont pas assortis.

J'ai ici une paire de souliers qui ne sont pas assortis.

Diese Eheleute machen ein schönes Paar aus.

Ces époux font un beau couple.

Ces époux font une belle couple.

Ein reiner Teller.

Une assiette blanche.

Un assiette propre.

Was haben wir heute für einen Tag in der Woche?

A quel jour de la semaine sommes-nous?

Quel jour de la semaine avons-nous aujourd'hui?

Was haben wir heute für einen Datum?

Quelle date avons-nous aujourd'hui?

Quelle date avons-nous aujourd'hui?

Wir haben den eilften.

— Nous avons le onze?

— Nous avons l'onzième.

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Gegen eilf Uhr.	Vers les onze heures.	Vers onze heures.
Ein Brief vom fünf- zehnten Januar.	Une lettre du quinze Janvier.	Une lettre du quin- zième Janvier.
Das Jahr 1805.	L'an mil huit cent cinq.	L'an mille huit cent cinq.
Ich danke Ihnen für Ihre Höflichkeit.	Je vous remercie de votre complaisance.	Je vous remercie pour votre complaisan- ce.
Ich bin mit ihm zufrie- den.	Je suis content de lui.	Je suis content avec lui.
Er ist in einem Alter von zwanzig Jahren gestorben.	Il est mort à l'âge (ou âgé) de vingt ans.	Il est mort dans un âge de vingt ans.
Er ist in der Sonne, heym Mondscheine, spazieren gegangen.	Il s'est promené au soleil, au clair de la lune.	Il s'est promené dans le soleil, dans le clair de lune.
Er spielt das Damen- spiel vortrefflich.	Il joue bien aux da- mes.	Il joue bien le jeu des dames.
Ich bin so gut als er.	Je vau ^x autant que lui.	Je suis aussi bon que lui.
Ich habe nichts in der Lo ^t erie gewonnen.	Le n'ai rien gagné à la loterie.	Je n'ai rien gagné dans la loterie.
Sie geben die Karte.	Vous faites les car- tes.	Vous donnez la car- te.
Ich habe gute Karten gekauft.	Il m'est venu beau jeu.	J'ai acheté de bonnes cartes.
Reden Sie nicht in's Spiel.	Ne parlez pas sur le jeu.	Ne parlez pas dans le jeu.
Die Farbe fällt in's Grüne.	La couleur tire sur le verd.	La couleur tombe dans le verd.
An seinem Munde er- sparen.	Epargner sur sa bou- che.	Epargner à sa bou- che.
Ich habe kein kleines Geld bey mir.	Le n'ai pas de mon- naie sur moi.	Je n'ai pas de mon- naie auprès de moi.
Wissen Sie was?	Savez - vous une chese?	Savez-vous quoi?

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Ludwig der Sechzehnte stammt in gerader Linie von Heinrich dem Vierten ab	Louis XVI descend en droite ligne de Henri IV.	Louis XVI descend en ligne droite de Henri IV.
Ich werde in vierzehn Tagen ankommen.	J'arriverai en quinze jours.	J'arriverai en quatorze jours.
Man kann in drey Tagen nach Paris reisen.	On peut aller à Paris en trois jours.	On peut aller à Paris dans trois jours.
Ich werde in drey Tagen fertig seyn.	En trois jours j'aurai fini.	En trois jours je serai prêt.
Ich habe meinen Sohn in Pension gethan.	J'ai mis mon fils en pension.	J'ai mis mon fils dans une pension.
So viel an mir ist.	Autant qu'il est en moi.	Autant qu'il est à moi.
Er hat den Sommer auf dem Lande zugebracht.	Il a passé l'été à la campagne.	Il a passé l'été en campagne.
Ich bin schon seit vierzehn Tagen in der Stadt.	Je suis déjà depuis quinze jours à la ville.	Je suis déjà depuis quinze jours en ville.
Er ist Lieutenant unter dem ersten Regimente.	Il est lieutenant dans le deuxième régiment.	Il est lieutenant sous le deuxième régiment.
Ich habe aus diesem Glase getrunken.	J'ai bu dans ce verre.	J'ai bu de ce verre.
Ich will aus dieser Pfeife rauchen.	Je vais fumer dans cette pipe.	Je veux fumer de cette pipe.
Das Glas, woraus ich getrunken; die Pfeife, woraus ich geraucht habe.	Le verre dans lequel j'ai bu; la pipe dans laquelle j'ai fumé.	Le verre d'où j'ai bu; la pipe d'où j'ai fumé.
Ich habe ihn auf der StraÙe angetroffen.	Je l'ai rencontré dans la rue.	Je l'ai rencontré sur la rue.
Das Haus, wovon der Prinz abstammt,	La maison dont ce prince est issu.	La maison d'où ce prince est issu.

Allemand.

Français.

Traduction littérale.

Ich bin beynahe schon eine Stunde hier.

Je suis déjà presque une heure ici.

Man muß es nicht so genau nehmen.

Il ne faut pas y regarder si près.

Il ne faut pas le prendre si exactement.

Er hat seine Schulden bis auf 50 Thaler bezahlt.

Il a payé ses dettes, à 50 écus près.

Il a payé ses dettes jusqu'à 50 écus.

Er liebt das Spiel, aber ohne dieses, ist nichts an seiner Aufführung auszusetzen.

Il aime le jeu, mais à cela près, il n'y a rien à redire à sa conduite.

Il aime le jeu, mais sans cela, il n'y a rien à redire à sa conduite.

Diese Blume riecht gut (übel.)

Cette fleur sent bon (mauvais.)

Cette fleur sent bien (mal.)

Ich habe ihn (sie) gefragt.

Je lui ai demandé.

Je l'ai demandé.

Er redet immer von sich.

Il parle toujours de lui-même.

Il parle toujours de soi.

Sie ist tugendhaft, aber ihre Schwester ist es noch mehr.

Elle est vertueuse, mais sa soeur l'est encore davantage.

Elle est vertueuse, mais sa soeur l'est encore plus.

Er hat mehr als 1000 Thaler durchgebracht.

Il a dépensé plus de 1000 écus.

Il a dépensé plus que 1000 écus.

Ich bin bis vier Uhr zu Hause. Nach dieser Stunde treffen Sie mich nicht mehr an.

Je serai chez moi jusqu'à quatre heures passé cette heure, vous ne me trouverez plus.

Je suis au logis jusqu'à quatre heures. Après cette heure, vous ne me trouverez plus.

Diesen Artikel ausgenommen, bin ich seiner Meinung.

Hors cet article, je suis de son avis.

Hors de cet article, je suis de son avis.

Ich glaube eine gute Handlung zu begehnen.

Je crois faire une bonne action.

Je crois de faire une bonne action.

Allemand.	Français.	Traduction litterale.
Ich hoffe zu gewinnen.	J'espère gagner.	J'espère de gagner.
Ich wollte, daß ich reich wäre.	Je voudrais être riche.	Je voudrais que je fusse riche.
Es ist heute schönes Wetter.	Il fait beau temps aujourd'hui.	Il est aujourd'hui beau temps.
Sind Sie heute ausgegangen?	Avez-vous sorti aujourd'hui?	Avez-vous été sorti aujourd'hui? ou: Etes-vous sorti auj.
Es hat zwölfe Uhr geschlagen.	Midi, minuit est sonné.	Il a sonné midi, minuit.
Es gibt sehr thörichte Leute.	Il y a des gens bien sots.	Il y a des gens bien sottes.
Ihr Engländer glaubt, daß die Franzosen eure Feinde sind.	Vous autres Anglais vous croyez que les Français sont vos ennemis.	Vous Anglais croyez que les Français sont vos ennemis.
Ihr sagt, ihr habt die ses für einen Thaler gekauft.	Vous dites que vous avez acheté ceci pour un écu.	Vous dites, vous avez acheté ceci pour un écu.
Ich kann den Tisch nicht loben; ich lobe mir ein gutes Bett.	Je ne suis pas content de la table; j'ai tiens à un bon lit.	Je ne puis pas louer la table; je me loue un bon lit.
Diese Frau ist die Verfasserinn des neuen Werks, (eine Liebhaberinn von dergleichen Sachen.)	Cette femme est l'auteur du nouvel ouvrage, (un amateur de pareilles choses.)	Cette femme est l'auteur du nouvel ouvrage, (une amatrice de pareilles choses.)
Die meisten behaupten, daß etc.	La plupart prétendent que etc.	La plupart prétend que etc.
Seitdem wir Sie verlassen hatten.	Après que nous vous eumes quittés.	Depuis que nous vous eumes quittés.
Es ist eine gewisse Neuigkeit.	C'est une nouvelle certaine.	C'est une certaine nouvelle.
Das ist eine dicke Frau.	C'est une grosse femme.	C'est une femme grosse.
Das ist eine kluge Frau.	C'est une femme sage.	C'est une sage femme.

Allemand.	François.	Traduction litterale.
Das ist ein grausamer Mann.	C'ess un homme cruel.	C'est un <i>cruel</i> homme.
Das ist ein armer Mann.	C'est un homme pauvre.	C'est un <i>pauvre</i> homme.
Das ist ein aufgeweckter Mann.	C'est un homme plaisant.	C'est un <i>plaisant</i> homme.
Er ist ein rechtschaffener Mann.	C'est un honnête homme, un galant homme.	C'est un <i>homme honnête</i> , un <i>homme galant</i> .
Das ist ein tapferer Mann.	C'est un homme brave.	C'est un <i>brave</i> homme.
Es ist eine stolze Schönheit.	C'est une beauté fière.	C'est une <i>fière</i> beauté.
Diese unangenehme und unerwartete Nachricht erschreckte mich.	Cette nouvelle fâcheuse et inattendue m'effraya.	Cette <i>fâcheuse</i> et <i>inattendue</i> nouvelle m'effraya.
Das ist der reichste Mann im Lande.	C'est l'homme le plus riche du pays.	C'est le <i>plus riche</i> homme du pays.
Seitdem ich ihn nicht gesehen habe.	Depuis que je ne l'ai vu.	Depuis que je ne l'ai <i>pas</i> vu.
Diese Schrift könnte ich nicht ohne Brillen lesen.	Je ne saurais lire cette écriture sans lunettes.	Je ne saurais <i>pas</i> lire cette écriture sans lunettes.
Die alten Römer.	Les anciens Romains.	Les <i>vieux</i> Romains.
Er stammt aus einem alten Hause.	Il descend d'une ancienne maison.	Il descend d'une <i>vielle</i> maison.
Ich wohne in einem alten Hause.	Je demeure dans une vieille maison.	Je demeure dans une <i>ancienne</i> maison.
Ein alter Mann kam hieher und . .	Un <i>vieux</i> homme vint ici et . .	Un <i>vieil</i> homme vint ici et . .
Diese Frau ist ganz wie die andere.	Cette femme est tout comme les autres.	Cette femme est <i>toute</i> comme les autres.
Es haben sich hier viele Dinge zuge- tragen, die . .	Il s'est passé ici bien de choses qui . .	Ils se sont <i>passés</i> ici bien des choses qui . .

Allemand.	François.	Traduction litterale.
Nehmen Sie sich in Acht, daß Sie nicht verschütten.	Prenez garde de <i>ré-</i> <i>pandre.</i>	Prenez garde de <i>ver-</i> <i>ser.</i>
Der Kutscher hat uns umgeworfen.	Le cocher nous a <i>ver-</i> <i>sé.</i>	Le cocher nous a <i>ren-</i> <i>versé.</i>
Beantworten Sie zu erst meine Frage.	Répondez <i>d'abord</i> à ma question.	Répondez <i>première-</i> <i>ment</i> à ma ques- tion.
Madam, sind sie die Mutter dieses Kindes? Ja, ich bin es.	Madame, êtes-vous la mère de cet en- fant? — Oui, je <i>le</i> suis.	Madame, êtes-vous la mère de cet en- fant? — Oui, je <i>le</i> suis.
Du bist es, welcher es gethan hat. Ich bin es, welcher es gethan hat.	C'est toi qui l'a fait. C'est moi qui l'ai fait.	C'est toi qui l'a fait. C'est moi qui l'a fait.
Er thut den ganzen Tag nichts anders.	Toute la journée il ne fait que cela.	<i>Il ne fait rien autre</i> <i>tout le jour.</i>
Er hat in seiner Jugend sehr ausgeschweift.	Il a <i>fait beaucoup de</i> <i>débauches</i> dans sa jeunesse.	Il a <i>fort débauché</i> dans sa jeunesse.
Ich bitte Sie, mich mitzunehmen.	Je vous prie de m'a- <i>mener avec vous.</i>	Je vous prie de me <i>prendre avec.</i>
Dieses Kleid ist noch ganz neu.	Cet habit est encore tout <i>neuf.</i>	Cet habit est encore tout <i>nouveau.</i>
Es ist in glaubwürdiger Mann.	C'est un homme <i>vrai,</i> <i>véridique.</i>	C'est un homme <i>crovable.</i>
Niemand wird auf ein Mahl ein Bösewicht.	Personne ne devient un scélérat tout d'un coup.	Personne ne devient tout à coup un scé- lérat.
Wir sind erst (eben) angekommen.	Nous venons d'arri- ver. Nous ne fai- sons que d'arriver.	Nous <i>sommes juste-</i> <i>ment arrivés.</i>
Er hat es nicht gern gethan.	Il ne l'a pas fait <i>ex-</i> <i>prés</i> (à dessein.)	Il ne l'a pas fait <i>vo-</i> <i>lontiers.</i>

Allemand.	François.	Traduction Litterale.
Dieser Schneider ist C ^{est} nur ein Pfscher.	C ^{est} tailleur n'est qu'un bousilleur.	Ce tailleur est seulement un gâte-métier.
Ich komme von mei-	Je viens de chez mon	Je viens de mon frère.
nem Bruder.	frère.	
Dieser Brief kommt	Cette lettre vient de la	Cette lettre vient d'un
von einem Freunde.	part d'un ami.	ami.
Heinrich der zweyte.	Henry second.	Henry le second.
Ich werde es machen	Je le ferai faire.	Je le laisserai faire.
lassen.		
Viele haben gedacht,	Beaucoup de gens ont	Beaucoup ont pensé
dafs . . .	pensé que . . .	que . . .
Er wohnt seit einem	Il demeure ici depuis	Il demeure ici depuis
Vierteljahre hier.	trois mois.	un quart d'an.
Er war vor acht Ta-	Il était ici, il y a huit	Il était ici avant huit
gen hier.	jours.	jours.
Vor zwey Wochen.	Il y a quinze ours.	Avant deux semaines.
Ich warte darauf.	J'attends après.	J'attends dessus.
Jedermann kennt Ih-	Tout le monde con-	Tout le monde con-
re Verdienste.	nait vos vertus.	nait vos mérites.
Der Kranke ist heute	Le malade est un peu	Le malade est un
etwas besser.	meux aujourd'hui.	peu meilleur au-
		jourd'hui.
Ich habe die Philoso-	J'ai fait un cours de	J'ai attendu la phi-
phie bey Kant ge-	philosophie sous	losophie chez Mr.
hört.	Mr. Kant.	Kant.
Es fragt jemand nach	Quelqu'un vous de-	Quelqu'un demande
Ihnen.	mande.	après vous.
Ich empfehle mich Ih-	Je l'honneur, de vous	Je me recommande.
nen.	saluer.	

Sammlung
der gebräuchlichsten Redensarten im gesellschaft-
lichen Umgange.

RECUEIL DES EXPRESSIONS
LES PLUS USITEES
DANS LE DISCOURS FAMILIER.



1. Jemand zu bitten; etwas von ihm zu verlangen, oder ihm anzubieten.

Pour parler quelqu'un; pour lui demander ou pour lui offrir quelque chose.

Sagen Sie mir gefälligst.)	Dites-moi, s'il vous plaît.
)	Dites-moi, je vous prie.

)	Dites-moi, de grâce.
--	---	----------------------

Haben Sie die Güte mir zu sagen.)	Ayez la bonté de me dire.
----------------------------------	---	---------------------------

)	Je vous serai obligé de me dire.
--	---	----------------------------------

Darf ich Sie bitten mir zu sagen?)	Oserai-je vous prier de me dire?
-----------------------------------	---	----------------------------------

Erlauben Sie mir eine Bemerkung.)	Permettez moi de vous observer que . .
----------------------------------	---	--

Verzeihen Sie, wenn ich Sie unterbreche.)	Pardon si je vous interromps.
--	---	-------------------------------

Ich habe eine Bitte an Sie.)	J'ai une prière à vous faire.
-----------------------------	---	-------------------------------

- Ich wollte Sie um eine Gefälligkeit ansprechen. J'ai un grâce à vous demander.
- Wolten Sie mir eine Gefälligkeit erweisen? Voudriez-vous me rendre un service?
- Wollten Sie mir einen Augenblick Gehör geben? Voudriez-vous m'accorder un moment d'entretien, d'audience?
- Wenn es Ihnen Gefällig wäre. S'il vous plaisait.
- Wenn Sie so gütig seyn wollten. Si c'était un effet de votre bonté.
- Machen Sie mir das Vergnügen. Faites-moi ce plaisir.
- Erweisen Sie mir diese Freundschaft, diese Ehre. Faites-moi cette amitié, cet honneur.
- Haben Sie diese Gefälligkeit für mich? Ayez cette complaisance pour moi.
- Erzeigen Sie mir diesen Gefallen, diese Gnade. Accordez-moi cette faveur, cette grâce.
- Ich bitte Sie darum. (Je vous en prie.
- Ich bitte Sie inständig. (Je vous en supplie.
- Ich beschwöre Sie. (Je vous prie instamment.
- Ich wiederhole mein dringendes Bitten. Je vous en conjure.
- Schlagen Sie mir meine Bitte nicht ab. Je vous réitère mes instances.
- Ich bitte Sie, denken Sie an mich. Ne refusez pas ma prière.
- De grâce, pensez à moi.

Sie würden sehr artig seyn, Wenn Sie dieses thun wollten. Vous seriez bien aimable, si vous vouliez faire cela.

Sie würden mich sehr verbinden. Vous m'obligeriez beaucoup.

Ich werde Ihnen sehr dafür verbunden seyn. Je vous en aurai bien de l'obligation.

Ich werde ihnen dankbar dafür seyn. Je vous en serai reconnaissant.

Ich werde Ihnen lebenslänglich Dank dafür wissen. Je vous en saurai gré toute ma vie.

Sie könnten mir kein größeres Vergnügen machen. Vous ne sauriez me faire un plus grand plaisir.

Zählen Sie auf meine Erkenntlichkeit. Comtez sur ma reconnaissance.

Sie werden mich desto mehr zum Dank verpflichtet. Vous ajouterez à ma reconnaissance.

Ich biethe es Ihnen aus gutem Herzen an. Je vous l'offre de bon coeur.

Erlauben Sie, daß ich es Ihnen zu Füßen lege. Permettez que je vous en fasse hommage.

Nehmen Sie es als einen geringen Beweis meiner Erkenntlichkeit an. Acceptez-le comme une faible marque de ma reconnaissance.

2. Um einzuwilligen, oder die verlangte Gunst zu verstatten. Pour consentir, ou accorder la faveur demandée.

Es sey! — So sey es! Soit!

Ich geh' es ein. Ich bins zufrieden. J'y consens.

Ich will wohl.

Nun wohl!

Ich bin nicht dagegen.

Ich habe nichts dawider.

Das laß ich hingehen! Es mag
seyn.

Sehr gern. Warum das nicht!

Mit vielem Vergnügen.

Von ganzem Herzen.

Zu Ihren Diensten.

Befehlen Sie.

Sie dürfen nur befehlen.

Ich stehe zu Ihrem Befehle.

Ich erwarte bloß Ihre Befehle.

Wann es Ihnen gefällig seyn
wird.

Disponiren Sie über mich.

Schonen Sie mich nicht.

Sie erzeugen mir viel Ehre.

Es ist ein sehr geringer Dienst,
den ich Ihnen leiste.

Es freut mich, Ihnen nützlich
seyn zu können.

Es soll mich freuen, wenn ich
Ihnen in etwas dienen kann.

Je le veux bien.

A la bonne heure!

Je ne m'y oppose pas.

Je n'y trouve pas à redire.

Passe pour cela!

Volontiers. Pourquoi pas!

Avec grand plaisir.

De tout mon coeur.

A votre service.

Ordonnez.

Vous n'avez qu'à dire.

Je suis à vos ordres.

Je n'attends que vos ordres.

Quand il vous plaira.

Vous pouvez disposer de
moi

Ne m'épargnez pas.

Vous me faites bien de l'hon-
neur.

C'est un bien léger service que
je vous rends.

Je suis charmé de pouvoir vous
être utile.

J'aurai du plaisir à vous rendre
service.

Verlassen Sie sich auf mich.
 Ich bin ganz der (die) Ihrige.
 Ich kann Ihnen nichts ausschla-
 gen.

3. Um zu danken,
 Dank! großen Dank!
 Sehr verbunden.
 Ich danke Ihnen.
 Ich habe die Ehre mich gehor-
 samst zu bedanken.
 Ich bin Ihnen unendlich ver-
 bunden.
 Ich nehme es mit Dank an.
 Das ist nicht auszuschlagen,
 Sie kommen meinen Wünschen
 zuvor.

Auf Wiedervergeltung.
 Gott vergelt' es Ihnen.
 Sie sind sehr gütig.
 Sie sind allzu gütig.
 Sie sind sehr höflich.
 Sie überhäufen mich mit Höf-
 lichkeiten.
 Sie sind sehr gefällig.
 Sie beschämen mich.

Reposez-vous sur moi.
 Je suis tout (toute) à vous.
 Je n'ai rien à vous refuser.

Pour remercier.
 Merci! Grand merci!
 Bien obligé.
 Je vous remercie.
 Je vous rends grâce.
 J'ai l'honneur de vous remer-
 ciez.
 Je vous suis infiniment obligé.
 Je l'accepte avec reconnaissance.
 Cela n'est pas de refus.
 Vous prévenez mes désirs.

A revanche!
 Dieu vous le rende!
 Vous êtes bien bon.
 Vous avez bien de la bonté.
 Vous avez trop de bonté.
 Vous êtes bien honnête.
 Vous me comblez d'honnête-
 tés.
 Vous êtes fort obligeant.
 Vous rendez confus.

Die Ehre, die Sie mir erweisen, ist sehr schmeichelhaft für mich. Je suis bien flatté de l'honneur que vous me faites.

Ich bin Ihnen für Ihre Güte sehr dankbar. Je suis bien sensible à votre bonté.

Erlauben Sie, daß ich Ihnen meine Erkenntlichkeit dafür bezeuge. Permettez que je vous en témoigne ma vive reconnaissance.

Ich bin es, im Gegentheile, der Ihnen dafür zu danken hat. C'est moi, au contraire, qui dois vous en remercier.

Ich weiß nicht, wie ich so viele Höflichkeiten erwidern soll — wie ich mich erkenntlich bezeugen werde. Je ne sais comment répondre à tant de civilités — comment m'acquitter envers vous.

Ich kann Ihnen nicht genug dafür danken. Je ne saurais assez vous en remercier.

Das ist ein neuer Beweis Ihrer Freundschaft. C'est une nouvelle preuve de votre amitié.

Verschaffen Sie mir Gelegenheit, Ihnen Gegendienste zu erweisen. Procurez-moi l'occasion de vous rendre des services réciproques.

4. Um die Bitte abzuschlagen, und sich zu entschuldigen.

Pour refuser et s'excuser.

Das kann nicht seyn. Cela ne se peut pas.

Das ist unmöglich. Cela m'est impossible.

Es ist mir schlechterdings nicht möglich. Il m'est de toute impossibilité.

Es thut mir leid, allein ich kann es nicht thun. J'en suis fâché, mais je ne puis le faire.

Es thut mir weh, daß ich es Ihnen abschlagen muß. Je suis mortifié d'être obligé de vous le refuser.

Das hängt nicht von mir ab. Cela ne dépend pas de moi.

Das geht mich nichts an. Cela ne me regarde pas.

Das schlägt nicht in mein Fach ein. Cela n'est pas de mon ressort.

Ich mische mich in diese Dinge nicht. Je ne me mêle pas de ces affaires.

Gehorsamer Diener! Es wird nichts daraus. Votre serviteur! Il n'en sera rien.

Der Augenblick ist nicht günstig. Le moment n'est pas favorable.

Auf ein andrer Mahl. Cela sera pour une autrefois.

Ich könnte es mit dem besten Willen auf der Welt nicht thun. Avec la meilleure volonté du monde, je ne pourrais le faire.

Ich könnte es nicht thun, wenn ich auch wollte. Je ne le saurais faire, quand même je le voudrais.

Es thut mir außerordentlich leid, daß ich Ihnen hierin nicht dienen kann. Je suis au désespoir de ne pouvoir vous rendre ce service.

Ich bedauere, daß ich Ihren Wünschen nicht entsprechen kann. Je regrette de ne pouvoir remplir vos désirs.

Ich kann Sie hierin nicht zufrieden stellen. Je ne puis vous contenter de ceci.

Verzeihen Sie. Entschuldigen Sie mich. **Pardonnez-moi. Excusez-moi.**

Nehmen Sie es nicht übel. **Ne trouvez pas mauvais.**
Legen Sie es nicht übel aus. **Ne le prenez pas en mauvais part.**

Seyn sie defswegen nicht böse auf mich. **Ne m'en voplez pas pour cela.**

Zürnen Sie nicht. **Ne vous fâchez pas.**

5. Von Complimenten.

Des compliments.

Ohne Complimenten! Ohne Ceremonia. **Sans compliments! Sans cérémonies!**

Beyseite mit den Complimenten! **Trêve de compliments!**

Lassen wir die Ceremonien beyseite. **Laissons-là les cérémonies!**

Ohne Umstände. **Sans façon.**

Machen Sie nicht zu viel Umstände. **Ne faites pas tant de façons.**

Seyn Sie willkommen. **Soyez le bien venu.**

Wie befinden Sie sich? **Comment vous portez-vous?**

Ihnen aufzuwarten. **A vous rendre mes devoirs.**

Es freut mich Sie wohl zu sehen. **Je suis charmé de vous voir en bonne santé.**

Leben Sie wohl! auf Wiedersehen. **Adieu! à revoir!**

Ich habe die Ehre mich Ihnen zu empfehlen. **J'ai l'honneur de vous saluer.**

Machen Sie mir meine Empfehlungen an Herrn ** **Faites mes compliments à Monsieur ****

Grüßen Sie ihn (sie) in meinem Nahmen.	Faites-lui mes civilités.
Sagen Sie ihm (ihr) viel Schönes in meinem Nahmen.	Saluez le (la) de ma part.
Versichern Sie der Madam meine Hochachtung.	Dites-lui bien des choses de ma part.
Vermelden Sie ihr (ihm) meine Ehrerbiethung.	Présentez mes respects à Madame.
Versichern Sie ihn (sie) meiner Freundschaft.	Presentez-lui mes hommages.
	Assurez-le (la) de mon amitié.

6. Zu bejahen, zu verneinen und zu bezweifeln.

Pour affirmer, pour nier, et pour douter.

Das ist wahr.	Cela est vrai.
Das ist nur allzu wahr.	Cela n'est que trop vrai.
Es ist die Wahrheit.	C'est la vérité.
Es ist die reine Wahrheit.	C'est la pure vérité.
Das ist eine ausgemachte Sache.	C'est un fait.
Sie können mir es glauben.	Vous pouvez m'en croire.
Ich kann es Ihnen bezeugen.	Je puis vous le certifier.
Der Herr hier sind Zeuge.	Monsieur est témoin.
Ich versichere Sie, daß es dem also ist.	Je vous assure que cela est ainsi.
Ich lüge nicht.	Je ne mens pas.
Es ist nicht daran zu zweifeln.	Il n'en pas douter.
Daran ist kein Zweifel.	Il n'y a pas de doute.
Ich steh' Ihnen dafür.	Je vous en réponds.
Es wird es Ihnen jedermann sagen.	Tout le monde vous le dira.

Ich schwör' es Ihnen.
 So wahr ich lebe!
 So wahr ich ehrlich bin!
 Auf Ehre!
 Auf mein Ehrenwort!
 Das ist nicht wahr,
 Das ist falsch.
 Das sind Worte in den Wind
 geredet.

Es ist eine Lüge.
 Es ist eine Verleumdung.
 Du hast gelogen.
 Ihr wollt mich hintergehen.
 Ich läugne es.
 Das kann nicht seyn.
 Es ist nicht möglich.
 Es ist nichts an der Sache.
 Es ist nichts an dem.
 Ich wette das Gegentheil.
 Ich wette, es ist nicht dem also.
 Ist es wahr?
 Wäre es möglich!
 Ist es Ihr Ernst?
 Sprechen Sie im Ernste?
 Irren Sie sich nicht?
 Ist es nicht ein Irrthum?
 Kann das wohl seyn?
 Ich zweifle daran.

Je vous le jure.
 Aussi vrai que j'existe!
 Foi d'honnête homme!
 Sur mon honneur!
 Ma parole d'honneur!
 Cela n'est pas vrai.
 Cela est faux.
 Ce sont des paroles en l'air.

C'est un mensonge.
 C'est une calomnie.
 Tu en as menti.
 Vous voulez m'en imposer.
 Je nie le fait.
 Cela ne se fait pas.
 C'est impossible.

Il n'en est rien.
 Je parie le contraire.
 Je gage que cela n'est pas.
 Est-il vrai?
 Serait-il possible!
 Est-ce tout de bon?
 Parlez-vous sérieusement?
 Ne vous trompez-vous pas?
 N'est-ce pas un erreur?
 Cela se peut-il?
 J'en doute.

Ich habe Mühe, es zu glauben.	J'ai de la peine à le croire.
Ich glaub' es nicht.	Je n'en crois rien.
Sie spassen. Sie machen Spafs.	Vous plaisantez.
Sie wollen sich lustig machen.	Vous voulez rire.
Das ist zum Lachen.	C'est bon pour rire.
Das ist unglaublich.	Cela est incroyable.
Es ist unbegreiflich.	C'est incompréhensible.
Es ist unerhört.	C'est inouï.
Sie binden mir einen Bären an.	Vous m'en faites accroire.
Das geht über meinen Horizont.	Cela me passe.
Das will mir nicht in den Kopf.	Cela n'entre pas dans ma tête.

7. Um Rath zu fragen, oder um zu berathschlagen.

Pour consulter, ou pour délibérer.

Was ist da zu thun?	Qu'y a-t-il à faire?
Was halten Sie davon?	Qu'en pensez-vous?
Was rathen Sie mir zu thun?	Que me conseillez-vous de faire?
Was ist da für ein Mittel zu ergreifen?	Quel partie prendre?
Wie kann man dieses wieder gut machen.	Comment remédier à cela?
Was für ein Mittel soll ich anwenden?	Quel moyen dois-je employer?
Wie kann ich mich aus dieser Verlegenheit heraus ziehen?	Comment me tirer de là? (de cet embarras?)
Was meinen Sie?	Quel est votre avis?
Was kann ich dabey thun?	Que puis-je faire à cela?
Wäre es nicht besser ..	Ne vaudrait il pas mieux de ..
Wäre es nicht schicklicher.	Ne serait il pas plus convenable de ..

Was würden Sie an meiner Stelle thun? Que feriez-vous à ma place?

Sie müssen Eins bedenken. Il faut considérer une chose.
 Je mehr ich nachdenke, desto Plus je réfléchis, et plus je sens
 mehr fühle ich, daß ich un- que j'ai eu tort.
 recht hatte.

8. Zu gehen, zu kommen; sich zu bewegen:

Pour aller, venir; pour se mouvoir.

Wo gehen Sie hin?

Où allez-vous?

Wo kommen Sie her?

D'où venez-vous?

Ich gehe nach...

Je vais à...

Ich komme von...

Je viens de...

Ich komme so eben von Ihnen zu Hause. Je sors de chez vous;

Ich kehre nach Hause zurück.

Je rentre chez moi.

Gehen Sie nicht so geschwind.

N'allez pas si vite.

Laufen Sie nicht so sehr.

Ne courez pas tant.

Halten Sie ein!

Arrêtez!

Warten Sie einen Augenblick.

Attendez un moment.

Ich gehe mit.

Je vais avec vous.

Kommen Sie da her.

Venez par ici.

Gehen Sie da durch.

Passez par-là.

Gehen Sie vorwärts.

Avancez.

Gehen Sie ganz gerade fort.

Allez tout droit.

Kommen Sie näher. Nähern

Approchez.

Sie sich.

Bleiben Sie hier.

Restez-là.

Bleiben Sie da stehen.

Demeurez-là.

Gehen Sie nicht da weg.
Entfernen Sie sich nicht.
Gehen Sie hinauf,
Gehen Sie hinunter.

Kommen Sie bald wieder.

Bleiben Sie nicht lange aus.

Lassen Sie nicht lange auf sich
warten,

Gehen Sie ein wenig zurück.

Ziehen Sie sich zurück.

Gehen Sie Ihres Weges,

Machen Sie Platz,

Lassen Sie mich durchgehen.

Gehen Sie fort. — Geh fort.

Ne bougez pas de-là.

Ne vous éloignez pas.

Montez.

Descendez.

Revenez bientôt.

Ne tardez pas à revenir.

Ne restez pas long-temps.

Ne vous faites pas attendre.

Reculez un peu.

Retirez-vous.

Passez votre chemin.

Faites place.

Laissez-moi passer.

Allez-vous-en, — Va-t-en.

9. Sprechen, schwatzen; still schweigen,

Parler, jaser; se taire.

Sprechen Sie mit mir.

Sprechen Sie mit ihm (ihr).

Sprechen Sie laut.

Sprechen Sie leise.

Mit wem sprechen Sie?

Von was sprechen Sie?

Sprechen Sie mit mir?

Warum sprachen Sie nicht eher?

Sprechen Sie Deutsch?

Ich spreche es ein wenig.

Sprechen Sie ernstlich mit ihm.

Parlez-moi.

Parlez-lui.

Parlez haut.

Parlez bas.

A qui parlez-vous?

De quoi parlez-vous?

Est-ce à moi que vous parlez?

Que ne parliez-vous plutôt?

Parlez-vous allemand?

Je le parle un peu.

Parlez-lui sérieusement.

Sie schwatzen drunter und drüber. Vous parlez à tort et à travers.

Sprechen Sie mir nichts davon. Ne m'en parlez pas.
Ich will nichts davon hören. Je ne veux pas en entendre parler.

Reden Sie vernünftig. Parlez raison.
Das heiß' ich geredet! Voilà ce qui s'appelle parler!
Ich will euch reden machen. Je vous ferai parler.
Sie machen den Wohlredner. Vous faites le beau-parleur.
Die Sache spricht von selbst. La chose parle d'elle même.
Schwatzen wir ein wenig. Causerons un peu.
Ihr plaudert den ganzen Tag. Vous ne faites que jaser toute la journée.

Ihr betäubt mich mit euerm Geschwätze. Vous m'étourdissez de votre bavardage.
Ihr plaudert mir die Ohren voll. Vous me déchirez les oreilles.
Oh, der Schwätzer! die Plaudertasche! Oh, le bavard! la bavarde!

Was plaudert ihr mir da vor? Que me chantez-vous là?
Ihr hört nicht auf, von unnützem Zeug zu schwatzen. Vous ne cessez de jaser (bavarder,)

Schweigt! Seyd still! Taisez-vous!
Stille! Chut! Paix! Silenzio!

Kömt Ihr das Maul nicht halten? Ne pouvez-vous pas vous taire?

Ich will Euch das Maul stopfen. Je vous ferai taire.

10. Um zu bewundern und sich zu verwundern.

Pour admirer et s'étonner.

Das läßt recht schön. Voilà qui est beau.

Das ist prächtig.

Vortrefflich.

Das ist allerliebste.

Das ist zum Entzücken.

Das ist göttlich.

Das ist in der That bewundernswürdig.

Man wird nicht müde, es zu bewundern.

Das ist zum Erstaunen.

Das wundert mich.

Ich kann mich nicht genug verwundern.

Ich weiß nicht, schlafe ich oder wache ich.

Kann ich meinen Augentrauen?

Das ist sehr überraschend.

Wie viel Reitze!

Welche Pracht! welcher Glanz!

11, Um Freude und Verdruss zu bezeigen:

Pour marquer la joie et le chagrin.

Welch Vergnügen!

Welche Freude!

Welch unerwartetes Glück!

Welch glücklicher Augenblick!

C'est de toute beauté.

A merveille!

C'est charmant.

C'est délicieux.

C'est divin.

C'est vraiment admirable.

On ne se lasse pas de l'admirer.

C'est étonnant.

Cela m'étonne. Cela me surprend.

Je ne reviens pas de mon étonnement.

Je ne sais, si je dors ou si je veille.

En croirai je à mes yeux?

C'est une chose bien surprenante.

Que de charmes!

Quel luxe! quelle magnificence! quelle splendeur!

Quel plaisir!

Quelle joie!

Quel bonheur inattendu!

Quel moment fortuné!

Welch süßer Augenblick!

Wie bin ich zufrieden!

Wie bin ich so glücklich!

Es ist mir außerordentlich lieb.

Ich bin entzückt darüber.

Ich meine, ich bin im Himmel.

Das macht mir recht viel Vergnügen.

Das macht mich guter Laune.

Ich habe Verdrufs.

Ich bin verdrießlich.

Ich bin übler Laune.

Ich bin heute nicht wohl aufgelegt.

Ich habe lange Weile.

Ich bin böse.

Ich bin betrübt.

Ich bin ungeduldig.

12. Sich zu beklagen, zu hoffen und zu verzweifeln:

Pour se plaindre, pour espérer et se désespérer.

Wie bin ich so unglücklich!

Welch verdrießlicher Unfall!

Alles steht mir heute im Wege.

Jedermann ist gegen mich.

Und ich darf mich nicht einmal darüber beklagen.

Quel doux moment!

Que je suis content!

Que je suis heureux!

J'en suis charmé.

J'en suis ravi.

J'en suis enchanté.

J'en suis aux anges.

Cela me fait bien du plaisir.

Cela me rend de bonne humeur.

J'ai du chagrin.

Je suis chagrin.

Je suis de mauvaise humeur.

Je ne suis pas bien disposé aujourd'hui.

Je m'ennuie.

Je suis fâché.

Je suis affligé.

Je suis impatient.

Que je suis malheureux!

Quel fâcheux contre-temps!

Tout me contrarie aujourd'hui.

Tout le monde est contre moi.

Et je n'ose pas m'en plaindre.

Das ist's was mich am meisten ärgert, C'est là ce qui me fâche le plus.

Zudem bezahlt mich niemand. Avec cela personne ne me paie,
Das ist der Teufel. C'est de diable.

Es ist ein Elend heut zu Tage. C'est la misère aujourd'hui.
Und jedermann ist hinter mir Et tout le monde est à mes
drein, um Geld zu fordern. trouses pour me demander
de l'argent.

Das ist nicht auszuhalten. On n'y tient pas.

Das ist zum närrisch werden. Il y a de quoi se damner.

Ich bin ganz trostlos. Je suis désolé.

Da ist ein Gerichtsbothe. Es ist Voilà un huissier, c'est fait de
aus mit mir. moi.

Alles ist verloren. Tout est perdu.

Ich möchte mit dem Kopfe wi- Je pourrais donner de la tête
der die Wand rennen. contre le mur.

Man muß Geduld haben. Il faut prendre patience.

Gedulden Sie sich noch einige Patientez encore quelque temps
Zeit.

Man muß hoffen, daß es bes- Il faut espérer que cela ira
ser gehen wird. mieux.

Sie müssen deswegen nicht ver- Il ne faut pas désespérer pour
zweifeln. cela.

Fassen Sie Muth! Prenez courage!

13. Ausrufungen. Exclamations.

Großer Gott! Grand Dieu!

Um Gottes willen! Pour l'amour de Dieu!

Gott geb' es! Geb' es der Him- Dieu le fasse! Le ciel le veuille!
mel!

Wollte Gott es geschähe!
 Gott erbarme sich!
 Gott hab' ihn selig!
 Möchten wir diese Zeit nie wie-
 der erleben!

Da sey Gott vor!
 Will's Gott! So Gott will!
 Gott Lob und Dank!
 Gott ist mein Zeuge!
 So wahr ich lebe!
 O der Schande!
 Pfui doch! o wie wie garstig!
 Zu Hülfe! helfst!
 Wehe euch!
 Pack dich fort! Geh zum Teufel!
 Geh mir aus den Augen!
 Kopf weg!
 Aus dem Wege! Aufgeschaut!

Plût à Dieu que cela se fasse!
 Dieu veuille en avoir pitié!
 Dieu veuille avoir son âme!
 Que ce temps ne revienne plus!

A Dieu ne plaise!
 S'il plait à Dieu! Dieu aidant!
 Dieu soit loué!
 Dieu m'en est témoin!
 Aussi vrai que j'existe!
 Oh, quelle honte!
 Fi donc! ah que cela est vilain!
 Au secours!
 Malheur à vous!
 Va-t-en! Va-t-en au diable!
 Sors de ma présence!
 Gare la tête!
 Gare!

14. Vom Wetter oder von der Witterung.

Du temps.

Was ist für Wetter?
 Scheint die Sonne?
 Die Sonne scheint recht schön.
 Haben wir Mondschein?
 Es ist Neulicht.
 Es ist das erste Viertel.

Quel temps fait-il?
 Fait-il du soleil?
 Il fait un beau soleil.
 Fait-il clair de lune?
 C'est la nouvelle lune?
 Nous sommes au premier quar-
 tier.

haben, Vollmond.

sind im abnehmenden
onde.

Mond hat einen Hof.

ist schön Wetter.

Sonne ist prächtig aufge-
gehen,

ist gelindes, angenehmes
etter.

ist nicht zu warm und nicht
kalt.

ist vortreflich Wetter.

Frühling läßt sich gut an.

Bäume treiben schon Kno-
sen, sie werden bald blü-
en; und wenn die Witterung
anhält, so werden sie in
vier Wochen verblüht haben.

Wetter hat sich geändert.

ist ein unbeständiges und
veränderliches Wetter.

ist windig.

Wind läßt nach (setzt sich.)
wird trüb; der Himmel trübt
sich, wölkt sich.

Wolken sind sehr dick.

Himmel ist ganz mit Wol-
ken umhüllt (umzogen).

C'est la pleine lune.

La lune est sur son déclin.

La lune a un cercle.

Il fait beau temps. Il fait beau.

Le soleil était superbe en se
levant.

Il fait un temps doux.

Il ne fait ni trop chaud, ni
trop froid.

Il fait un temps délicieux.

Le printemps commence bien.

Les arbres poussent déjà; ils
fleuriront bientôt; et si le
temps est constant, ils auront
défléuri en quatre semaines.

Le temps est changé.

Il fait un temps inconstant et
variable.

Il fait du vent.

Le vent cesse, (s'abaisse).

Le tems se brouille, (se couvre).

Les nuages sont fort épais.

Le ciel est entièrement couvert
de nuages.

Ich fürchte wir werden Regen bekommen.	Je crains que nous n'ayons de l'eau, (de la pluie.)
Es will regnen.	Il va pleuvoir.
Es ist glitscherig zu gehen.	Le pavé est gras, (glissant).
Es regnet sehr stark.	Il pleut à verse.
Es ist ein Platzregen.	Il fait de la giboulée.
Es wird den ganzen Tag regnen.	Il pleuvra toute la journée.
Stellen wir uns unter.	Mettons-nous à couvert.
Ich bin naß geworden.	Je suis mouillé.
Ich bin mitten in den Platzregen gekommen.	J'ai eu toute l'averse.
Ich bin durch und durch naß.	Je suis percé jusqu'aux os.
Es ist nur ein Schauer (Uebergang); es wird bald vorüber seyn.	Ce n'est qu'une ondée; cela passera bientôt.
Sehen Sie den Regenbogen?	Voyez-vous l'arc-en-ciel?
Die Wolken zertheilen sich nach und nach. Es heitert sich auf.	Les nuages se dissipent peu à peu. Le temps s'éclaircit.
Es gibt wieder schönes Wetter.	Le temps se remet au beau.
Der Regen hat den Staub gelegt.	La pluie a abattu la poussière.
Es hat sehr gestaubt.	Il a fait beaucoup de poussière.
Die Sonne kommt wieder.	Le soleil reparait.
Es ist warm.	Il fait chaud?
Ist es Ihnen warm?	Avez-vous chaud?
Es ist mir sehr warm.	J'ai très-chaud.
Die Sonne sticht; sie wirft ihre Strahlen senkrecht herunter.	Le soleil darde; il donne à plomb.

schwitze über und über.	Je suis tout en nage (en eau).
in vom Schweiß ganz nass.	Je sue à grosses gouttes.
nöchte vor Hitze ersticken.	J'étouffe de chaleur.
wie ist es so heiß!	Ah, qu'il fait chaud!
kann die Hitze nicht aus-	Je ne saurai endurer la cha-
ten.	leur.
ist eine außerordentliche,	Il fait un chaleur excessive,
stickende Hitze, eine Hitze	assommante, une chaleur
n Ersticken.	étouffante.
macht, wir sind in den	C'est, que nous sommes dans la
ndstagen.	canicule.
sind mitten im Sommer.	Nous sommes au coeur de l'été.
ieht ein Gewitter auf,	Le temps se dispose à l'orage.
ist vergangene Nacht ein	Il est tombé une forte rosée la
rker Thau gefallen.	nuit passée.
ist ein starker Sturm.	Il fait un grand orage.
hagelt. Es hagelt sehr	Il tombe de la grêle, Il grêle à
rk.	force.
irft große Schlossen.	Il tombe de gros grêlons.
onnert., Es blitzt.	Il tonne. Il fait des éclairs.
Himmel fängt an sich aus-	Le ciel commence à s'éclair-
heitern. Der Sturm ist	cir. L'orage est passé.
rüber.	
Sonne geht schön unter.	Le soleil se couche avec beau-
	coup d'éclat.
st schmutzig, kothig drau-	Il fait sale, (de la crotte, de
m.	la boue).

Es ist abscheulich Wetter.

Il fait un temps détestable, affreux.

Es geht ein kalter Wind.

Il fait un vent froid.

Es geht der Nordwind.

Il fait un vent de bise.

Die Erndte ist vorbey. (Der

La moisson est faite.

Wind geht schon über die Stoppeln).

Wir nahen uns dem Herbste.

Nous approchons de l'automne.

Die Tage nehmen ab.

Les jours décroissent, diminuent.

Die Morgen und Abende sind kühl.

Les matinées et les soirées sont fraîches.

Es hat diesen Morgen einen starken Reif gehabt. — Es ist kalt.

Il a fait ce matin une forte gelée. — Il fait froid.

Friert Sie?

Avez-vous froid?

Es friert mich sehr. Ich bin ganz erstarrt.

J'ai bien froid. Je suis gelé.

Kommen Sie zum Feuer, zum Ofen.

Approchez-vous du feu, du poêle.

Wärmen Sie sich ein wenig.

Prenez l'air du feu.

Bey Ihnen ist gut seyn.

Il fait bon chez vous.

Friert es? — Hat es gefroren?

Gèle-t-il? — A-t-il gelé?

Es friert. — Es ist glatt zu gehen.

Il gèle. — Il fait glissant.

Es ist (es macht) Glatteis.

Il fait du verglas.

Es ist ein harter (starker) Frost.	C'est une forte g��le.
Es friert daß die Steine knac-	Il g��le �� pierre fendre.
ken.	
Es macht viel Eis diesen Win-	Cet hiver il y a bien de la gla-
ter.	ce.
Es schneyt; es wirft große Flot-	Il neige; il neige �� gros flocons.
ken.	
Der Wind hat sich gedreht;	Le vent est changé; le temps
das Wetter wird gelinder.	s'adoucit.
Das Wetter geht auf.	Le temps est au d��gel.
Es ist Thauwetter eingefallen.	Le d��gel est venu.
Der Schnee schmilzt (geht weg).	Le neige se fond.
Es thaut auf. Das Eis thaut auf.	Il d��g��le. La glace se fond.
Das Eis (im Flusse) geht.	La d��ba��le est arrivée.
Sehen Sie, was für ein Nebel	Voilà un brouillard qui s'élève
aufsteigt!	
Die Sonne wird ihn bald zer-	Le soleil le dissipera bientôt.
streuen.	
Der Nebel fällt, Wir werden	Le brouillard descend. Nous
schönes Wetter bekommen.	aurons du beau temps.
Die Tage nehmen zu,	Les jours croissent (grandis-
	sent.
Der Winter wird bald vorüber	L'hiver sera bientôt passé.
seyn,	

15. Verstehen, hören, fassen etc.

Entendre, ou  ir, écouter, comprendre etc.

Verstehen Sie mich?

M'entendez-vous?

Hört Ihr?

Entendez-vous?

Ich höre Sie wohl, allein ich verstehe Sie nicht.	Je vous entends bien, mais je ne vous comprends pas.
So hört mich denn an. Thut die Ohren auf.	Ecoutez-moi donc. Ouvrez les oreilles.
Ich höre Ihnen mit aller Auf- merksamkeit zu.	Je vous écoute de toutes mes oreilles.
Ich habe mir sagen lassen ...	J'ai ouï dire ...
Sie haben an der Thürgehört.	Vous avez écouté à la porte.
Ich weiß es bloß vom Hören- sagen.	Je ne le sais que par ouï-dire.
Sie stellen sich taub.	Vous faites la sourde oreille.
Ich höre in der That etwas übel.	J'ai affectivement l'ouïe dure.
Ich höre Lärm.	J'entends du bruit.
Ich höre nichts.	Je n'entends rien.
Man muß taub seyn, wie Ihr, wenn man es nicht hört.	Il faut être sourd comme vous, pour ne pas l'entendre.
Verstehen Sie Französisch?	Entendez-vous le français?
Ich verstehe es ein wenig.	Je l'entends un peu.
Nun so unterbrecht mich nicht, und sucht zu fassen, was ich Iuch sagen werde.	Eh bien, ne m'interrompez pas, et tâchez de saisir ce que je vous dirai.
Ich begreife sehr wohl, was Sie sagen wollen; ich habe es gleich Anfangs begriffen, al- lein so ist es nicht gemeint.	Je conçois parfaitement ce que vous voulez dire; je l'ai sai- si d'abord, mais je ne l'en- tends pas ainsi.
Wollt Ihr der Vernunft Gehör geben?	Voulez-vous entendre raison?

Ja, aber Ihnen nicht. Leben Sie wohl! Oui, mais pas vous. Adieu!

Wissen. Sagen.

Wissen Sie was Neues?

Savoir. Dire.

Savez vous quelque chose de nouveau?

Nein, ich weiß gar nichts.

Non, je ne sais rien du tout.

Wie, Sie wissen nicht was man in der ganzen Stadt sagt?

Comment, vous ne savez pas ce que l'on dit dans toute la ville?

Ich habe von nichts sprechen hören.

Je n'ai rien entendu dire.

Sie stellen sich als wenn Sie es nicht wüßten.

Vous vous donnez l'air de ne pas le savoir.

Wenn ich etwas davon wüßte, so würde ich es Ihnen sagen.

Si j'en savais quelque chose, je vous le dirais.

Es ist also ein falsches Gerücht, denn Sie müßten es wissen.

C'est donc un faux bruit, car il faudrait que vous le sussiez.

Sagen Sie mir es, ich bitte Sie; ich brenne vor Begierde es zu wissen.

Dites-le moi, je vous prie; je brûle d'envie de le savoir.

Man sagt, Ihr Mann sey zum Gesandten bey dem großen Mogoll ernannt worden.

On dit que votre mari est nommé ambassadeur auprès du grand Mogol.

Wer sagt das?

Qui est-ce qui dit cela?

Jedermann sagt es; ich habe es heute noch sagen hören.

Tout le monde le dit; je l'ai ouï dire encore aujourd'hui.

Darf ich wissen, wer es Ihnen gesagt hat?

Puis je savoir qui vous l'a dit?

Eine glaubwürdige Person. Ich hab es von Herrn **

Er ist ein Lügner. Sagen Sie ihm das in meinem Nahmen. Wenn ich alles sagen wollte, was man von ihm spricht, so hätte ich viel zu sagen.

Wenn Sie darüber böse werden, so sey es, als wenn ich nichts gesagt hätte.

Wenn das, was sie mir da sagen, wahr wäre, so würde mein Mann mir etwas davon gesagt haben.

Er will vielleicht nicht, daß man es wissen soll.

Er würde mir kein Geheimniß daraus machen, denn er weiß, daß ich verschwiegen bin.

Es muß doch etwas an der Sache seyn; denn was für Interesse hätte man es zu sagen.

Ich will sogleich zu ihm gehen; ich werde erfahren, was an der Sache ist.

Une personne digne de foi. Je le tiens de Monsieur **

C'est un menteur. Dites-lui cela de ma part. Si je voulais dire tout ce qu'on dit sur son compte, j'aurais beaucoup à dire.

Si cela vous fâche, prenez-le comme si je n'avais rien dit.

Si ce, que vous me dites là, était vrai, mon mari m'en aurait dit quelque chose.

Il ne veut peut-être pas qu'on le sache.

Il ne m'en ferait pas un mystère, car il sait que je suis discrète.

Il faut cependant, qu'il en soit quelque chose; car quel intérêt aurait-on à le dire?

Je m'en vais le trouver de ce pas; je saurai ce, qui en est.

17. Kennen, vergessen, sich erinnern.

Connaître, oublier, se ressouvenir.

Kennen Sie mich?

Me connaissez-vous?

Ich habe die Ehre nicht, Sie zu kennen.

Je n'ai pas l'honneur de vous connaître.

Wie, Sie erkennen mich nicht?

Comment, vous ne me reconnaissez pas?

Ich kann mich nicht auf Sie besinnen.

Je ne puis vous remettre.

Sie kannten mich doch vor Zeiten. Wir kannten uns sehr wohl.

Vous me connaissiez cependant autrefois. Nous nous connaissions très-bien.

Ich erinnere mich nicht, diese Ehre gehabt zu haben.

Je ne me rapelle pas d'avoir eu cet honneur.

Das ist sonderbar. Mein Gesicht sollte Ihnen bekannt seyn. Erkennen Sie diese Dame?

C'est singulier. Mon visage devrait vous être connu. Reconnaissez-vous cette dame?

Ich weiß nicht, ob ich die Ehre habe, von diesem Herrn gekannt zu seyn.

Je ne sais pas, si j'ai l'honneur d'être connu de Monsieur.

Verzeihen Sie, ich erinnere mich das Vergnügen gehabt zu haben, Sie vergangenen Winter auf dem Balle zu sehen.

Pardonnez-moi, je me rappelle d'avoir eu le plaisir de vous voir l'hiver dernier au bal.

Richtig! Erinnern Sie sich dessen?

Juste! Vous souvient-il de cela?

Ich erinnere mich sehr wohl; Je m'en souviens très-bien : j'ai
ich hatte zu viel Vergnügen eu trop de plaisir pour l'oub-
dabey, als dafs ich es ver- blier.
gessen könnte.

Auch ich werde mich dessen im- Moi aussi, je m'en souviendrai
mer erinnern. Ich habe nicht toujours. Je n'ai pas oublié
vergessen, was sie mir das ce que vous m'avez dit alors;
mahls gesagt haben.

Ich kann mich dessen nicht er- Je ne puis m'en souvenir. J'ai
innern. Ich habe ein sehr la mémoire ingrate.

Sie thun als ob Sie sich nicht Vous faites semblant de ne plus
erinnerten; ich bin aber ge- vous en ressouvenir; mais je
wifs, dafs Sie sich dessen sehr suis sûr que vous vous le
wohl erinnern. rappelez très-bien.

Dürfte ich Sie bitten, mich dar- Oserai-je vous prier de m'en
an zu erinnern ? faire souvenir ?

Sie machten mir die Kur, wuß- Vous me fîtes la cour, ignorant
ten aber nicht, dafs der Herr que Monsieur, que voilà,
hier mein Mann war. était mon mari.

Ha, nun weifs ich es. Ich er- Ah, j'y suis maintenant. Je
innere mich, dafs der Herr zu- me rappelle que Monsieur
gegen war, und selbst bey était présent, et qu'il a lui
Ihnen um Verzeihung für même sollicité mon pardon
mich bath. après de vous.

Myrtil und Daphne.

Myrtil.

Schon so früh, meine Schwester! Noch ist die Sonne nicht hinter dem Berge hervor; kaum hat die Schwalbe ihren Gesang angefangen, der frühe Hahn hat kaum noch den Morgen gegrüßt, und du bist schon in den Thau hinaus gegangen. Was willst du heute für ein Fest bereiten, dass du so früh dein Körbchen voll Blumen sammlest?

Daphne.

Sey mir gegrüßt, geliebter Bruder! Woher am feuchten Morgen? Was beginnst du in der stillen Dämmerung? Ich habe hier Veilchen gesucht und Maiblumen und Rosen, und will sie izt, da unser Vater und Mutter noch schlafen, auf ihr Bett hinstreuen, dann werden sie unter lieblichen Gerüchen erwachen

Myrthil et Daphné.

Myrthil.

Déjà levée, soeur! le soleil n'a pas encore paru au dessus de la montagne; à peine l'hirondelle a-t-elle commencé son chant, à peine le coq matineux a-t-il salué l'arrivée du jour, que tu braves déjà la fraîcheur et l'humidité de la rosée. Quelle est donc cette fête que tu veux préparer aujourd'hui? pour qui sont ces fleurs, dont tu viens de remplir ton panier de si bonne heure.

Daphné.

Je te salue, mon bien-aimé! et toi d'où viens-tu dans l'humidité du matin? que fais-tu dans le silence du crépuscule? Je viens cueillir ici des violettes, des mugnets et des roses, et tandis que notre père et notre mère dorment encore, je vais les répandre sur leur lit; alors ils s'éveilleront au milieu des odeurs

und sich freuen, wenn sie mit les plus suaves, et se réjouiront
Blumen sich umstreuet sehen. de voir ces fleurs répandues au-
tour d'eux.

Myrtil.

Myrtil.

O du geliebte Schwester! Mein
Leben lieb ich nicht so sehr, wie
ich dich liebe! Und ich, du
weißt es, Schwester! gestern
beim Abendroth, als unser Va-
ter nach unserm Hügel hinsah,
auf dem er oft ruhet; lieblich
war es, so sprach er, stünd eine
Laube dort, die uns in ihren
Schatten nähme. Ich hörte es und
that als hätte ich nicht gehört;
aber früh vor der Morgensonne,
ging ich hin, und baute die Lau-
be, und band die flatternden
Haselstauden an ihre Seiten fest.
O meine Schwester! sieh die
Arbeit ist vollendet; verrathe
nichts, bis er es selbst sieht;
der Tag soll uns voll Freude
seyn!

O ma bien-aimée! je te
chériss plus que la vie! tu le
sais, ma soeur, hier au declin
du jour, notre père tournait ses
regards vers la colline sur la
quelle il repose souvent: qu'il
serait agréable, disait-il, s'il y
avait là un berceau qui nous
reçût sous ses ombrages! Je l'en-
tendis, et n'en fis pas semblant;
mais dès le matin, avant l'aurore,
j'ai été construire le berceau; et
j'ai attaché à ses côtés les bran-
ches voltigeantes des coudriers.
O ma soeur! regarde, l'ouvrage
est fini; garde-moi le secret jus-
qu'à ce qu'il le voie lui-même;
ce jour sera pour nous un vrai
jour de fête.

Daphne.

Daphné.

O mein Bruder! wie angenehm
wird er erstaunen, wenn er die

Ah mon frère! qu'il sera agréa-
blement surpris, quand il verra

Laube von ferne sieht! Ist gehe
ich hin, schleiche leise zu ihrem
Bette mich hin, und streue diese
Blumen um sie her.

Myrtil.

Wenn sie unter den lieblichen
Gerüchen erwachen, dann wer-
den sie mit freundlichem Lä-
cheln sich ansehen, und sa-
gen: Das hat *Daphne* gethan;
wo ist sie? das beste Kind!
Sie hat für unsre Freude vor un-
serm Erwachen gesorgt.

Daphne.

Und Bruder! Wenn er dann
vom Fenster her die Laube sieht.
Wie, trieg ich mich? so sagt er
dann, eine Laube steht dort auf
dem Rücken des Hügels! Ge-
wils die hat mein Sohn gebaut.
Gesegnet sey er! Ihn hält die
Ruhe der Nacht nicht ab, für
unsers Alters Freude zu sorgen!
Dann Bruder! dann ist uns der
ganze Tag voll Wonne; denn
wer am Morgen was Gutes be-
giant, dem gelingt alles besser,

de loin le berceau! Je vais dans
ce moment me glisser doucement
vers leur lit, pour répandre ces
fleurs autour d'eux.

Myrtil.

Es lorsqu'ils s'éveilleront en-
vironnés de parfums délicieux,
alors ils se regarderont avec un
tendre sourire; ils se diront:
C'est *Daphné* qui a fait ce-
la; où est-elle? la meilleure des
filles! elle s'est occupée de nos
plaisirs, même avant que nous
fussions éveillés.

Daphné.

Quand ensuite il verra le ber-
ceau à son réveil; quoi! me
fais je illusion? dira-t-il, un ber-
ceau là-bas sur le panchant de
la colline! assurément, c'est mon
fils qui l'a construit. Qu'il soit
béné à jamais! le repos de la
nuit ne l'empêche point de pour-
voir au bonheur de notre vieil-
lesse. Alors, mon frère, alors
toute la journée sera pour nous
remplie de délices; car tout pré-
sère à celui qui dès le matin

und auf jeder Stauden wächst
 ihm Freude.

Gefner.

Die Freyheit.

Warum, du kleine Nachtigall,

Hör ich nicht deiner Stimme
 Schall

Mehr der Natur zu Ehren?

Du sangst in Sträuchen ja zuvor
 So wunderschön, daß aller Vö-
 gel Chor

Schwieg wenn du sangst, um dich
 zu hören.

Im goldnen Bauer sitztest du;
 Ich trage dir die Speise zu
 Schon mit dem frühsten Morgen.
 Kein Sturm und Regen schadet
 dir:

Doch singst du nicht, und sitztest
 traurig hier,

Als hättest du recht schwere
 Sorgen.

Wie! sollt es dich vielleicht
 gereun,

Bei mir hier eingesperrt zu seyn?

Da flieg in Freyheit wieder! —

a fait une bonne action, sur
 chaque arbuste il voit fleurir
 pour lui le plaisir et la joie.

La Liberté.

Petit Rossignol, je n'entends
 plus l'éclat de ta voix à l'hon-
 neur de la nature; tu chantaïs
 cependant avec tant de mélodie
 tantôt dans ces broussailles, que
 le choeur de tous les oiseaux
 s'est tû pour écouter tes accords
 ravissans.

Te voilà dans une cage d'or;
 dès que l'aurore commence à
 paraître, je t'apporte ta nourri-
 ture. Te voilà à l'abri des ora-
 ges et de la pluie, cependant tu
 ne chantes point, ta conte-
 nance est aussi triste que si tu
 étais rongé de soucis cuisans.

Eh quoi donc! aurais tu re-
 gret d'être renfermé auprès de
 moi? tiens, reprends ta liber-
 té! . . . Ah oui, tu chantes!

O ja du singst! schon hör ich dich
 Vom nächsten Baum', und du be-
 lohnest mich
 Dafür durch deine besten Lie-
 der!

Weisse.

Das Schaaf.

Als Jupiter das Fest seiner
 Vermählung feierte, und alle
 Thiere ihm Geschenke brachten,
 vermifste Juno das Schaaf.

Wo bleibt das Schaaf? fragte
 die Göttinn. Warum versäumt
 das fromme Schaaf uns sein
 wohlmeinendes Geschenk zu
 bringen?

Und der Hund nahm das
 Wort, und sprach: Zürnet nicht,
 Göttinn, ich habe das Schaaf
 noch heut gesehen; es war sehr
 betrübt und jammerte laut.

Und warum jammerte das
 Schaaf? fragte die schon gerühr-
 te Göttinn.

Ich Arme! so sprach es:
 Ich habe itzt weder Wolle, noch
 Milch: Was werde ich dem
 Jupiter schenken? Soll ich, ich
 allein, leer vor ihm erscheinen?

déjà je t'entends fredonner du
 haut de l'arbre voisin, et tu ré-
 compenses mon bienfait par les
 accords les plus harmonieux!

La Brebis.

Jupiter célébrant la fête de
 ses nœces, et tous les animaux
 lui portant des dons, Junon
 s'aperçut avec peine de l'ab-
 sence de la brebis.

Où est donc la brebis? de-
 manda la Déesse; pourquoi la
 pieuse brebis néglige-t-elle de
 nous apporter les dons de son
 coeur?

Le chien prit la parole, et dit:
 ne t'en offense pas, Déesse!
 aujourd'hui encore j'ai vu la bre-
 bis; elle était fort triste, et se
 lamentait tout haut.

Pourquoi se lamante la bre-
 bis? demande la Déesse déjà
 émue.

Infortunée que je suis! disait-
 elle: je n'ai maintenant ni lai-
 ne, ni lait: que donnerai-je à
 Jupiter? serai-je la seule à pa-
 raître devant lui les mains vides?

Lieber will ich hingehen und
den Hirten bitten, daß er mich
ihm opfere !

Indem drang, mit des Hirten
Gebete, der Rauch des geopfer-
ten Schaafes, dem Jupiter ein
süßer Geruch durch die Wol-
ken. Und itzt hätte Juno die
erste Thräne geweint, wenn
Thränen ein unsterbliches Auge
benezten.

Das Veilchen

Warum, geliebtes Veilchen,
blühst

Du so entfernt im Thal?

Versteckt dich unter Blättern,
fliehst

Der stolzern Blumen Zahl?

Und doch voll Liebreiz duf-
test du,

Sobald man dich nur pflückt,
Uns süßre Wohlgerüche zu,
Als manche, die sich schmückt,

Du bist der Demuth Ebenbild,
Die in der Stille wohnt,
Und den der ihr Verdienst ent-
hüllt,
Mit frommen Dank belohnt,

Weilse.

J'aime mieux aller prier le ber-
ger de me sacrifier à lui.

Cependant la fumée du sacri-
fice, accompagnée de la prière
du berger, perçait la nue, et mon-
te en odeur suave devant Jupi-
ter. Ce fut alors que Junon au-
rait versé ses premières larmes,
si les yeux des Immortels pou-
vaient en répandre.

La Violette

Pourquoi, aimable Violette,
fleuris tu dans l'obscurité du
vallon? pourquoi te caches-tu
sous des feuilles, fuyant la com-
pagnie des fleurs plus orgueil-
leuses?

Et cependant remplie de char-
mes dès qu'on t'a cueillie, tu
exhales des odeurs plus douces
que telle autre que la nature
a décorée des plus belles cou-
leurs. —

Tu es l'image de l'humilité;
elle chérit le silence de la solit-
tude, et récompense de tous ses
dons celui qui découvre son mé-
rite.

O 2

Verweis eines Fürsten an seinen Sohn

Ihr, die ihr, stolz auf das Nichts eurer Größe, die Eigenschaften der Seele für nichts achtet, hört einen der größten Fürsten der Erde. Er redete zu seinem Sohne:

Weißt du, wen du so eben beschimpfst? Einen Wohlthäter, der sich Mühe gab dein Herz und deinen Geist zu bilden, einen zweyten Vater der deiner Seele das Leben gab; und du darfst mit ihm reden als wenn er dein Sklave wäre?

Wer bewaffnet deine Stirn mit solcher Frechheit? Wer hat diese Empfindungen von Stolz und Undankbarkeit in deine Brust gelegt?

Du kennst Klanzys Erhabenheit des Geistes über dich, und du verschmähst ihn! Welches ist denn das Rohr worauf sich deine Eitelkeit stützt? Ist es dein Rang? Ist es das blinde Glück deiner Geburt?

Nimm die Waage der Billig-

Reproche d'un Prince à son fils.

Vous, qui fiers du néant de votre grandeur, prenez si peu les qualités de l'ame, écoutez un des plus grands princes de la terre; il parle à son fils.

Sais-tu qui tu viens d'insulter? un bienfaiteur qui a pris la peine de former ton coeur et ton esprit, un second père, qui a donné la vie à ton ame; et tu oses lui parler comme s'il était ton esclave?

Qu'est-ce qui t'inspire cette fierté audacieuse? qu'est-ce qui a fait germer dans ton coeur ces sentimens d'orgueil et d'ingratitude?

Tu connais la supériorité d'esprit que Klanzy a sur toi, et tu le dédaignes! quel est donc le roseau sur lequel s'appuie ta vanité? est-ce ton rang? est-ce l'aveugle hasard de ta naissance?

Prends la balance de l'équité,

keit. Wäge auf der einen Seite alle deine Titel, alle deine Größe; auf der andern, die erhabenen Eigenschaften, die Tugenden des Klanzy: dann sprich, welches die Ueberwaage hält, die Materie oder der Geist, die Seele oder der Körper.

Wähle in den Fußstapfen des berühmten Alexanders zu wandeln, oder den schändlichen Nero zum Muster zu nehmen! Wähle ein großer Held zu seyn oder ein Tyrann, ein großer Mann oder ein Ungeheuer!

Nero fing damit an, daß er seinen Meister verschmähte; er endete damit, daß er ihn tödtete. Alexander überhäufte den seinigen mit Gutthaten, und als er genöthiget war ihn zu verlassen, sagte er zu ihm:

Der, dem ich mein Wesen schuldig bin, hat mich vom Himmel zur Erde herunter steigen lassen, du, dem ich das Vermögen zu denken schuldig bin, hast mich von der Erde zum Himmel aufsteigen gelehrt.

pèse d'un côté tous tes titres, toute ta grandeur; et de l'autre les qualités sublimes, les vertus de Klanzy: dis alors, qui l'emporte, la matière ou l'esprit, l'ame ou le corps?

Choisis, de marcher sur les traces du fameux Alexandre, ou de prendre pour modèle l'infâme Néron! choisis d'être un héros, ou un tyran, un grand-homme ou un monstre!

Néron commença par dédaigner son maître, et finit par le tuer. Alexandre tomba le sien de bienfaits, et quand il fut obligé de le quitter, il lui dit:

Celui à qui je dois la vie, m'a fait descendre du Ciel sur la terre; mais toi, à qui je dois la faculté de penser, tu m'as appris à monter de la terre au Ciel.

Die Kleiderpracht.

Tulipanen prangen schön
In den Farben, die sie schmü-
cken;

Doch man läßt sie traurig stehn,
Da sie sonst durch nichts ent-
zücken.

Aller Kleider Herrlichkeit
Mag sich auch ein Gek ver-
schaffen;

Man erkennt im bunten Kleid
Doch nicht den gepuzten Affen.

*Weisse.**Der Seiltänzer.*

Ich hab' ihn gesehen,
Den künstlichen Mann,
Auf einem Seile gehen,
So gut ichs auf der Ebne kann.

Ich muß es wohl sagen,
Das fodert viel Müß;
Doch möcht' ich etwas fragen:
Die seltn Kunst — was nützt
sie?

*Weisse.**Optik eines Maulwurfs.*

Ein Maulwurf, welcher vor
andern Thieren im Walde an

La Magnificence des habits.

Les tulipes brillent avec éclat
par les couleurs qui les déco-
rent; mais on les regarde avec
assez d'indifférence, parce qu'el-
les n'ont pas d'autres attraits.

Qu'un fat prodigue sur lui mè-
me toute la magnificence des
habits; on ne méconnaîtra pas
sous la dorure qui le couvre, le
singe paré.

Le Danseur de corde.

Je l'ai vu, cet homme adroit,
je l'ai vu marcher sur une cor-
de, aussi bien que je marche
sur la terre.

Il faut en convenir, cela exi-
ge beaucoup de peine: cepen-
dant je voudrais demander une
chose: cet art singulier — à
quoi est-il utile?

L'optique d'une Taupe.

Une taupe, qui, la seule de
tous les autres habitants de la

hohen Dingen einen ausserordentlichen Gefallen trug, hatte sich vorgenommen, seinen Mitbürgern die Optik zu lehren. Zu eben der Zeit gab der Mensch ein Buch heraus, wie man die Wahrheit ergründen sollte. Jupiter mußte herzlich lachen; denn sagte er, wie sich eines Maulwurfs Auge zur Sonne verhält, so verhält sich der Verstand des Menschen zur Wahrheit. Beyde sind nicht ganz blind, sie können nur kein grofses Licht vertragen.

forêt, prenait un plaisir extrême à la contemplation des choses sublimes, s'était proposée d'enseigner l'Optique à ses concitoyens. Dans le même tems l'homme mit au jour un livre pour établir des règles sur la recherche de la vérité. Jupiter en rit de bon coeur; car disait-il, autant que l'oeil d'une taupe est en rapport avec la clarté du soleil, autant l'esprit de l'homme l'est avec la vérité; ni l'un ni l'autre ne sont entièrement aveugles; mais il ne sauraient supporter une grande lumière.

Die Wahrheit.

Es ist nicht genug die Wahrheit zu sagen, wenn man sie nicht liebenswürdig macht. Parysatis, die Mutter des jungen Cyrus, sagte, man mußte sich bey den Fürsten nur seidener Worte bedienen, wenn man ih-

Vérité.

Il ne suffit pas de dire la vérité, si l'on ne sait pas la rendre aimable. Parysatis, la mère du jeune Cyrus, disait, que pour faire quelque représentation aux princes, il ne fallait se servir que de paroles de soie. Pour-

nen einige Vorstellungen zu machen hätte. Warum sollte man sich ihrer nicht gleichfalls in der Gesellschaft bedienen? Alle Menschen sind in dieser Absicht Fürsten.

Der Schmetterling.

O! seht den bunten Schmetterling,
Welch glänzend allerliebstes Ding!
Wie ist ihm doch geschehen!
Als ich ihn kürzlich noch gesehen;
War es ein kriechend garstig Thier,
Nur Ekel macht' es mir.

Dies soll mir eine Lehre seyn,
Nie auf den äusserlichen Schein
Blos mein Vertrauen zu setzen.
Der den wir izt verächtlich
schätzen,
Vielleicht wird das ein größrer Mann
Als ich nie werden kann.

Weisse.

quo! ne s'en servirait on pas également dans la société? Tous les hommes sont princes à cet égard.

Le Papillon.

Oh! voyez ce papillon bigarré, quel être brillant et richement décoré! mais, quelle est donc cette métamorphose! l'autre jour je le vis encore; c'était un insecte rampant et hideux, qui ne m'inspirait que de l'aversion.

Cela m'apprendra à ne pas juger uniquement sur les apparences. Celui que je regarde maintenant avec mépris, sera peut être un jour un plus grand-homme que je ne pourrai jamais le devenir.

An die Bücher.

Wie lieb' ich euch die ihr in
 schönen Bänden
 Mein buntes Bücherschränken
 schmückt,
 Bey denen mir so lieblich un-
 ter Händen
 Die lange Zeit schnell weiter
 rückt!
 Hier find' ich Lust bey Unter-
 richt:
 Ich les' euch, wär es auch nicht
 Pflicht,

Ihr lehret mich, was nöthig ist,
 zu wissen,
 Durch euch wird fremde Weis-
 heit mein;
 Ihr leuchtet mir in meinen Fin-
 sternissen
 Und ladet mich zur Wahrheit
 ein:
 Ihr tragt mich in die Zukunft
 hin
 Und zeigt mir, was, warum ich
 bin.

Bald führt ihr mich zurück in
 graue Zeiten;

Aux Livres.

Que je vous aime, livres char-
 manç! par vous l'ennui dispa-
 rait; le tems s'échappe agréa-
 blement avec rapidité! ici je
 trouve du plaisir en m'instrui-
 sant; vous occuperiez tous mes
 instans quand même mon de-
 voir ne m'y obligerait pas.

Vous m'enseignes tout ce qu'il
 m'est nécessaire de connaître,
 par vous la sagesse d'autrui de-
 vient la mienne; vous m'éclai-
 rez dans mes ténèbres, et me
 conduisez à la vérité: vous me
 portez dans l'avenir, et me mou-
 trez qui je suis, et pourquoi je
 suis.

Tantôt vos me ramenez dans
 les siècles reculés, je vole pas-

Da flieg ich über Land und
Seen,

Seh' Reiche hier entspringen,
sich verbreiten,

Blühen, sinken, wieder untergehn;

Seh' Menschen die von Anfang
an

Sich gleich an Gut und Bösem
sahn.

Bald führt ihr mich in die ge-
heimsten Gründe

Der wunderthätigen Natur,

Im Stäubchen, wie in Welt und
Sonnen, finde

Ich eines weisen Schöpfers Spur:
Vom Wurm den ich kaum se-
hen kann,

Steig' ich zur Gottheit selbst
hinan.

Und les' ich euch, ihr Dich-
ter ew'ger Lieder,

Die ihr so schön die Tugend
singt,

Und Adlern gleich, mit heiligem
Gefieder

Euch von der Erd an Himmel
schwingt:

So öffnet sich mein Herz und Ohr

dessus les pays et les mers, ici
je vois les empires naître, s'é-
tendre, fleurir, tomber, et rentrer
dans le néant. Je vois les hom-
mes, les mêmes dans tous les
temps, se ressembler pour le bien
et pour le mal.

Tantôt vous me faites péné-
trer dans les mystères les plus
secrets de la nature; dans un
grain de poussière, comme dans
les mondes et les soleils, je trou-
ve les traces de la sagesse infi-
nie du Créateur: du vermisseau
qu'à peine je puis apercevoir,
je m'élève jusqu'à la divinité
même.

Et lorsque je vous lis, subli-
mes auteurs de poèmes immor-
tels, qui chantez la vertu avec
tant de dignité, et qui, sembla-
bles aux aigles vous élevez sur
des ailes sacrées de la terre au
Ciel, alors mon coeur et mon
oreille s'ouvrent, et vous m'en-
levez avec vous.

Und ihr hebt mich mit euch
empor.

Ja, Bücher, ihr sollt meine
Freude bleiben,
Gesellschaft mir und Spielwerk
seyn;

Die lange Zeit mir ohne Reu
vertreiben,

Und mir Geschmack und Licht
verleihn!

Wie dank ich dem, der euern
Werth,

Und euch zu brauchen mich ge-
lehrt.

Weisse.

Die Mücke.

Des Lichtes Glanz in dunk-
ler Nacht

Reitzt einer Mücke Unbedacht:

Sie spielt und nimmt nicht die
Gefahr,

Die ihr das Leben kostet, wahr.

O, ladet mich der goldne
Schein

Der Wollust dieses Lebens ein:

So denke stets mein Herz daran,

Wie leicht ihr Reiz verderben
kann.

Oui, livres charmans, vous
serez ma société et mon unique
plaisir; avec vous mes heures
s'écouleront sans regret; mon
goût et mes lumières se perfec-
tionneront; que de grâces n'ai-je
pas à rendre à celui de qui j'ap-
pris à vous connaître, et à vous
apprécier!

Le Cousin.

L'éclat de la lumière dans la
nuit obscure charme le cousin,
qui se livre avec imprudence à
ses attraits: il se joue autour d'
elle, et n'aperçoit point un dan-
ger qui le perd.

O, si le songe doré des vo-
luptés de cette vie me séduisait
jamais, souviens-toi, ô mon
cœur, de la frivolité de leurs
appas!

Die Macht der Religion.

Der Kalif Hussain, ein Sohn des großen Ali, saß bey Tische. Einer seiner Sklaven läßt eine Platte voll siedenden Reis auf sein Haupt fallen. Hussain wirft einen zornigen Blick auf den Sklaven; dieser, ganz erschrocken, wirft sich zitternd vor ihm nieder und spricht diese Worte aus dem Alkoran: das Paradies ist für diejenigen bereitet, die ihren Zorn zurückhalten und ihn bemeistern.

Hussain: (ganz kaltsonnig) Ich bin nicht zornig.

Der Sklave (fährt im gleichen Verse fort) Und denen, die sie beleidigt haben, verzeihen.

Hussain (ohne ihn anzusehen) Ich verzeihe dir.

Der Sklave (fährt weiter fort) Eine Gott liebt die über alle welche Böses mit Gutem vergelten.

Hussain (reicht ihm gütig die Hand) Nun dann! steh auf: Ich schenke dir die Freyheit und vierhundert Drachmen Silbers.

La force de la Religion.

Le Calife Hussain, fils du grand Ali, était à table. Un de ses esclaves laisse tomber sur sa tête un plat de ris bouillant. Hussain lui jette un regard terrible: celui-ci, tout effrayé, tombe et tremblant à ses pieds et prononce ces paroles de l'Alcoran: le Paradis est destiné à ceux qui retiennent leur colère, et s'en rendent maîtres.

Hussain: (froidelement) Je ne suis point en colère.

L'esclave: (continuant le même verset) Et qui pardonnent à ceux qui les ont offensés.

Hussain: (sans le regarder) Je te pardonne.

L'esclave: Et Dieu aime sur tout ceux qui rendent le bien pour le mal.

Hussain (lui tendant affectueusement la main) Eh bien! lève-toi; je te donne la liberté, et quatre cents drachmes d'argent.

AU LECTEUR.

Il est essentiel pour un voyageur de savoir bien la langue du pays, dans lequel il voyage. On apprend très lentement et rarement bien une langue par le seul exercice, et souvent on n'a pas le tems ou l'occasion de prendre un maître. Une grammaire, par laquelle on peut apprendre la langue allemande sans maître, doit donc être bien venue aux étrangers.

Cette petite grammaire portative ne suppose que la connoissance de la terminologie, parceque je n'ai pas voulu augmenter le volume par les explications de ce qu'est une déclinaison, une conjugaison, un nom, un verbe etc. qui sont les mêmes dans toutes les langues, et toujours bien connues aux personnes, qui ont appris quelque langue par principes.

Il s'entend bien, qu'un étranger doit ch
l'exercice tant pour parler, que pour la prononciation,
qu'on ne peut jamais apprendre par un livre.

J'ai tâché de rendre l'étude de la langue encore
plus facile au françois, en m'approchant dans les
exemples et les explications à sa façon de penser et
de parler; c'est pourquoi j'ai rendu plusieurs exemples
mot par mot, ou par une construction allemande.

Je me flatte d'avoir rendu un bon service à l'étran-
ger, en diminuant le nombre des règles, qu'on trouve
ordinairement dans les grammaires, et en réduisant
les principes tant qu'il étoit possible, à des règles gé-
nérales, qu'on apprend et retient plus aisement, que de
longues explications et les exceptions des exceptions.

